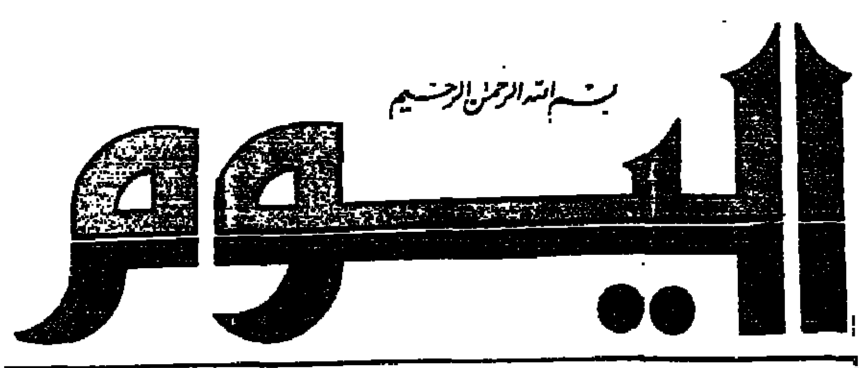






اشتراك غير مخصص للبيع

الاحد ٣ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ - ١ فبراير - شبـاط - ١٩٨٧م العدد ٤٩٧٩ - السنة الثالثة والعشرون

٢٠ صفحة

صباح الأحمد في تصريح لـ «اليوم» :

اتصالات كويتية مكثفة لمتابعة تنفيذ قرارات القمة الإسلامية

على إيران الاستجابة لدعوة المؤتمر لإيقاف الحرب مع العراق

الكويت - فالح الصغير - طارق ابراهيم :

يبدأ سمو امير دولة الكويت رئيس المؤتمر الاسلامي الخامس وشريف الدين بير زاده خلال هذه الايام اتصالات مكثفة لمتابعة مدى تنفيذ قرارات مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي اختتم ظهر يوم الخميس الماضي .. وخرج بتوصيات من اهمها الاسراع في ايقاف الحرب العراقية الايرانية التي حظيت بنصيب وافر من الاقتراحات والاراء خلال كلمات رؤساء الوفود لايقافها .


■ صباح الاحمد ■

وقال الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي ان تنفيذ القرار من اهم الاسس التي يتابعها المؤتمر ويحرص عليها .. واضاف في تصريح لـ «اليوم» بانه على الاشقاء في ايران ان يستجيبوا لدعوة المؤتمر لايقاف هذه الحرب التي تضر بمصالح المنطقة كلها وليس البلدين المتحاربين فقط .

واكد ان منظمة المؤتمر الاسلامي بذلت جهودها من خلال لجنة المساعي الاسلامية لانهاء الحرب المؤلمة .

وكان الوفد العراقي في مؤتمر القمة قد قدم مشروعا للسلام يتضمن المبادىء التي طرحها الرئيس صدام حسين من اجل ايقاف الحرب والسلام في المنطقة والذي وافقت عليه الدول بالاجماع كما اكد ذلك الشيخ صباح الاحمد .

وقد استقبل سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس سفراء دولة الكويت لدى الدول العربية والاسلامية والصديقة بحضور الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي .

وذكر راديو الكويت ان امير دولة الكويت تباحث مع السفراء في النتائج والقرارات التي حققها مؤتمر القمة الاسلامي الخامس كما زودهم بتوجيهاته .

كما اجتمع الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي ظهر امس مع سفراء دولة الكويت لدى الدول العربية والاسلامية والصديقة .

وتم خلال الاجتماع استعراض نتائج وقرارات وتوصيات مؤتمر القمة الاسلامي الخامس وعدد من الموضوعات الاخرى .

وحضر المقابلتين وزير الدولة لشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي ووكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين .

ويذكر ان وزير شئون الديوان الاميري الكويتي الشيخ خالد الاحمد الصباح قد قال امس ان امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح أمر بانشاء جهاز خاص في وزارة الخارجية لمتابعة تنفيذ قرارات المؤتمر الاسلامي وذلك بالتعاون مع الجهاز الخاص بالديوان الاميري الكويتي .

وترأس امير الكويت الشيخ جابر صباح امس اجتماعا استثنائيا لمجلس الوزراء الكويتي استعرض خلاله النجاح الذي احرزه مؤتمر القمة الاسلامي الذي انهى اجتماعاته في الكويت يوم الخميس الماضي .

واكد امير الكويت ان النجاح الذي احرزه مؤتمر القمة بتوفيق من الله يضع على الكويت تبعات جديدة نحو اشقائها المسلمين وبلدانهم حيث ان الكويت ستتولى رئاسة المؤتمر طوال السنوات الثلاث القادمة وهي باذن الله سبحانه وتعالى قادرة على ان تتحمل هذه التبعات وتقوم بها على أحسن وجه .

كما أكد الشيخ جابر على تصميم الكويت باذن الله تعالى على السير قدما خلال توليها رئاسة المؤتمر لعمل كل مافيه شانه رفعة وقوة المسلمين بالتعاون مع الاشقاء قادة وزعماء الدول الاسلامية والله سبحانه وتعالى ولي التوفيق .

وكشفت صحيفة الانباء الكويتية امس تفاصيل القرار الذي اتخذته القمة الاسلامية الخامسة بشان تسوية الحرب العراقية - الايرانية تسوية عادلة .

[البقية ص١٧]

خادم الحرمين الشريفين يقضي بضعة أيام خارج الرياض

الرياض - واس..

بمشيئة الله تعالى يقضي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله بضعة ايام للراحة خارج مدينة الرياض ابتداء من امس السبت الثاني من شهر جمادى الاخرة لعام ١٤٠٧هـ .

حفظ الله خادم الحرمين الشريفين وامده بعونه ورعايته في الحل والترحال .

تزويد جميع ممثليات المملكة بنسخ من المصاحف

امر ملكي بتزويد سفارة المملكة بواشنطن بـ ٤٠ الف نسخة من الطبعة الانجليزية و الطبعة العربية للقرآن الكريم

الرياض/واس :

صدر امر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله بتزويد سفارة المملكة في واشنطن بثلاثين الف نسخة من الطبعة الانجليزية لمعاني القرآن الكريم وعشرة الاف نسخة من الطبعة العربية التي ينتجها مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة وذلك لتوزيعها مجانا على من يحتاجها من ابناء المسلمين في الولايات المتحدة الامريكية كما اصدر خادم الحرمين الشريفين توجيهاته بتزويد جميع ممثليات المملكة في مختلف دول العالم بعشرة الاف نسخة من المصاحف التي يصدرها المجمع .

وكانت التوجيهات الكريمة قد صدرت في العام الماضي لسفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن بتوزيع عشرين الف نسخة من الترجمة الانجليزية وعشرة الاف نسخة من الطبعة العربية على الجمعيات والمراكز الاسلامية هناك .

[البقية ص١٧]

مبارك يعود الى القاهرة :

اجتماع قمة بين الرئيس المصري ورئيس دولة الامارات بابوظبي

ابوظبي - ق ن ا -

غادر الرئيس المصري حسني مبارك ابوظبي بعد ظهر امس عائدا الى القاهرة بعد زيارة لدولة الامارات استغرقت يوما واحدا واعرب مبارك في برقية بعث بها لسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات بهذه المناسبة عن ارتياحه لنتائج المباحثات التي اجراها مع سموه وخاصة ما يتعلق منها بدعم العلاقات بين مصر والامارات.

وقد عقد سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية

[البقية ص١٧]

رغم تحركات السلام وانسحاب الفلسطينيين من مغدوشة :

حرب المخيمات تندلع من جديد

مذكرة احتجاج فلسطينية للجامعة العربية لرفض أمل احترام بنود الاتفاق

بيروت - الوكالات :

اندلعت معارك جديدة عنيفة في حرب المخيمات التي دخلت امس شهرها الخامس باستخدام الدبابات ومدافع المورتر حول المخيمات الفلسطينية فجر امس رغم انسحاب المقاتلين الفلسطينيين من قرية مغدوشة الاستراتيجية .

وقالت مصادر [illegible] كلي والاستعجال ميليشيا امل [illegible] معالجة السرطان البراجنة [illegible] طبي وتعويض دكتهما [illegible]

وقالت [illegible] موه قائلا وفي مجال فلسطينيين [illegible] امر خادم الحرمين يسيطر عليها [illegible] مركز متخصص العاصمة اللبنانية [illegible] سكنية مما ادى الى [illegible] جسيمة واصابة ٥ اشخاص بجراح وقد انسحب اكثر من ٥٠٠ مقاتل فلسطيني تابعين لحركة امل من امس الاول من قرية مغدوشة الاستراتيجية قرب ميناء صيدا الجنوبي واذاعت فتح نبأ الانسحاب من مغدوشة يوم الاربعاء الماضي وقالت انها قررت التخلي من مغدوشة من اجل مساندة جهود السلام .

واشارت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين برئاسة جورج حبش الى مقتل شخصين واصابة ثلاثة اخرين في مخيمي شاتيلا وبرج البراجنة جنوبي العاصمة . واتهمت حركة امل واللواءين الاول والسادس في الجيش اللبناني بقصف المخيمات بمدافع الدبابات والهاون .

● ياسر عرفات ● ● نبيه بري ●

وجدير بالذكر ان الفلسطينيين قد ذكروا ان مدفعيتهم المتمركزة في جبل الدروز تتدخل كلما يشتد الضغط على المخيمات في بيروت وبصفة خاصة على مخيم شاتيلا حيث لا يملك المقاتلون اية اسلحة ثقيلة .

وصرح ابو اياد .. احد المساعدين الرئيسيين لياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية .. بان المنظمة بعثت الى الجامعة العربية في العاصمة التونسية بمذكرة احتجاج على عدم احترام حركة امل لبنود اتفاق وقف حرب المخيمات الفلسطينية في لبنان .

ففي لقاء مع عدد من الصحفيين امس الاول في تونس .. ندد ابو اياد عضو اللجنة المركزية لمنظمة فتح بموقف حركة امل التي تواصل القصف المكثف لمخيمي شاتيلا وبرج البراجنة الفلسطينيين في بيروت في الوقت الذي تحترم فيه منظمة التحرير الفلسطينية تعهداتها حيث انسحبت قواتها من قرية مغدوشة جنوب لبنان يوم الاربعاء الماضي .

واوضح المسئول الفلسطيني ان الاتفاق .. الذي وقع بفضل جهود لجنة المساعي الحميدة العربية والقوى الوطنية والاسلامية اللبنانية .. ينص بوجه خاص على ان الانسحاب الفلسطيني من قرية مغدوشة الاستراتيجية يتعين ان يصاحبه وقف اطلاق نار عام ورفع الحصار المفروض على المخيمات الفلسطينية واخلاء الجرحى وتزويد المخيمات بالمؤن واطلاق سراح الاشخاص المعتقلين وعودة الاسر المطرودة الى منازلها .

وصرح ابو اياد بان منظمة التحرير الفلسطينية تحمل حركة امل مسئولية فشل مثل هذا الاتفاق وتطالب الجامعة العربية بالتدخل على وجه السرعة من أجل ضمان تطبيقه .

كما أوضح المسئول الفلسطيني ان منظمة التحرير الفلسطينية وضعت شرطا لانسحابها من مغدوشة مؤداه .. الا يتم تسليم المواقع التي سيجلو عنها المقاتلون الفلسطينيون الى ميليشيات حركة امل حتى لا تستانف هذه الميليشيات قصفها للمخيمات

[البقية ص١٧]

سمو وزير الداخلية يعود الى الرياض

الرياض/واس :

عاد صاحب السمو الملكي الامير نايف ابن عبدالعزيز وزير الداخلية مساء امس الى الرياض قادما من الخارج .

وكان في استقبال سموه في مطار الملك خالد الدولي بالرياض صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية ووكيل وزارة الداخلية الدكتور/ابراهيم العواجي ومدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ واصحاب السمو الملكي الامراء وعدد من كبار المسئولين بوزارة الداخلية من مدنيين وعسكريين .

اتصال هاتفي بين أمير الكويت والرئيس العراقي

بغداد/ق ن ا..

اعلن في بغداد امس ان الرئيس العراقي صدام حسين اجرى اتصالا هاتفيا مع سمو الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت اعرب خلاله عن تهانيه بنجاح القمة الاسلامية الخامسة التي استضافتها الكويت.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس صدام حسين اشاد في مكالمته بالجهود التي بذلتها الكويت من اجل انجاح هذه القمة وخروجها بقرارات تخدم الدول الاسلامية ومفاهيم العدل والسلام.

بغداد تعلن تحرير اراض عراقية شرق البصرة من القوات الايرانية

بغداد - ذكريات محمد حسن

اعلن العراق ان قواته المسلحة في الفيلق الثالث بالقاطع الجنوبي من ساحة العمليات تمكنت امس من تحرير اراض عراقية احتلتها القوات الايرانية في هجومها الاخير .

وذكر بيان عسكري صدر في بغداد امس واذاعه راديو بغداد ان القوات العراقية قد انتزعت مواقع مهمة من مواطىء القدم الذي اتخذته القوات الايرانية وذلك بعد سلسلة من المعارك .

وقال البيان ان المسؤولين العراقيين سيوضحون فيما بعد تفاصيل هذه المعارك وقيمة الاراضي التي تم تحريرها .

وكان العراق قد اعلن ان طائراته المقاتلة قد دمرت امس محطة توليد الطاقة الكهربائية ومستودعات الوقود في مدينة الرضائية الواقعة في اقصى الشمال الايراني .

■ صدام حسين ■

وقال ناطق عسكري ان اعدادا كبيرة من الطائرات العراقية توغلت في العمق الايراني في الساعة ٦,٣٩ بتوقيت غرينتش وانقضت بقذائفها على مدينة الرضائية ودمرت اهدافها تدميرا كاملا .

واضاف ان اعدادا اخرى من الطائرات اغارت في ذات الوقت على مدينة مياندو اب ودمرت اهدافها المنتخبة ودكتها دكا عنيفا .

واشار الناطق الى ان طائرات اخرى وجهت في الساعة ٦,٢٠ بتوقيت غرينتش ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية .

واضاف ان الطائرات العراقية بعد ان حولت اهدافها الى ركام واشعلت فيها النيران عادت الى قواعدها سالمة .

من جهة اخرى نسب في العراق امس الى قائد عسكري عراقي قوله ان القوات العراقية ابادت خلال الايام القليلة الماضية فرقة اخرى من الحرس الايراني في قاطع جنوب بحيرة الاسماك .

واكد المصدر في تصريح لصحيفة القادسية التي تصدرها وزارة الدفاع العراقية ونقلته وكالة الانباء العراقية ان التشكيلات العسكرية العراقية واصلت تطهير مواقع القوات الايرانية في موطىء القدم التي تتواجد فيها حاليا .

[البقية ص١٧]

وزير الخزانة الامريكي يصل الرياض اليوم في زيارة رسمية للمملكة

واشنطن/مندوب اليوم :

يصل اليوم الى الرياض وزير الخزانة الامريكي جيمس بيكر على راس وفد امريكي في زيارة رسمية للمملكة لاجراء محادثات تستهدف تعزيز التعاون الاقتصادي والسياسي بين المملكة وبلاده .

وسيجري جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكي مناقشات مع معالي الاستاذ محمد اباالخيل حول عمل اللجنة الامريكية - السعودية المشتركة للتعاون الاقتصادي التي تشرف على ٢٣ مشروعا ثنائيا في عدة مجالات .

كما يجري جيمس بيكر محادثات مع معالي وزير النفط والثروة المعدنية وزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر .

تحركات عسكرية أمريكية في البحر المتوسط

ملقا - اسبانيا - رويتر ..

قال متحدثون باسم البحرية الامريكية والاسبانية امس ان حاملة الطائرات الامريكية جون ف كنيدي غادرت ميناء ملقا الاسباني المطل على البحر الابيض المتوسط الليلة قبل الماضية.. وكانت هذه الحاملة قد قطعت في الاسبوع الماضي رحلة عودتها الى الولايات المتحدة بسبب تصاعد حدة التوتر في لبنان.

وابلغ متحدث باسم البحرية الاسبانية رويتر تليفونيا انه ليس لديه معلومات عما اذا كانت الحاملة والسفن المرافقة لها قد دخلت المحيط الاطلسي عابرة مضيق جبل طارق او انها تتجه شرقا ناحية لبنان.

وفي لندن اكدت البحرية الامريكية ان الحاملة جون ف. كنيدي غادرت ملقا نتيجة تغيير في جدول العمليات. ولكنها رفضت الافصاح عن اتجاه السفينة.

وكانت الحاملة والسفن المرافقة لها قد رست في ملقا يوم الخميس الماضي وكان مقررا لها ان تبقى حتى وقت لاحق من هذا الاسبوع.

القبض على مرتكبي حوادث الكويت الأخيرة

الكويت - كونا :

اعلنت وزارة الداخلية الكويتية امس ان رجال الامن الكويتي قد القوا القبض على ١١ شخصا من مرتكبي حوادث الحرائق التي شبت في بعض المواقع النفطية في محافظة الاحمدي في البلاد في يونيو العام الماضي والشهر الجاري وقالت انها ماتزال تتعقب خمسة من المطلوبين الاخرين .

وقال مصدر مسؤول في وزارة الداخلية الكويتية لوكالة الانباء الكويتية انه قد تم كذلك العثور في حوزة مرتكبي هذه الجرائم على كميات من الاسلحة والمتفجرات وكانت هذه الحوادث قد وقعت في يونيو الماضي وفي ١٩ من يناير الحالي .

وقد عرض التلفزيون الكويتي مساء امس فيلما تضمن انواع وكميات الاسلحة التي ضبطت في منازل المتهمين .

وقال مصدر مسئول بوزارة الداخلية الكويتية في تصريح للتلفزيون الكويتي انه يمكن استخدام هذه الاسلحة والمتفجرات المضبوطة في الاغتيالات والنسف والتفجير .

واشار التلفزيون الى ان جميع المتهمين في هذه الحوادث يحملون الجنسية الكويتية .

وقال ان رجال الدفاع المدني الكويتي المدربين تمكنوا من استخراج الاسلحة المضبوطة من مخابئها وهي تضم كذلك ساعات مختلفة الانواع للتفجير وبطاريات ومسدسات وهي من صناعة اسرائيلية وروسية ويوغوسلافية .

والاشخاص الذين تم ضبطهم على ذمة

[البقية ص١٧]

حراسة

صرح متحدثون باسم وزارة الدفاع الارجنتينية بان وحدات حرس السواحل الارجنتينية ستقوم بمهام اشراف ومراقبة عند حدود منطقة الحظر البحري الذي اعلنته بريطانيا حول جزر فوكلاند ١٥٠ ميلا ابتداء من اليوم الاحد. ويعهد بمهمة القيام بالدوريات البحرية الى سفن تابعة للسلطات المدنية في منطقة مساحتها عشرة اميال حول منطقة الحظر تجنبا لوقوع حوادث مع وحدات البحرية البريطانية.

اشعاع

تحتجز منذ يوم الاربعاء الماضي في مدينتي بريم وكولونيا بالمانيا الغربية كمية تقدر بنحو ثلاثة الاف طن من اللبن المجفف وهي حمولة ١٥٠ قاطرة حديدية وقد تعرضت هذه الكمية للتلوث الاشعاعي الشديد الناتج عن كارثة تشيرنوبل وكان هذا اللبن سيرسل بعد تحويله الى غذاء للماشية الى دول العالم الثالث ولا سيما مصر ومما يذكر ان السلطات في هاتين المدينتين قررتا عدم السماح بتفريغ هذه الشحنة من اللبن الموبوءة واثرت رده الى مكانه الاصلي في معمل البان في فالسيبورج قرب روزنهام.

اوامر بالقبض على العسكريين المشاركين في حركة التمرد الاخيرة بالفلبين

اصدر الجنرال فيدل راموس قائد عام القوات المسلحة الفلبينية اوامره امس الاول في مانيلا بالقاء القبض على احد الجنرالات وعلى عدد كبير من الضباط المتورطين في حركة التمرد التي انتهت يوم الخميس الماضي واوضح ان الجنود قد توجه اليهم تهمة العصيان.

وقال الجنرال راموس في حديثه الذي ادلى به الى الصحف في مقر القيادة العامة للقوات المسلحة انه اوصى بناء على طلب الرئيسة كورازون اكينو بانشاء لجنة للتحقيق حول الانشطة الرامية الى زعزعة الاستقرار التي يمارسها بعض رجال القوات المسلحة.

وذكر الجنرال راموس ان ١٣ ضابطا و٣٥٩ جنديا اي اقلية ضئيلة اشتركوا في حركة التمرد التي احبطها يوم الخميس الماضي العسكريون الموالون للنظام الحاكم ويذكر ان اخر مجموعة من المتمردين غادرت مبنى تلفزيون مانيلا يوم الخميس الماضي حيث تحصنت قبل ذلك بثلاثة ايام وقد اسفر التمرد عن مصرع احد الاشخاص واصابة ١٦ اخرين.

وتتولى ٢٥ مجموعة عسكرية كل على حدة دراسة ملفات المتمردين والتهم الخاصة التي قد توجه للمذنبين وتشتمل حسبما يقضي الموقف على التهم التقلية الغياب بدون عذر واعمال العنف او عصيان اوامر الرؤساء والتمرد والتامر فضلا عن المسلك غير اللائق تجاه القادة.

■ طالع ص١٥ ■

سمنتر رئيسا لوزراء الصومال

مقديشيو - ق ن ا -

عين الرئيس الصومالي محمد سياد بري محمد علي سمنتر رئيسا للوزراء وكلفه بتشكيل حكومة جديدة. وهذه هي المرة الاولى التي يعين فيها الرئيس الصومالي رئيسا للوزراء منذ سبعة عشر عاما. وقد شغل سمنتر من قبل منصب النائب الاول للرئيس الصومالي كما شغل منصب وزير الدفاع. كما قرر الرئيس الصومالي الليلة قبل الماضية تعيين السيد احمد محمود فارح نائبا لرئيس الوزراء. وكان يشغل من قبل منصب وزير الثروة المعدنية وتنقية المياه.

. ويأتي تعيين سمنتر وفارح بعد مشاورات مكثفة اجراها الرئيس بري مع كبار مستشاريه ومساعديه خلال اليومين الماضيين شملت عقد اجتماع طارىء للجنة المركزية للحزب الاشتراكي الصومالي الحاكم. ومن المنتظر ان يقدم رئيس الوزراء اسماء حكومته الجديدة خلال اجتماع اخر للجنة المركزية للحزب.

تأجيل المباحثات غير المباشرة

المجاهدون الافغان يصفون أحد العملاء الكبار

العواصم - الوكالات -

ذكرت وكالة تاس السوفيتية للانباء ان رئيس برنامج ما يسمى المصالحة الوطنية الافغانية في اقليم كوندوز قد قتل واشارت الى ان المجاهدين الافغان نفذوا الهجوم.

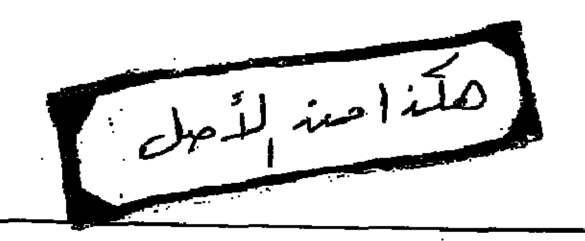
وقالت الوكالة نقلا عن وكالة الانباء الافغانية ان عبدالاحد قتل يوم الخميس الماضي على ايدي المجاهدين الافغان ويعتبر المجاهدون ان خطة ما يسمى بالمصالحة الوطنية خديعة تدبرها موسكو على الستة عملائها في كابول تهدف الى اذابة حماس المجاهدين وزرع الفرقة في صفوفها.. وتغطية التأييد العالمي الذي اكتسبه المجاهدون كما يعتبرون كل من يروج لهذه الخطة عميلا تلتقي اهدافه مع الاطماع السوفيتية في بلادهم.

ويذكر ان المجاهدين الافغان قد قاموا في الرابع عشر من الشهر الحالي بمهاجمة مركز سوفيتي لقوات الكوماندوز الواقع في الجزء الغربي من مدينة قندهار وادى الى مقتل ١١ جنديا من عملاء السوفيت وجرح تسعة اخرين وتفجير مستودع للاسلحة كما قام المجاهدون الافغان في الثامن عشر من هذا الشهر بمهاجمة قافلة عسكرية قرب باشتو باغ كانت متجهة الى مطار قندهار وادى الهجوم الى تحطيم ثلاث شاحنات نفط.

على صعيد اخر اعترف رئيس وزراء النظام الحاكم في افغانستان سلطان علي كشتمند خلال زيارته لهيرات بان هناك اكثر من سبعة الاف مجاهد في المدينة وتعتبر هذه هي المرة الاولى التي يعترف بها احد مسئولي النظام الحاكم العميل للسوفيت بعدد المجاهدين الافغان الذين يقاومون الاحتلال

[البقية ص١٧]

هكذا من الأصل



بعد اطلاعهما على التقرير السنوي

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد يعربان عن شكرهما لوزير المالية والعاملين في البنك الزراعي

البنك قدم العام الماضي ٩٢٠٩ قروض بلغت قيمتها ١٥٥١ مليون ريال

الرياض ـ واس :

عبر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني عن شكرهما وتقديرهما لمعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل والعاملين في البنك الزراعي على المنجزات التي حققها البنك الزراعي منذ انشائه وحتى الان في سبيل رفع كفاءة القطاع الزراعي ودفع عجلة التنمية الزراعية بالمملكة .

جاء ذلك في برقيتين تلقاهما معاليه من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد بعد اطلاعهما على التقرير السنوي الثاني والعشرين للبنك .

وقد اوضح التقرير ان البنك قدم خلال العام المالي المنصرم تسعة الاف ومائتين وتسعة قروض بلغت قيمتها الفا وخمسمائة وواحدا وخمسين مليون ريال .

واشار التقرير الى انه في مجال مستلزمات الانتاج الزراعي الاساسية مثل حفر الابار وتامين المكائن والمضخات واجهزة الري بلغت قيمة القروض المقدمة سبعمائة وسبعة وخمسين مليون ريال .

اما المشروعات الزراعية والتي بلغ عددها ٣٧٢ فقد بلغ اجمالي القروض المقدمة لها خمسمائة وواحدا وتسعين مليون ريال منها قروض قيمتها ثلاثمائة وثلاثة وخمسون مليون ريال لتمويل مشروعات زراعة القمح كما بلغت قيمة القروض المقدمة لتربية الدواجن مائة وسبعة وعشرين مليون ريال . وقدم البنك قروضا لمشروعات البيوت المحمية قيمتها ثلاثة وسبعون مليون ريال .

وفيما يخص الاليات الزراعية فقد قدم البنك قروضا بلغت قيمتها الاجمالية مائة وخمسين مليون ريال . كما قدم البنك الزراعي قروضا لصيادي الاسماك بلغت قيمتها عشرين مليون ريال . الى قرض قيمته واحد وعشرون مليون ريال للمظلات البلاستيكية لغرض حماية ووقاية المزروعات من العوامل الجوية .

وقد بلغ اجمالي ما صرف في مجال القروض عن طريق البنك الزراعي منذ انشائه علم ١٣٨٥/٨٤هـ حتى نهاية العام المنصرم ١٤٠٦هـ عشرين الفا ٠٠٠ مائتين مليون ١٥ ...

... الزراعية بلغ ... المنصرفة عن ... خلال العام ... بعمائة وثلاثة ... ثمانمائة الف ريال .

وقد احتلت اعانة الاعلاف المرتبة الاولى حيث بلغ ما صرف في هذا المجال خمسمائة واربعة وثلاثين مليونا وثمانمائة الف ريال . اما ما صرف من اعانات على المكائن والمضخات فبلغ مائتين وواحدا واربعين مليونا وثمانمائة الف ريال .

وبلغت قيمة الاعانات المنصرفة للاليات الزراعية مائة وتسعة وتسعين مليونا وسبعمائة الف ريال . وبلغت قيمة ما صرف على نقل الابقار المستوردة لانتاج الالبان الى موانيء المملكة اربعة عشر مليونا وخمسمائة الف ريال .

وقد بلغ قيمة اجمالي ما صرف من اعانات عن طريق البنك الزراعي بالمملكة منذ انشائه علم ١٣٨٥/٨٤هـ وحتى نهاية العام المنصرم ١٤٠٦/١٤٠٥هـ سبعة الاف وسبعمائة وخمسة واربعين مليون ريال .

من اقوال خادم الحرمين الشريفين

في مكة المكرمة كان لنا شرف اللقاء وتحت ظل الكعبة المشرفة تماسكت ايدي القادة والزعماء المسلمين في اروع لقاء وتعاهدوا بينهم وعاهدوا الله تحت كلمة التوحيد التي تربط بين قلوب الف مليون مسلم في مشارق الارض ومغاربها .. ومن بيت الله الحرام صدر بلاغ مكة المكرمة وثيقة وقعها ملوك ورؤساء الدول الاسلامية تردد صداها في ارجاء المعمورة تبرز الى العالم كله التضامن الاسلامي في اروع معانيه .

وقد سبق وتلا اجتماع مكة المكرمة لقاءات عديدة للقائمين على امر هذه الامة في عواصم ومدن اسلامية شقيقة وكان يشدنا في كل لقاء الاحساس برباط العقيدة التي توثق بيننا وتجعلنا كيانا واحدا متماسكا .

المناسبة : خطاب خادم الحرمين الشريفين امام المؤتمر الاسلامي الخامس بالكويت ـ الاربعاء ٢٨ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ .

اليوم تبدأ الندوة العالمية عن التطورات الحديثة في علم الامراض وعلم الاحياء الجزئي بالرياض

الرياض ـ واس ـ

تبدأ اليوم في مستشفى القوات المسلحة بالرياض ندوة عالمية عن التطورات الحديثة في علم الامراض وعلم الاحياء الجزئي وسيتم خلال اعمال الندوة مناقشة مواضيع متعددة من بينها طرق في علم الامراض الجزئي والمفاهيم الجديدة في تكوين الاورام والكيمياء الحيوية السريرية بالقرب من المريض وعلم الامراض الجزيئي لداء السكري وداء الشرايين الاكليكية والوجه المتغير للمقايسات المناعية وتطبيق الاجسام المضادة ا حادي النسيلة والفحص المناعي بالمجهر الالكتروني في علم امراض الانسجة والطرق الجديدة في تصنيف المكورات العنقودية والتحكم فيها والمسابير الجينية في دراسة علم الامراض الجزيئي لمرض الخلية المنجلية والتلاسمية وكذلك فاقة الدم البحرية والسلامة الفيروسية لمنتجات الدم وعلم الوراثة الجديدة في علم الاعصاب وعوامل النمو والسيتوكاينز في المرض واستخدام المقايسات اللعابية والجديد في الحساسية كما تناقش الندوة ضمان الجودة والنوعية في المختبر واحتواء التكلفة واستعمال الحاسب الآلي والحد من انونيوكليس في تشخيص فاقة الدم البحرية واستعمال الابرة الدقيقة في خزعات الشرف واستخدام تفريسة المجهر الاليكتروني في علم امراض الانسجة واهمية خزعات شغاف وعضلة القلب في الرفض القلبي والتشخيص ماقبل الولادي في علم الدم وحالة فرط التجلط والتطورات الحديثة في تشخيص وتقييم اخطار متلازمة القصور المناعي المكتسب وسيكون من بين المشاركين البارزين الذين يتمتعون بشهرة عالمية البروفسور كي البيرتي من جامعة نيوكاسل ابن تاين ـ والبروفسور ار . جودي من جامعة جلاسكو والبروفسور ا س . جيفكوت من معهد الولادة والبروفسور ا ر . وليامسون من كلية الطب والبروفسور جيار . ار . تاي والبروفسور ايان فيليبس من كلية الطب والبروفسور هلينريخ من جامعة غليسن في المانيا الغربية .

كما يشارك منسوبو مستشفى القوات المسلحة بالرياض وجامعة الملك سعود ومستشفى الملك فيصل التخصصي ..

افتتاح معرض الكتاب الثاني بثانوية بريدة نهاية هذا الشهر

تجري الثانوية التجارية ببريدة الاستعدادات النهائية لاقامة معرض الكتاب الثاني في الفترة مابين ٢٤ جمادى الاخرة و ٥ رجب علم ١٤٠٧هـ بمقر صالات مركز الملك خالد الحضاري ببريدة ويشارك في المعرض مايزيد على ٣٠ مكتبة ودارا للنشر فضلا عن الهيئات العلمية والادبية محتويا على الكتب الصادرة باللغة العربية والانجليزية .

وياتي ذلك انطلاقا من الاهمية القصوى التي توليها المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في دفع العجلة الثقافية للمناطق والمدن في المملكة العربية السعودية .

وسيقام خلال ايام المعرض ندوات وامسيات ومحاضرات ليلية يحييها مجموعة من كبار العلماء والادباء في المملكة وذلك بالقاعة المدرجة لمركز الملك خالد الحضاري ببريدة .

جدير بالذكر ان الثانوية التجارية ببريدة قد اقامت معرض الكتاب الاول في شهر صفر من العام الماضي والذي افتتحه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم بحضور رؤساء الدوائر الحكومية واعيان المنطقة .

ويشرف على المعرض مدير الثانوية التجارية ببريدة السيد صالح عبدالله التويجري ومدير المعرض السيد صالح عبدالعزيز الجمعة ..

أخبار المجتمع

● السيد/ عبدالله الشيخ علي السويكت من منسوبي شركة الزيت العربية الامريكية براس تنورة حصل على جائزة تتمثل في ساعة ذهبية وذلك بعد قضائه ٣٥ سنة في الشركة .

● الشاب/ حكمت سليمان الامير من منسوبي شركة الزيت العربية الامريكية بالظهران تم زفافه الاسبوع الماضي على كريمة احدى الاسر ويتمتع حاليا بقضاء شهر العسل في ايطاليا .

● الزميل/ خالد عبدالكريم الدواي من قسم الكمبيوتر « باليوم » يتمتع حاليا باجازته والتي سيقضيها خارج البلاد .

● الشاب/ احمد محمد بوشقره الطالب بالكلية المتوسطة بالاحساء قدم مؤخرا من المملكة المتحدة بعد ان قضى اجازة الربيع هناك .

● الشاب/ يوسف جبر المناعي الطالب بجامعة قطر غادرنا الى الدوحة لاكمال دراسته بالجامعة .

● الشباب/ عادل مهدي الهجهوج من منسوبي شركة الزيت العربية الامريكية تم مؤخرا حفل زفافه على كريمة احدى الاسر بمدينة القطيف وهو يتمتع حاليا بشهر العسل في ربوع الوطن .

● رزق السيد/ عبدالرحمن علي السليم المشرف الثقافي بنادي النجوم بمولود سماه وليد .. جعله الله من مواليد السعادة .

● الشاب/ عبدالرحمن بن عبدالرحمن المطوع الطالب بكلية العلوم الادارية بجامعة الملك فيصل بالاحساء قدم مؤخرا من النمسا بعد ان قضى اجازة الربيع هناك .

● السيد/ محمود عبدالعال زيدان من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية غادرنا الى جمهورية مصر العربية لاتمام زواجه والتمتع باجازته السنوية هناك

● عبدالله السويكت

● خالد الدواي

● احمد بو شقره

● عبدالرحمن السليم

● عبدالرحمن المطوع



● محمود زيدان

صدور العدد ١٢٠ من مجلة الفيصل

الرياض ـ واس ـ

صدر حديثا العدد ١٢٠ لشهر جمادى الآخرة فبراير من مجلة الفيصل التي تصدر عن دار الفيصل الثقافية وقد اشتمل العدد على كثير من الموضوعات الثقافية والاسلامية والادبية والعلمية والتحقيقات الصحفية المصورة وقد جاء في العدد الجديد تحقيق عن مدينة قسنطينة احدى مدن الجزائر استعرض فيه الكاتب تاريخ المدينة القديم والمعاصر وسبب تسميتها والمعالم الثقافية والحضارية فيها .

كما احتوى العدد على تحقيق مصور علم المتحف الحربي في دمشق تم فيه استعراض اقسام ومحتويات المتحف واهمية القطع الاثرية فيه .

كما تضمن العدد لقاءا مع الدكتور نذير العظمه تطرق فيه الى عدة قضايا ادبية وفكرية ومنها الفن المسرحي ودور المسرح وموقع الادب العربي من اداب الامم الاخرى ورؤيته عن النشاط الادبي في المملكة .

كما جاء في العدد الجديد عدد من الدراسات الادبية منها دراسة لكتاب الابل في الشعر الجاهلي تاليف الدكتور انور ابوسويلم .وتحليل عن دور الاندية الادبية في المملكة وقراءة في قصيدة انت الرياض للدكتور غازي القصيبي وعرض لكتاب الاقتصاد العالمي في القرن العشرين تاليف ايدون بركنز .

كما احتوى العدد على عدد من الموضوعات العلمية منها تحقيق عن التنظيم الاجتماعي للبرمائيات وموضوع عن رسام القلب الكهربائي وموضوع اخر عن الديدان عديدة الاشواك .

كما اشتمل العدد على كثير من القصص القصيرة والقصائد والمقالات الفكرية والادبية والتراثية وكذا اخبار العلوم والاكتشافات الطبية واخر الاصدارات في عالم الكتب .

بدء دورة التخليص الجمركي بالغرفة التجارية بالشرقية

الدمام ـ عبدالله الغشري :

بدات امس دورة التخليص الجمركي التي تنظمها الغرفة التجارية بالمنطقة الشرقية وتستمر لمدة اربعين يوما .

ويشارك في هذه الدورة التدريبية المتخصصة ثلاثون متدربا من عدد الشركات والمؤسسات الخاصة .

وتهدف الدورة التي تعقد بمقر الغرفة بالتعاون مع جمرك ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام الى تعريف المشاركين فيها بالجوانب النظرية والعملية للتخليص الجمركي والتعريف بالاجراءات المتبعة للاستيراد والتقدير والتعرفة والمنافسة والشروط الواجب توافرها في مزاولة مهنة التخليص الجمركي .

كما تهدف الدورة الى التعريف بالانظمة المتبعة لدى مصلحة الجمارك حتى يكون لدى المتدرب بعد انتهاء الدورة القدرة على مزاولة مهنة التخليص الجمركي .

وسيشتمل برنامج الدورة على عدد من الزيارات الميدانية لاطلاع المتدربين على طبيعة العمل المتبعة لدى الجهات المختصة كزيارة لجمرك ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وقسم الطرود البريدية ببريد المنطقة الشرقية وشركة الملاحة العربية ومكتب التخليص الجمركي .

ويشارك في القاء المحاضرات عدد من الخبراء المتخصصين في مجال التخليص الجمركي .

امير جيزان يتلقى نسخة من تقرير الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية

جيزان ـ حمد النيل رحمه :

تلقى معالي امير منطقة جيزان الشيخ محمد بن تركي السديري نسخة من التقرير لعام ١٤٠٦هـ الذي صدر مؤخرا عن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية ويقع التقرير في كتاب يضم ١١٦ ورقة ويحتوي على ستة فصول تتضمن احصائيات عن مستشفى قوى الامن والعيادات الخارجية ومستوصفات المناطق ومستوصفات السجون ومستوصفات القطاعات كما تضمن التقرير كذلك بيانا عن نشاط الادارة اثناء موسم الحج وذلك في كل من مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة وايضا القوى العاملة بالادارة في جميع فروعها .

الجدير بالذكر ان مستوصف قوى الامن الداخلي بجيزان افتتح علم ١٤٠٦هـ ويشمل عيادات الباطنة والعيون والاسنان والانف والاذن والحنجرة وعيادة المدارس العام وقسم الصيدلية وبلغ عدد العاملين فيه اثنى عشر طبيبا وواحدا وعشرين فنيا .

تحديد الاجتماعات العمومية لعدد من الجمعيات الخيرية بالشرقية

كتب ـ علي الخواهر :

يتم خلال هذا الاسبوع الاجتماعات العمومية العادية السنوية لاربع جمعيات خيرية في المنطقة الشرقية بعد موافقة مديرية الشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية على ذلك .

ويحضر هذه الاجتماعات مندوبون عن الشئون الاجتماعية بالمنطقة حيث ينعقد عصر يوم الخميس ١٤٠٧/٦/٧هـ الجمعية العمومية لكل من جمعية الجش الخيرية للخدمة الاجتماعية ببلدة الجش بالقطيف وجمعية العوامية الخيرية للخدمات الاجتماعية ببلدة العوامية بالقطيف . كما تنعقد صباح يوم الجمعة ١٤٠٧/٦/٨هـ الجمعية العمومية لجمعية سيهات للخدمات الاجتماعية وتنعقد عصر اليوم نفسه الجمعية العمومية لجمعية تاروت الخيرية وسيتم خلال انعقاد جلسات هذه الجمعيات التصديق على التقارير الادارية والفنية للعام المالي الماضي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ والتصديق على تقارير مراجعي الحسابات والميزانية الرسمية عن العام المالي نفسه اضافة الى التصديق على الميزانية المقترحة لكل جمعية للعام المالي الجاري ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ وانتخاب اعضاء لمجلس الادارة بدلا ممن تنتهي عضويتهم او يستقيلون من المجلس .

انعقاد الجمعية العمومية لجمعية المنصورة الخيرية للخدمات الاجتماعية

الاحساء ـ عادل الذكر الله :

انعقدت اول امس الجمعية العمومية لجمعية المنصورة الخيرية للخدمات الاجتماعية بالمنصورة بمنطقة الاحساء وقد تمت المصادقة على ايرادات ومصروفات العام المالي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ وكذلك الميزانية المقترحة للعام المالي ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ وانتخاب اعضاء جدد بدلا من الاعضاء المنتهية عضويتهم وقد جاءت ايرادات ومصروفات الجمعية للعام المالي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ هـ على النحو التالي :

المساعدات المتنوعة ١٠٥٩٠٠,٠٠ ريال والمساعدات الموسمية بلغ اجماليها ٧١٤١٢,٠٠ ريالا ومساعدات الزكاة تكلفت ٧٢١٠٠,٠٠ ريال اما مساعدات تحسين المسكن فقد بلغت ٥١٠٧٠,٠٠ ريالا وصرف على الخدمات العامة ٢٣٨٥٩,٠٠ ريالا اضافة الى ان مصروفات روضة الاطفال بلغ اجماليها ١٨٩٣١٨,٠٠ ريالا والمصروفات العمومية والادارية ٤٧٨٨٩,٠٥ ريال كما تم صرف مساعدات عينية باجمالي قدره ٥١٩٤٥,٢٠ ريالا ومصروفات راسمالية بلغت تكاليفها ٢٣٠٤٩٠,٠٠ ريالا وتجدر الاشارة الى ان المبلغ المصروف قد وصل الى ٨٤٣٩٨٣,٧٥ ريال .

اما بالنسبة للايرادات فقد وصل الى الجمعية مبلغ ٧٦٢٢٠,٠٠ ريالا وذلك عن الاشتراكات كما وصلها اعانة نقدية من الوزارة بلغت ٢٩٩٩٩٩,٩٧ ريالا اضافة الى اعانة عينية تقدر بـ ١٠٠٠٠٠,٠٠ ريال كما بلغت جملة التبرعات النقدية ٢٠٥٤٢٠,٠٠ ريال والتبرعات العينية ٥١٩٤٥,٢٠ ريالا اما بالنسبة لايرادات الزكاة فقد وصلت الى ١٢٠٠٠٠,٠٠ اضافة الى ان ايرادات روضة الاطفال قد وصلت الى ٦٠٧٢٠,٠٠ ريالا هذا وتجدر الاشارة الى ان اجمالي الايرادات وصل الى ٩١٤٣٠٥,١٧ ريالا .

مما يذكر انه تم شرح الميزانية المقترحة للعام المالي ١٤٠٨/١٤٠٧هـ والتي تجسد بشكل واضح الطموحات والاهداف التي ترغب ادارة الجمعية في تنفيذها .

بدء الدراسة للفصل الثاني برياض اطفال القطيف

كتب ـ علي الخواهر :

بدات امس السبت الدراسة برياض الاطفال التابعة لمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف للفصل الثاني من العام الدراسي الحالي ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ وقال مدير المركز منصور عبدالله هلال ان المركز يشرف على اربع رياض للاطفال في كل من القطيف وحلة محيش والملاحة والتوبي تضم ٧٥٠ طفلا وطفلة واضاف ان هذه الرياض تقدم العديد من البرامج والنشاطات التربوية والثقافية والترفيهية كما تركز على غرس المبادىء والقيم الاسلامية في نفوس الصغار وتدريسهم مبادىء القراءة والكتابة والحساب كما تنظم لهم بعض الرحلات والزيارات واللقاءات التعريفية والمسابقات الثقافية التي تعمل على تنمية قدراتهم العقلية وتعويدهم على المشاركة الجماعية

واوضح مدير المركز ان رياض الاطفال تشتمل على مجموعة من الالعاب المختلفة المستهدفة الترويح والتسلية وشغل الاوقات لدى الاطفال في كل ما هو مفيد وممتع كما ان هناك مكتبات تضم العديد من كتب ومجلات الاطفال وتقوم رياض الاطفال كذلك برعاية الصغار صحيا عن طريق المستوصف التابع للمركز وتقدم لهم وزارة العمل والشئون الاجتماعية وجبة غذائية يومية تشتمل على كافة العناصر الحيوية الهامة لاستمرار نمو وصحة وسلامة الاطفال الى جانب قيام المركز بتامين وسيلة النقل من والى مقر الروضة الجدير بالذكر ان رياض الاطفال تضم العديد من وسائل التربية والتعليم والايضاح لنجاح العملية التربوية والتعليمية وترسيخ المعلومات وايصالها الى الاطفال وفق افضل وانسب واسهل الطرق كما ان اختيار المربيات على درجة كبيرة من الاهمية لاعداد البرامج والخطة المفيدة والناجحة لهذا الغرض .

بجامعة الملك فيصل

الندوة الرابعة لامراض علوم الاعصاب الاكلينيكية تعقد في رجب القادم

الدمام ـ واس :

تنظم كلية الطب والعلوم الطبية التابعة لجامعة الملك فيصل بالدمام في الفترة من ٢٤ الى ٢٦ من شهر رجب القادم الندوة الرابعة لامراض علوم الاعصاب الاكلينيكية وذلك بمقر مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر .

وتناقش الندوة عددا من الموضوعات التي تشمل امراض الاوعية الدموية للجهاز العصبي والمخ والاورام والتشوهات الخلقية والاختلالات النفسية وغيرها من الموضوعات الهامة .

وسوف يتم استلام اوراق بحوث تلك الموضوعات التي ستلقى في الندوة في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ٣٠ جمادى الاخرة عن طريق رئيس اللجنة المنظمة لندوة علوم الاعصاب الاكلينيكية بكلية الطب والعلوم الطبية للجامعة .

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام - الرمز البريدي ٣١٤٢١ - ص.ب ٥٦٥ - تلكس ٨٠١١٠٩

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت: ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع — مدير التحرير: عتيق الخماس ت: ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الاتصالات - مخطط ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير : ٨٤٣٦١٤١ سكرتير شئون محلية: ٨٤٢٨٥٢٣ — سكرتير الشئون السياسية: ٨٤٢٨٦١٦ سكرتير شئون ثقافية: ٨٤٢٨٤٥٠ — القسم الرياضي: ٨٤٣١٣٣١ ... ٨٤٢٩٤٤٩ — سنترال التحرير: ٨٤٣٣٣٣٠-٨٤٣٣٣٣٠-٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ ، الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٢ ، التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ ، المطابع التجارية : ٨٥٧٩١٨٢ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤١٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه الى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع ، إدارة الإعلانات ٨٣٢١٩٠١

■ التركي في حديث للتلفزيون

صدور أمر خادم الحرمين الشريفين بإنشاء معهد للأئمة والخطباء بجامعة الإمام

الجامعة تكرس جهودها لخدمة العلوم الاسلامية والعربية والاجتماعية لارتباطها بحضارة وتاريخ وقوة المسلمين

الرياض/واس :

اكد مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركي ان الجامعة تكرس جهودها لخدمة العلوم الاسلامية والعربية والاجتماعية لارتباطها بحضارة وتاريخ وقوة المسلمين معربا عن امله في ان تتمكن الجامعة من اعطاء تلك العلوم ماتستحقه من اهتمام ورعاية لخدمة المجتمع السعودي وتسهم في نهضته على اساس من كتاب الله وسنة رسوله عليه افضل الصلاة والسلام .

واعلن الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود قد اصدر امره بانشاء معهد للائمة والخطباء في الجامعة وتجري الان الدراسات اللازمة لتنفيذه وتم اعتماد الوظائف اللازمة للمعهد من قبل الجهات المختصة في ميزانية الجامعة لهذا العام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ .

وقال مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في حديث للتلفزيون السعودي اذاعه مساء امس وبثته وكالة الانباء السعودية ان الجامعة قد اثرت المجتمع السعودي باعداد كبيرة من القضاة والمدرسين والعلماء والباحثين من خريجيها حيث بلغ عدد الخريجين حتى نهاية العام الجامعي الماضي اربعة عشر الفا وستمائة وستة خريجين منهم اثنا عشر الفا وتسعمائة واثنان وتسعون متخرجا بدرجة البكالوريوس ومائتان واربعة وخمسون متخرجا بدرجة الدبلوم والف ومائتان واثنا عشر متخرجا بدرجة الماجستير ومائة وثمانية واربعون متخرجا بدرجة الدكتوراه .

واشار الى ان عدد طلاب الجامعة الدارسين في هذا العام بلغ اثنى عشر الفا وخمسمائة واثنين وخمسين طالبا منهم ثمانمائة وخمسة وثمانون طالبا في الدراسات العليا .

واوضح ان عدد اعضاء هيئة التدريس في الجامعة الان يبلغ الفا ومائة وثمانية وستين عضوا منهم ثمانمائة من السعوديين بنسبة تصل الى سبعين في المائة من اجمالي عدد اعضاء هيئة التدريس .

واستعرض الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي في حديثه للتلفزيون السعودي نشاطات واهداف الجامعة وماتقدمه من خدمات جليلة في مجال نشر الاسلام والدعوة اليه في بعض الدول الاسلامية عن طريق انشاء المعاهد والمدارس التي تدرس القرآن الكريم واللغة العربية .

واوضح انه ضمن اهتمامات الدولة بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية قامت الجامعة بتنظيم العديد من الندوات والمؤتمرات ومن بينها مؤتمر تاريخ الملك عبدالعزيز رحمه الله والذي شارك فيه كبار العلماء والباحثون من مختلف دول العالم .. كما

● د. عبدالله التركي

شاركت الجامعة في الندوات العلمية التي تنظمها المؤسسات العلمية سواء داخل المملكة او خارجها .

كما اسهمت في نشر الكتب والابحاث التي تخدم المجتمع والتي بلغ عددها حوالي ستين كتابا طبع منها حوالي خمسة ملايين نسخة .. وتقوم الجامعة حاليا باصدار كتاب للاطفال يرمي الى توجيههم الوجهة الصحيحة والسليمة والتي تتفق مع مبادىء الشريعة الاسلامية .

واشار الدكتور التركي الى انه بلغ عدد المكتبات التابعة للجامعة ثلاثا وسبعين مكتبة بها مايقارب مليون كتاب تعني بالعلوم الشرعية واللغة العربية والادبية الى جانب عشرين الف مخطوطه في مكتبات الجامعة ملين مخطوط ومصورات وغيرها .

وحول الندوات التي ستنظمها الجامعة مستقبلا قال الدكتور التركي ان الجامعة ستنظم قريبا ندوة تتعلق بالبرامج الدينية عبر الدوائر التلفزيونية في دول الخليج يشارك فيها عدد كبير من الاساتذة بدول الخليج تهدف من خلالها تطوير هذه البرامج لكي تؤدي الفائدة المرجوة منها .

كما ان هناك ندوات اخرى تتعلق بالعلوم الاجتماعية يشارك فيها المتخصصون بعلم الجغرافيا من مختلف مناطق المملكة .

وحول تعاون الجامعة مع الجامعات الاخرى اوضح الدكتور التركي ان الجامعة عضو في رابطة الجامعات الاسلامية التي تضم اكثر الجامعات الاسلامية في مختلف انحاء العالم الى جانب تبادلها الثقافي والعلمي مع مختلف الجامعات في البلاد العربية والاسلامية هذا على المستوى الخارجي اما على المستوى المحلي فللجامعة تعاون كبير مع جامعات المملكة سواء بالمشاركة في الندوات التي تنظمها الجامعات او بدعوتها للمؤتمرات والندوات التي تنظمها الجامعة .. الى جانب تبادل اعضاء هيئة التدريس مع جامعات المملكة .

وعن المبنى الجديد اوضح الدكتور التركي انه يتوقع ان تنتقل الجامعة الى مقرها الجديد خلال السنتين القادمتين مشيرا الى ان هذا المشروع يعد من اهم المشروعات في المملكة العربية السعودية وواجهة حضارية لكل من يزور عاصمة المملكة .

واوضح التركي ان الاعتمادات المخصصة لهذا المشروع منذ ان بدأ وحتى الان ٣٣٠٨ ملايين ريال نفذ منها حتى الوقت الراهن مايزيد عن نسبة ٧٠٪ مشيرا الى ان مجموع ماصرف على المشروع حتى الان ٢٣٦٣ مليون ريال .

واكد التركي حرص الجامعة على ان تبدأ بانشاء المباني المهمة والتي ينتهي العمل من تنفيذها مثل سكن الطلاب والخدمات العامة واستلمتها الجامعة بالاضافة الى عدد من المرافق الاخرى التي في طور الاستلام .

واضاف الدكتور التركي ان الجامعة واحدة من جامعات سبع في المملكة يرجع تأسيسها لعام ١٣٧٠هـ في عهد المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه واضع اسس التعليم في المملكة .. وتضم عشر كليات ومعهدين عاليين متخصصين احدهما في القضاء والاخر في الدعوة الاسلامية بالاضافة الى المراكز المتخصصة مثل مراكز خدمة المجتمع ومركز الابحاث .

كما اوضح انه يتبع الجامعة خمسة معاهد في خارج المملكة في كل من اندونيسيا وموريتانيا وجيبوتي واليابان ورأس الخيمة تهتم بتعليم اللغة العربية والعلوم الاسلامية في نشر تعاليم الدين الاسلامي واللغة العربية لغة القرآن الكريم .

بالاضافة الى المعاهد المنتشرة في مختلف مناطق المملكة والتي وصل عددها الى ٥٤ معهدا علميا .

واشار الدكتور التركي انه لاتوجد نية في انشاء كليات علمية تطبيقية كالطب والهندسة فالجامعة تعتز بانها تقوم على العلوم الاسلامية والعربية والاجتماعية وترى ان حضارة المسلمين وقوتهم مرتبطة بتطوير هذه العلوم .

واضاف الدكتور التركي قائلا انه اضيف في ميزانية هذا العام الجديد مبلغ ٦٦٥ مليون ريال لاعتمادات مشروع المدينة الجامعة الجديد وذلك من اجل ان تغطي مرافق المشروع بالكامل .

كما اعتمد مبلغ ٣٠ مليون ريال للمعاهد العلمية المنتشرة في مختلف مناطق المملكة وذلك بهدف توسعتها وترميمها وعمل الاضافات اللازمة لها .

واشار التركي انه اعتمد لمشروع فرع الجامعة في القصيم والذي سيفتتح قريبا ان شاء الله مبلغ ١٧ مليون ريال .

كما دعمت ميزانية هذا العام الابواب المتعددة في الجامعة فالباب الاول كان في الفترة الانتقالية ١٤٠٦/١٤٠٧هـ مبلغ ٢٩٢ مليون ريال حيث وصل في هذه الميزانية الى ٣٦٣ مليون ريال اما الباب الثاني والمتعلق بالشئون التشغيلية فقد بلغ في الفترة الانتقالية ٢٢٤ مليون ريال وفي هذه الميزانية بلغ ٢٤٣ مليون ريال .. اما الصيانة والتشغيل فقد اعتمد لها عشرة ملايين ريال .. حيث كانت في الفترة الانتقالية ٧ ملايين ريال عزز مااعتمد لها في هذه الميزانية الى ١٧ مليون ريال .

وكل ذلك بهدف دعم مسيرة الجامعة في برامجها ومجالاتها والعمل على زيادة انتاجها وان تحقق الاهداف المنوطة بها .

وفي نهاية الكلمة اوضح الدكتور التركي ان جميع الامكانات والمرافق والخدمات التي انشئت كلها لاجل الطلاب وان عليهم ان يجدوا ويجتهدوا في تحصيلهم العلمي ذلك ان عليهم واجبا كبيرا تجاه وطنهم .

نيابة عن سمو امير المنطقة الشرقية

الأمير فهد بن سلمان افتتح أمس أعمال الندوة الأولى لمكافحة العمى

* سموه : حكومة المملكة أولت كل عناية ورعاية لصحة الفرد

عبدالله الغانم : ٤٢ مليون كفيف في العالم ولابد من التوعية الشاملة

الدمام/محمد السحيمي :
تصوير/اسماعيل محمد :

اكد صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية ان حكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين أولت كل عناية ورعاية لصحة الفرد على هذه الارض الطيبة المعطاء ونوه سموه الكريم خلال الكلمة التي افتتح بها مساء امس أعمال الندوة الاولى لمكافحة العمى بالمنطقة الشرقية نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة بالمستوى الصحي المتميز والمشهود مشيرا الى اقامة المستشفيات والمراكز المتخصصة في مختلف المجالات وايجاد أربع كليات للطب ومعاهد صحية ووضع الأولويات الصحية من وقائية وعلاجية وتأهيلية .

واوضح سموه في كلمة ضافية ان المنطقة الشرقية كغيرها من مناطق المملكة حظيت بانشاء اقسام متخصصة بجراحة القلب المفتوح ونقل وزرع الكلى والاعضاء وتشخيص ومعالجة السرطان والتأهيل الطبي وتعويض الاطراف .

واضاف سموه قائلا وفي مجال مكافحة العمى امر خادم الحرمين الشريفين باقامة مركز متخصص للعيون بسعة ٥٠ سريرا في مستشفى الظهران مرتبط تشغيليا بمستشفى الملك خالد التخصصي للعيون ويقوم بتقديم الخدمات الوقائية والعلاجية والتأهيلية التعليمية في مجال امراض العيون .. وتطرق سموه الى اهمية هذه الندوة ومشاركة جهات عالمية ومحلية من الاساتذة والعلماء والمتخصصين في هذا المجال من مختلف بقاع العالم وقال ان هذا سيؤكد ان شاء الله الوصول الى نتائج وتوصيات سيكون لها الاثر الطيب والفعال في مجال مكافحة العمى واختتم سموه الكريم كلمته متمنيا للندوة التوفيق والنجاح وآملا ان تتحقق النتائج المرجوة والتوصيات التي ستؤدي باذن الله الى افضل المستويات في حفظ نعمة الابصار بحول الله وقوته .

وكان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية قد وصل الى مقر الندوة في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء يوم امس السبت وكان في استقبال سموه عدد كبير من كبار المسئولين والاعيان في المنطقة حيث حضر افتتاح الندوة سعادة وكيل امارة المنطقة الشرقية الاستاذ سعد العثمان .. وكبار المسئولين في المنطقة وجمع غفير من المواطنين وقد بدىء الحفل بتلاوة آي من القرآن الكريم تلاها احد طلبة معهد النور حيث قرأ بطريقة « برايل » تلته كلمة سمو نائب امير المنطقة الشرقية صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز بعد ذلك القى الشيخ عبدالله الغانم رئيس الاتحاد العالمي ورئيس لجنة الشرق الاوسط ومكتبها الاقليمي لشئون المكفوفين كلمة اشاد فيها بجهود وزارة الصحة في هذا المجال وقال ان اقامة هذه الندوة امر يدل على الوعي والاهتمام الذي تبذله الوزارة ولاشك ان مكافحة اسباب العمى امر ضروري .. وانتم كما تعلمون ان ٦٠٪ من الاصابات ممكن تفاديها اذا ماعولجت في وقت مبكر وكذلك اذا كان هناك الوعي لدى الامهات ولدى اولياء الامور ولدى الاطفال ولدى افراد المجتمع استطاعوا ان يتعاونوا معا لمكافحة اسباب العمى .

واستطرد الشيخ الغانم قائلا : على حكومات الجهات المختصة ان تبصر الجمهور لهذه الاسباب ولكن على افراد المجتمع التعاون مع الجهات المختصة ومعرفة هذه الاسباب .

كما القى الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان واصحاب المعالي والفضيلة والسعادة الحضور .

كما القى الشيخ عبدالرحمن حسين الموسى مدير معهد النور للمكفوفين بالهفوف كلمة بهذه المناسبة .

(تفاصيل اوفى في عدد الغد)

محليات متابعات

الوعي الصحي

العين جوهرة غالية وهبها الله للانسان لتكون من اهم الحواس التي يستطيع الانسان الابصار والتمييز بها ومشاهدة الوجود ومافيه من مخلوقات فتقوى صلة الانسان بربه سبحانه وتعالى وتؤكد في النفس عظمة الخالق جل شانه عندما ينظر ببصره ويفكر ببصيرته في خلق الله من انسان او نبات او حيوان او جماد او غير ذلك من صنع الله الذي اتقن كل شيء، ولذا يجب على الانسان المحافظة على العين خاصة وعلى جميع اعضاء الجسم ومكوناته محافظة دقيقة ورعاية مستمرة ليكون المؤمن قويا وسليما فالمؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف كما جاء في الحديث النبوي الشريف .

ولهذا اهتمت حكومتنا الرشيدة بالعناية الصحية للمواطن فاستقدمت امهر الاطباء والطبيبات ومانتجته الابتكارات الطبية من اجهزة وركزت على التخصصات واوجدت مستشفيات مخصصة للعيون وغيرها وواصلت الدعم للمحافظة على النواحي الصحية، وباشرت جهات تعليمية وغيرها بتوفير مستشفيات ووحدات صحية للاستمرار في الرعاية الصحية والمشاركة وزارة الصحة في مسئوليتها تجاه هذا المرفق الهام ومنذ هذا المنطلق قامت الرئاسة العامة لتعليم البنات بتوفير الرعاية الصحية على شكل وحدات صحية في انحاء المملكة وتحظى ادارة تعليم البنات بالشرقية بخمس وحدات صحية للبنات في كل من الدمام والخبر والقطيف وابقيق والخفجي كغيرها من مناطق المملكة تشارك وزارة الصحة بالفحص والعلاج والتوعية .

ان تساهل الفرد او الاسرة في معالجة امراض العيون او غيرها يضاعف المشكلة فالوقاية خير من العلاج .

ولذا فوعي المواطن او المواطنة للنواحي الصحية بالغ الاهمية فيحمل الاسرة على المبادرة عند حدوث المرض او اي عائق للنظر السليم بمراجعة الطبيب المختص ويدفع الوعي الصحي ايضا الى الوقاية عند الذين يعملون في المصانع كاللحام او استعمال المطارق والدق الحديد والمسامير او اي مهنة تؤثر على البصر خاصة والصحة عامة وذلك بتركيب وقايات للحفاظ على الصحة، ولهذا فان دور المعلم او الاب او الام مهم جدا في توعية افراد الاسرة للاهتمام بالرعاية الصحية واجتناب العلاج الشعبي المبني على الاجتهادات والتخمين مما قد يضاعف المرض فيستعصي العلاج فلاينفع ندم نادم .. والله ولي التوفيق .

ناصر المسيند

قائد قوات الدفاع الجوي يتوجه الى ماليزيا

الرياض/واس :

غادر صاحب السمو الملكي اللواء ركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي الرياض صباح امس متوجها الى ماليزيا في زيارة تستغرق عدة ايام بناء على دعوة من نائب وزير الدفاع الماليزي داتو الحاج ابانج ابوبكر ابن داتو مصطفى .

وتأتي هذه الزيارة بقصد دعم التعاون الثنائي المستمر بين البلدين الاسلاميين الشقيقين .

ويرافق سمو قائد قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي خلال هذه الزيارة وفد من القوات المسلحة .

امين العاصمة المقدسة يجتمع بمديري الدوائر الحكومية

جدة ـ واس :

عقد صباح امس امين العاصمة المقدسة فؤاد توفيق اجتماعا مع رؤساء ومديري الدوائر الحكومية في منطقة مكة المكرمة لمناقشة الاستعدادات لاسبوع الشجرة العاشر الذي سيفتتح الاسبوع القادم .

واوضح وكيل امين العاصمة المقدسة يحيى كردي ان الامانة قامت بجهود كبيرة لنشر الحدائق في شتى ضواحي مكة المكرمة مشيرا الى انه تم اقامة حديقة المسفلة التي تعد من اكبر الحدائق بمكة حيث تقع على مساحة قدرها ٨٥ الف متر مربع وبلغت تكلفتها ٩٩ مليون ريال بالاضافة الى اقامة حدائق صغيرة .

وقال وكيل امين العاصمة المقدسة ان الامانة ستقوم بتوزيع اراضي الحدائق غير المزروعة على الدوائر الحكومية لتقوم بزراعتها وتشجيرها والمحافظة عليها لمدة عام حيث ستقوم لجنة مختصة باختيار افضل حديقة وتقديم جائزة تقديرية وستقوم الامانة بتأمين الاسمدة والتربة الزراعية والشتلات والاشجار لهذه الدوائر بالاضافة الى تقديم الاستشارات والنصائح الزراعية .

● فؤاد توفيق
امين العاصمة المقدسة

دورة تدريبية في مستحضرات الحقن بالمستشفيات

الرياض/واس :

ينظم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود بالتعاون مع قسم الصيدليات بكلية الصيدلة في التاسع من شهر جمادى الثانية الجاري دورة تدريبية في مستحضرات الحقن في المستشفيات وتهدف الدورة الى تعريف الممارسين واطلاعهم على التقنية المستخدمة في تحضير مستحضرات الحقن في المستشفيات وتعريفهم بالعوامل الكيمائية والفزيائية التي تؤثر على ثبات مستحضرات الحقن .. واطلاع الممارسين على الحالات الاكلينيكية التي تستخدم في مستحضرات الحقن .

وسيتم خلال الدورة دراسة عدد من الموضوعات منها مقدمة عن مستحضرات الحقن وتحضير وتركيب المستحضرات والتقنيات المستخدمة في ذلك وموضوع مراعاة الخواص الميكروبيولوجية عند تحضير المستحضرات او الاحتياطات المتبعة في ذلك كما سيتم دراسة موضوع الرقابة التوعية في المستشفى الاسس الحركية وحسب ثبات المستحضرات بالاضافة الى موضوع عدم الثبات او اعتبارات التوافق في تحضير مستحضرات الحقن .

نجاح ٧ اطباء في امتحانات المجلس العربي للاختصاصات الطبية

كتب ـ مندوب اليوم :

افاد عميد كلية الطب والعلوم الطبية بان ١٤ طبيبا من الذين يتلقون تدريبهم في مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر التابع لجامعة الملك فيصل في تخصص الامراض الباطنية التابع للمجلس العربي للاختصاصات الطبية قدموا امتحانات الجزء الاول والجزء الثاني خلال الفترة من ٧ ـ ٨ ربيع الثاني ١٤٠٧هـ وكان التوفيق حليف ٤ منهم في الجزء الاول وثلاثة في الجزء الثاني حيث تمت هذه الامتحانات بالمركز التابع لجامعة الملك فيصل والذي اعتمد من المجلس العربي للاختصاصات الطبية في الامراض الباطنية حيث ساهم بهذه الامتحانات اساتذة تم ترشيحهم من قبل الامانة العامة للمجلس العربي للاختصاصات الطبية .

وتجدر الاشارة الى ان تخصص الامراض الباطنية هو احد التخصصات المعتمدة من المجلس العربي للاختصاصات الطبية وهي الامراض الباطنية ، الجراحة العامة ، النساء ، الولادة ، والاطفال والتي يتم التدريب لنيل شهاداتها في مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر التابع لجامعة الملك فيصل لاعتراف المجلس العربي للاختصاصات الطبية اعترافا كاملا كمستشفى صالح للتدريب لهذه التخصصات ولكامل المدة المطلوبة .

بدء الدورة التدريبية لمدراء المدارس الابتدائية بجامعة الملك سعود

الرياض/نواف الشنيف :

بدأت يوم السبت في كلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض الدورة التدريبية لمدراء المدارس الابتدائية .

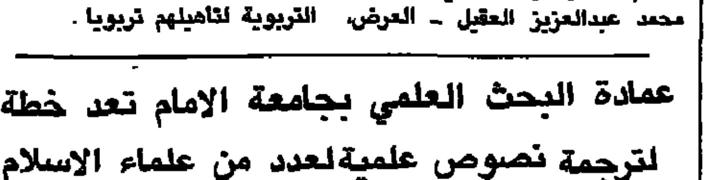
اوضح ذلك لـ « اليوم » منسق الدورات والبرامج التدريبية بكلية التربية السيد محمد عبدالله اليحيى واضاف ان عدد الدارسين في هذه الدورة ٢٥ دارسا يمثلون ٢٢ منطقة تعليمية والدارسون هم :

فهد فهيد عبد الشمري ـ حفر الباطن، ابراهيم شعبان محمود شعبان ـ تبوك، ماجد صلاح حشلت ـ عرعر، علي صالح محمد مفرح ـ سراة عبيدة، درعان عريعر الدرعان الدوسري ـ الدواسر، مطلق عويضه مطلق المطيري ـ الرس، عبدالله محمد الشملان ـ الخرج، خلف حليان الفهد العبدالله ـ حائل، عبيدالله سليمان عبدالله البلوي ـ حائل، عبدالله حسن عبدالله القرني ـ بيشه، عبدالله محمد بن زيد ابونصيه ـ الحوطة، غرم الله عبدالله محمد العمزي ـ المخواه، مسعود السعد المسعود السعد ـ القصيم، ناصر عمر جنحان عقيل ـ الدوادمي، حسين محسن الاحمدي ـ الدمام، علي عبدالله منصور آل هلال ـ الدمام، ناصر عوض مهدي ـ نجران، محمد عبدالعزيز العقيل ـ العرض، اسعد فرحان اسعد يزيد ـ صبيا، نواف محمد شنيف المطيري ـ سدير، ظافي مبارك عامر ـ الافلاج، محمد عبدالله راشد صابر ـ الرياض، عبدالله عيد رشيد الرشيد ـ الرياض، علي حسن جابر العلي ـ الاحساء، عبدالملك حسن جعفر التميمي ـ ابها .

من جهة ثانية ذكر اليحيى ان هناك دورات تدريبية اخرى في الكلية منها لمدة فصل دراسي واحد وهي دورة مدراء المعاهد الصحية الثانوية وعدد الملتحقين فيها ١٤ دارسا يمثلون ١١ معهد صحي والدارسون هم :

عبدالله مهدي احمد ـ المعهد الصحي بالرياض، سعود عبدالله الشلهوب ـ المجمعة، عبدالله بن علي العجلان ـ البكيرية، احمد سليمان العودة ـ الجوف، علي صالح حسن آل صويلح ـ الدمام، احمد عبدالله الفلاح ـ الهفوف، احمد عبدالمجيد الجبرتي ـ المدينة المنورة، ابراهيم ابراهيم ظللي ـ الطائف، سعيد محمد السرحان ـ ابها، علي الله علي محمد، عمر الطويل ـ جيزان، ضيف الله محمد الغامدي ـ الباحة .

وكذلك دورة لمدة عام جامعي كامل يلتحق بها المتخرجون من الكليات غير التربوية لتاهيلهم تربويا .



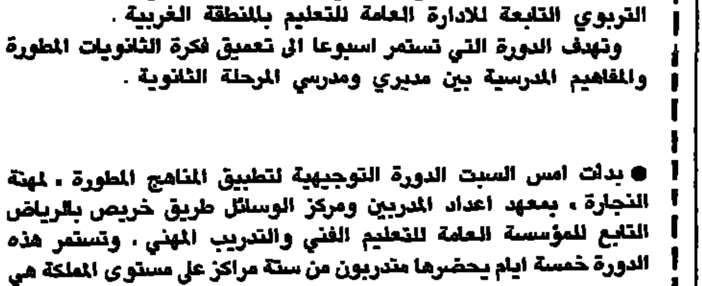
عمادة البحث العلمي بجامعة الامام تعد خطة لترجمة نصوص علمية لعدد من علماء الاسلام

الرياض ـ واس :

اعدت عمادة البحث العلمي بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض خطة علمية لاختيار نصوص علمية وفكرية لعدد من علماء الاسلام وترجمتها الى عدة لغات ستشمل المرحلة الاولى الانجليزية والفرنسية والتركية والاوروبية .

وقال عميد البحث العلمي بالجامعة الدكتور محمد عبدالرحمن الربيع انه تم اختيار اربعة من اعلام الاسلام ليتم الترجمة لبعض نصوصهم في المرحلة الاولى وهم الامام احمد بن حنبل وشيخ الاسلام ابن تيمية والامام ابن القيم والامام محمد بن عبدالوهاب معربا عن امله ان تقوم العمادة بالاختيار والترجمة لعدد كبير من علماء الاسلام الاعلام حتى يصل فكرهم السليم ومنهجهم القويم الى اكبر عدد من المسلمين الذين لايجيدون اللغة العربية وليتمكن طلاب المعرفة على مختلف جنسياتهم واديانهم من التعرف على الفكر الاسلامي من منابعه الصافية ومن خلال اقوال العلماء والاعلام .

واشار الى عدد من كبار اساتذة الجامعة سيقومون بالاختيار لاعلام المسلمين في المرحلة الاولى وهم الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركي مدير الجامعة والدكتور محمد عبدالحق انصاري والدكتور بكر بن عبدالله ابو زيد وكيل وزارة العدل والدكتور عبدالعزيز السعيد الاستاذ بكلية الشريعة .



افتتح مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله محمد الزيد صباح امس دورة مديري ومدرسي المرحلة الثانوية في مركز التدريب التربوي التابعة للادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية .

وتهدف الدورة التي تستمر اسبوعا الى تعميق فكرة الثانويات المطورة والمفاهيم المدرسية بين مديري ومدرسي المرحلة الثانوية .

● بدأت امس السبت الدورة التوجيهية لتطبيق المناهج المطورة ، لمهنة النجارة ، بمعهد اعداد المدربين ومركز الوسائل طريق خريص بالرياض التابع للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني . وتستمر هذه الدورة خمسة ايام يحضرها متدربون من ستة مراكز على مستوى المملكة هي مركز الجوف ـ جدة ـ الدمام ـ مكة المكرمة ـ المدينة المنورة ـ تبوك .

ردود المسئولين

تجاوب من وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف



● معـالي وزيـر الحـج والاوقـاف عبدالوهاب عبدالواسع ●

الوعظ والارشاد بالمساجد لايكون الا عن طريق المعروفين والمصرح لهم

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :

اشارة لما نشرته جريدتكم الغراء بعددها رقم ٤٩١٩ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢هـ تحت عنوان « الاسبوع السنوي العاشر للعناية بالمساجد » بقلم الكاتب خالد الخليفة .

في البداية نشكر لكم اهتمامكم الملموس ببيوت الله والعناية بها .. ونود ايضاح الحقائق التالية :

١ ـ اشارت جريدتكم الغراء الى تفاوت الاذان والاقامة بين مسجد وآخر .. وكان هذا بالفعل ملفت للانتباه وقد صدر تعميم معالي الوزير لكافة فروع الاوقاف والمساجد متضمنا تحديد الزمن بين الاذان والاقامة في جميع الفروض الخمسة وهو مطبق ومعمول به .

٢ ـ ماجاء خاصا بالنظافة فان معظم مساجد المملكة ولله الحمد تحظى باهتمام من حكومة خادم الحرمين الشريفين وهي على مستوى كبير من النظافة وهناك مؤسسة وطنية تقوم بنظافتها وصيانتها والبعض الآخر معين به خدم يقومون ايضا باعمال النظافة كما تقوم ادارات الاوقاف بمتابعة اعمالهم برفع تقارير دورية عن مستوى النظافة وماتحتاجه المساجد من خدمات .

٣ ـ بالنسبة لقيام بعض المرشدين بالوعظ والارشاد في المساجد فقد صدرت تعليمات تقضي بعدم السماح لاي شخص القيام بالوعظ والارشاد والخطبة مالم يكن من طلبة العلم المعروفين والمصرح لهم من قبل الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد .

٤ ـ اما بخصوص الزخارف الموجودة في المساجد فان مساجد المملكة ولله الحمد لاتوجد بها زخارف ملفتة للنظر وهي معقولة وعادية وسجادها جيد ولايوجد به زخارف .

٥ ـ تطرقت الجريدة الى الملصقات الاعلانية .. وقد صدرت تعليمات تقتضي بعدم وضع اي ملصقات على جدران المساجد سواء من الداخل او الخارج مالم يكن عليها موافقة من الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد .

هذا ما احببنا احاطتكم به .. شاكرين لكم وللكاتب الكريم الاهتمام ببيوت الله ورعايتها .

وتقبلوا فائق التحيات والاحترام .

حسام حسين خاشقجي
وكيل الوزارة لشئون الاوقاف

عند انتهاء الاصلاحات المطلوبة تستأنف الدراسة





● ناصر المسيند ●

المكرم/رئيس تحرير جريدة اليوم.. المحترم..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد :

اشارة الى ما جاء بالعدد رقم ٤٩٤٦ بتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٩هـ من جريدة اليوم بعنوان (هذه المدرسة في اجازة مرضية والمطلوب الكشف عليها) بقلم المواطن/عبدرب الرسول صالح الغراب.

نود الاحاطة بأن المبنى بحاجة الى بعض الاصلاحات الضرورية وقد قامت الادارة العامة لتعليم البنات بالشرقية بمخابرة الجهات المعنية وقد تم الكشف على المبنى من لجنة فنية.

وأوصت هذه اللجنة ببعض الاصلاحات وقد بدأ العمل فيها كما ان الطالبات لم يتعطلن حيث تم نقلهن الى مدارس مجاورة وعندما يتم الانتهاء من الاصلاحات المطلوبة ستستأنف الدراسة فيها ان شاء الله .

مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية
ناصر المسيند

رسالة وفاء من أهالي قرى الإحساء بالشرقية

مستشفى الجفر هدية كريمة من دولة كريمة

بلدة الجفر بالاحساء تعيش هذه الايام فرحا خاصا وسعادة اهاليها اكبر من مساحة بلدتهم بعد ان تم اعتماد وانشاء مستشفى من المستشفيات العاجلة سعة ٣٠ سريرا..

هذا الخبر القليل في سطوره الكبير والكثير في اهميته ترك في نفوس الاهالي شيئا من السرور لا يخفى لان هذا المستشفى سوف يوفر وجوده متاعب كثيرة ويختصر معاناة الذين يحتاجون الى خدماته.

ان هذا المستشفى العاجل هو دلالة حية على اهتمام حكومتنا الكريمة أعزها الله بمواطنيها وحرصها على تقديم الرعاية الطبية والخدمة العلاجية والعناية الصحية لجميع ولا نملك حيال هذه الخطوة الرائعة الا ان نقدم كامل تقديرنا وشكرنا مقرونا بالعرفان والامتنان لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد ابن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وسمو نائب امير المنطقة الشرقية الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز واللذين اعطيا هذه المنطقة الكثير من الاهتمام والمتابعة لمشاريعها وخدماتها ذات المساس المباشر باحتياجات المواطنين ورغباتهم .

● محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية

شكرا وتحية من الاعماق لسمو الامير محمد بن فهد والى سمو الامير فهد بن سلمان

وشكرا من القلب للدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الذي يحرص على ان تظل المرافق الصحية بالمنطقة تؤدي واجباتها وفق افضل الاداء واجمل الصور وهذا المستشفى العاجل لن يخدم الجفر وحدها انه هدية كريمة من دولة كريمة لأهالي القرى الشرقية بالاحساء والله نسأله ان يوفق الجميع الى ما فيه الخير للوطن العزيز على نفوس الجميع.

عن اهالي القرى الشرقية بالاحساء
علي سعد العقيل

عن مستشفى الامراض الصدرية بالدمام

ليس ردا للجميل لكن اعتراف بالواقع !

من واجب الوفاء ان يذكر الجيدون في اداء عملهم بكل الخير وان يعرف الناس عنهم ما يقومون به .

واولئك تراهم يعملون بصمت . بدون ضجيج تاركين اعمالهم تدل عليهم وتظهرهم الى النور . فمن احق بهؤلاء من كلمة عرفان لن تكون ردا للجميل بمقدار ماهي اعتراف بالواقع .. ومنهم الدكتور علي حجازي .

علي حجازي اسم يعرفه الكثيرون . ويجهله من يجهله . يعرفه كل من كتب الله عليه ان يقع في محنة المرض الصدري .. ليجد فيه الاب الحنون

هذا الرجل انيطت به مسئولية ادارة مستشفى الامراض الصدرية في الدمام فهي ليست كثيرة عليه .

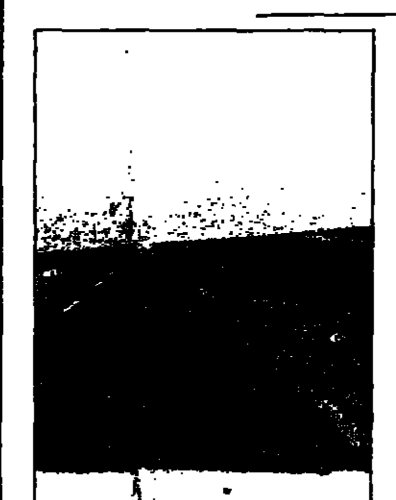
بل ان ذلك قد جاء من الحكمة بمكان .. لماهو مشهود فيه لهذا الرجل من علم وخبرة يظلل كل ذلك اخلاق حميدة .

ليس كل ماتقدم الا قليل مما يستحقه هذا الرجل فقد لمست ذلك بنفسي .. سنين طويلة وانا اعاني من صدري . طفت عيادات كثيرة في بلدان كثيرة داخل وخارج المملكة في اوروبا وغيرها فظل المرض في صدري حتى فيض الله لي ان اهتدي الى مستشفى الامراض الصدرية بالدمام وان اكون احد مرضى الدكتور حجازي الذي عرف بخبرته الطويلة سبب العلة فشخص المرض وصنف العلاج وقدم من الرعاية مالايوصف على حساب راحته الخاصة .. ليس لي وحدي وانما يشهد بذلك كل من قدر الله عليه أن يكون نزيل مستشفى الامراض الصدرية بالدمام .

مرة اخرى .. ان الكلمات لن تفي الدكتور علي حجازي حقه .. تحية لوزارة الصحة التي اختارت هذا الرجل المناسب ليكون مثالا بين اقرانه مديري المستشفيات الحكومية الاخرى .

عوضة ابراهيم الزهراني

طريق بلاخدمات وردة بلاعطر



المسافر على الطريق المؤدي من القصيم على المدينة المنورة يحس انه لارفيق له بالسفر لان هذا الطريق الحيوي يحتاج الى المرور السيار كما يحتاج الى محطات وقود والى محلات استراحة خاصة اذا علمنا ان المسافة ليست قصيرة .

ومايقال عن طريق القصيم ـ المدينة المنورة يقال ايضا عن الطريق الذي يربط السليل بنجران لان هذا الطريق يحتاج الى عدد من الخدمات منها متابعة المرور السيار ومحطات الاستراحة .

ان سعة وجمال الطرق البرية لدينا هو شيء لانختلف عليه وهو شيء يثلج الصدر ويشجع على السفر عن طريق البر لكن طرق بلا خدمات تماما مثل صحراء بلاماء .

عبدالله سعد الشهراني/الدمام

رسالة من اهالي المطيرفي الى وزارة المعارف

اولا : اشكر المسئولين بوزارة المعارف على الجهود التي يبذلونها في سبيل خدمة العلم والوطن ولكن هناك عدة نقاط احب ان اطرحها على المسئولين في الوزارة املين ان نرى التجاوب كما عودونا هذه النقاط هي :

١ ـ في العام الماضي قرأت خبرا بعنوان مشاريع تعليمية بالاحساء والذي نشر في احد اعداد جريدة اليوم وتضمن ذلك الخبر انشاء خمس مدارس متوسطة الاحساء، ومن ضمن هذه المدارس مدرسة المطيرفي المتوسطة السؤال لماذا تأخر العمل في تنفيذ ذلك ؟ مع العلم انه كان من المقرر ان يبدأ العمل فيه في شهر صفر لعام ١٤٠٦هـ علما بان هناك مشاريع كانت من ضمن تلك المشاريع المطروحة قد اشرفت على الانتهاء .

٢ ـ ايضا مدرسة المطيرفي الابتدائية تشهد ازدحاما وقد سبق ان قامت لجنة من ادارة التعليم بالاحساء بزيارة لتلك المدرسة التي هي عبارة عن مبنى « مؤقت » وقد قررت انشاء مدرسة ابتدائية محدثة، ومن الملاحظ انه الى هذا اليوم لم يبدأ العمل في تنفيذها .

٣ ـ نطلب من الوزارة الكريمة افتتاح وحدة صحية للبنين بالقرية .

محمد حسين الحمادة
الاحساء ـ المطيرفي

جسر الملك فهد في عيون مواطن بحريني

اقتربت المسافة وقويت الروابط وناتي اليكم وكأننا في البحرين

By Air Mail-Par Avion
اليوم والناس
جريدة اليوم
ص.ب ٥٦٥ ـ الرمز البريدي ٣١٤٢١
الدمام
المملكة العربية السعودية

جسر الملك فهد الذي ربط المملكة العربية السعودية بالبحرين جاء بوقته المناسب بالخير والمحبة والبركة على الشعبين وعلى دول مجلس التعاون الخليجية حيث قربت المسافة وازدانت المحبة بالوفاء والاخلاص كما قويت الروابط بين الشعبين.

واصبح علامة بارزة ومميزة بالوطن العربي، من هذا المنطلق اوجه شكري وعظيم امتناني الى جميع من ساهم على اظهار هذا الصرح الكبير بصورته الجميلة الى الوجود كما نقدر جميع العاملين وموظفي الجسر من الجانبين السعودي والبحريني على اخلاصهم وتفانيهم في العمل لتسهيل راحة المسافرين كما اشكر الشعب السعودي العربي الاصيل في كرمه وعطفه حيث وجدنا من هذا الشعب كل احترام ولم يقصروا في واجبهم وشعرنا بالراحة التامة وكأننا في البحرين ولم نغترب عنه ولهم منا كل معاني التقدير والعرفان بالوفاء !

عبدالعزيز جاسم حمادة
المحرق/دولة البحرين

● من المحرر : من جزيرة اللؤلؤ واجمل ما في البحر اللآلىء من البحرين حمل الينا البريد مشاعر وعواطف المواطن المواطن البحريني عبدالعزيز حمادة تجاه جسر المحبة والخير اهلاً اهل البحرين .. نحن وانتم شعبان في امة واحدة .

سليمان العمير

شكرا لوزارة المواصلات وهذه ملاحظاتي

في البداية اود ان اشكر العاملين في وزارة المواصلات وعلى رأسهم معالي الاستاذ حسين منصوري وزير المواصلات على مايقوم به من جهود تجاه هذا الوطن كما انه توجد عندي ملاحظتين على طريق الاحساء ـ العضيلية وعسى ان تؤخذ بعين الاعتبار .

اولا : ماهو رأي وزارة المواصلات في توسعة هذا الطريق وتحويله من مسار واحد الى مسارين في كل اتجاه حيث ان هذا الطريق يستخدمه عددا كبيرا من موظفي شركة ارامكو في الذهاب والعودة من اعمالهم يوميا لذا فانه يزدحم بالسيارات مما يسبب وقوع حوادث اثر السرعة والتجاوز الخطأ .

ثانيا : وجود بعض الحيوانات كالابل « الجمال » في بعض الايام على هذا الطريق سبب آخر في وقوع الحوادث .

عبدالله الخميس

مصلحة مياه ومجاري الشرقية تـرد على اهالي رحيمة

المياه المحلاة بعد خلطها تصبح صالحة للاستهلاك الآدمي

● وصل الى صفحة اليوم والناس بعض الرسائل التي يتساءل فيها مراسلوها عن اسباب عدم وصول المياه العذبة الى مدينة رحيمة وتقول الرسالة ان المياه المالحة اصبحت هي الزائر الثقيل الذي يتمنى الجميع برحيمة الا تطول مدة ضيافته اكثر مما طالت !!

اجابة المسئول

سبق ان اوضحت مصلحة مياه ومجاري الشرقية مشكورة رأيها بشكل عام في مشكلة وصول المياه المالحة للمنازل ونشرنا الرد في حينه وزيادة في الايضاح نعيد نشر الرد ردا على تساؤلات اهالي رحيمة ..

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم
المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بالاشارة الى التساؤلات الواردة لصفحة اليوم والناس حول مشكلة المياه المالحة للمنازل .

نود ان نوجه الشكر للاخوة وللجريدة لاتاحتهم لمصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية الفرصة ان توضح للمواطن الكريم ماهية الملوحة التي قد يشعر بها في المياه المضخوخة عبر شبكاتها وذلك في بعض الاوقات التي تجعله يشعر بالتغيير في طعم تلك المياه، وبهدف الشعور بالمشاركة في قيام اجهزة الخدمات التي انشأت لخدمة المواطن بواجباتها ومسئولياتها، ومن بينها مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية .

ان مصادر المياه ببعض اجزاء المنطقة الشرقية ومن بينها منطقة الدمام تتضمن ضمن مكوناتها مصدرين : مياه التحلية ومياه الابار .

مياه التحلية من انتاج محطات التحلية على ساحل الخليج العربي حيث يتم ضخ المياه المحلاة والمنتجة من تلك المحطات عبر الخطوط الناقلة الى محطات للخلط يتم بها خلط مياه التحلية بمياه الابار المالحة بنسبة معينة كي تحقق المستوى العالمي الذي اوصت به منظمة الصحة العالمية اذ ان المياه المحلاة بعد خلطها تصبح صالحة للاستخدام الادمي متضمنة للاملاح الضرورية التي من المقرر صحيا تواجدها لتوفير احتياجات الانسان الجسمانية من الاملاح والمحافظة على صحته، ومن ثم يتم ضخها عبر محطات وخزانات وشبكات التوزيع الى التوصيلات المنزلية للمواطنين وبعد استيفائها لعديد من الاشتراطات الصحية المتعلقة باعمال الكلورة وغيرها .

● عبدالله البليطين ●

الا انه يتعين القيام باجراءات للصيانة اليومية والدورية لوحدات الانتاج والخطوط الناقلة للمياه المنتجة من محطات التحلية الى محطات الخلط فضلا عن متطلبات الصيانة الطارئة نتيجة لظروف اضطرارية غير متوقعة مما يقلل من كميات المياه المحلاة الواردة من محطات الانتاج او توقف ضخها لفترات قليلة من احيان اخرى، ولاشك ان اعمال الصيانة بكافة انواعها هي من الضرورة والاهمية بمكان لاستمرار التشغيل وكفائته التي تحرص عليها سواء اجهزة المؤسسة العامة لتحلية المياه بالشرقية باعتبارها الجهة المنتجة والموفرة لمصدر المياه او اجهزة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية باعتبارها المسئولة عن التوزيع عبر شبكاتها وحرصا من المصلحة على استمرارية الضخ ورفع الضغوط لتصل الى الحد المطلوب فقد اصبح من مسئولياتنا ضرورة توفير مصدر اخر لاستكمال النقص الذي قد ينتج نتيجة لمتطلبات اعمال الصيانة او للظروف الطارئة غير المتوقعة المشار اليها .

حيث جعلت من الابار التي كان يتم الاستفادة منها في فترات سابقة مصادر احتياطية قامت بتزويدها بكافة اجهزة التعقيم والكلورة مما يجعل مياهها صالحة للاستخدام الادمي الجرثومي، وتجهيزها لتصبح في حالة تأهب لمواجهة اي طارىء عند نقص المياه المضخوخة من التحلية وخلال الاربع والعشرين ساعة، وقد زودت باجهزة تشغيل اوتوماتيكية تعمل تلقائيا عند حدوث نقص «في» الضغوط المطلوبة، بالاضافة الى فرق ميكانيكية وكهربائية تعمل بصفة مستمرة لمراقبة تشغيل وصيانة هذه الابار .

ان مياه تلك الابار بحكم تكوينها يتم تشغيلها لتوفير الاحتياجات الناتجة عن اعمال الصيانة بكافة انواعها للخطوط الناقلة للمياه المنتجة من محطات التحلية وللمحافظة على الضغوط المطلوبة وعند ذلك وخلال تلك الفترات يشعر المواطن بملوحة المياه، وهي لظروف ضرورية كما اوضحنا لضرورة اعمال الصيانة لكفاءة التشغيل، او لاخرى طارئة لايمكن توقع حدوثها مقدما، هذا الضخ المنفرد من الابار لايتم الا لفترات قليلة الا ان المواطن يشعر بها مباشرة نتيجة لتوفر مياه التحلية لديه في معظم الوقت .

وهناك من جانب اخر تنسيق يومي بين المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بالشرقية ومصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بهدف التغلب على مثل تلك المتطلبات الطارئة فور حدوثها اوتطلبها للمحافظة على استمرارية ضخ المياه المحلاة من محطات التحلية والمحافظة على الضغوط المطلوبة، كما ان هناك مراحل تخطيطية سوف تؤثر بصورة مباشرة في زيادة الطاقات الانتاجية والتخزين لمثل تلك المتطلبات بل ولتصميم الاستفادة منها على نطاق اكبر في مراحل مستقبلية .

ونود بهذه المناسبة ان يشاركنا الاخوة بجريدة اليوم والاخوة المواطنون في متابعة ميدانية على الواقع الفعلي، الى جانب الوقوف عن قرب على ماوفرته حكومتنا الرشيدة من مشاريع للمياه والصرف الصحي لاجل المواطن والتي يحرص على متابعة تنفيذها وتوفيرها ودعمها صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة المصلحة .

شاكرين
والله من وراء القصد
مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عبدالله بن محمد البليطين

أهالي القيصومة يطالبون بقسم للمرور في مدينتهم

● نحن سكان مدينة القيصومة الغنية عن التعريف نطالب المسئولين الاعزاء بالادارة العامة للمرور وعلى رأسهم اللواء محمد بن رجا الحربي مدير عام الادارة العامة للمرور بفتح قسم للمرور بهذه المدينة ليقوم بمهامه تجاه احتياجات المواطن من رخص القيادة ورخص السير وفي حالات الحوادث لا سمح الله.. هذا مطلبنا الذي هو ليس بالعسير خاصة واننا تعودنا من المسئولين الحرص على تلبية مطالب المواطنين وهم في مقر سكنهم !

فهد عبدالله المطلق

وادي سبة والمطالب الثلاثة !

وادي سبة ببلاد زهران الذي يبعد عن مدينة قلوه بمسافة ١٥ كم هذا الوادي لأهاليه بعض المطالب الضرورية وهي :

١ ـ الماء العنصر الرئيسي للحياة واستمرارها وعندنا آبار كثيرة لكن السؤال اين الشركات التي تقوم بحفرها واستخراج الماء منها !

٢ ـ سعدنا عند انشاء شركة كهرباء تهامة لكن هذه السعادة لم تكتمل لأن الكهرباء لم تصل الى هذا الوادي عسى المانع خيرا.

٣ ـ اذا كان يتعذر افتتاح مركز صحي لأنه يوجد مستوصف بمدينة قلوة فان الطريق الذي يصل بين الوادي وهذا المستوصف بحاجة الى تعبيد لان الطريق الحالي يزيد المريض ألما !

عبدالله مبارك الزهراني

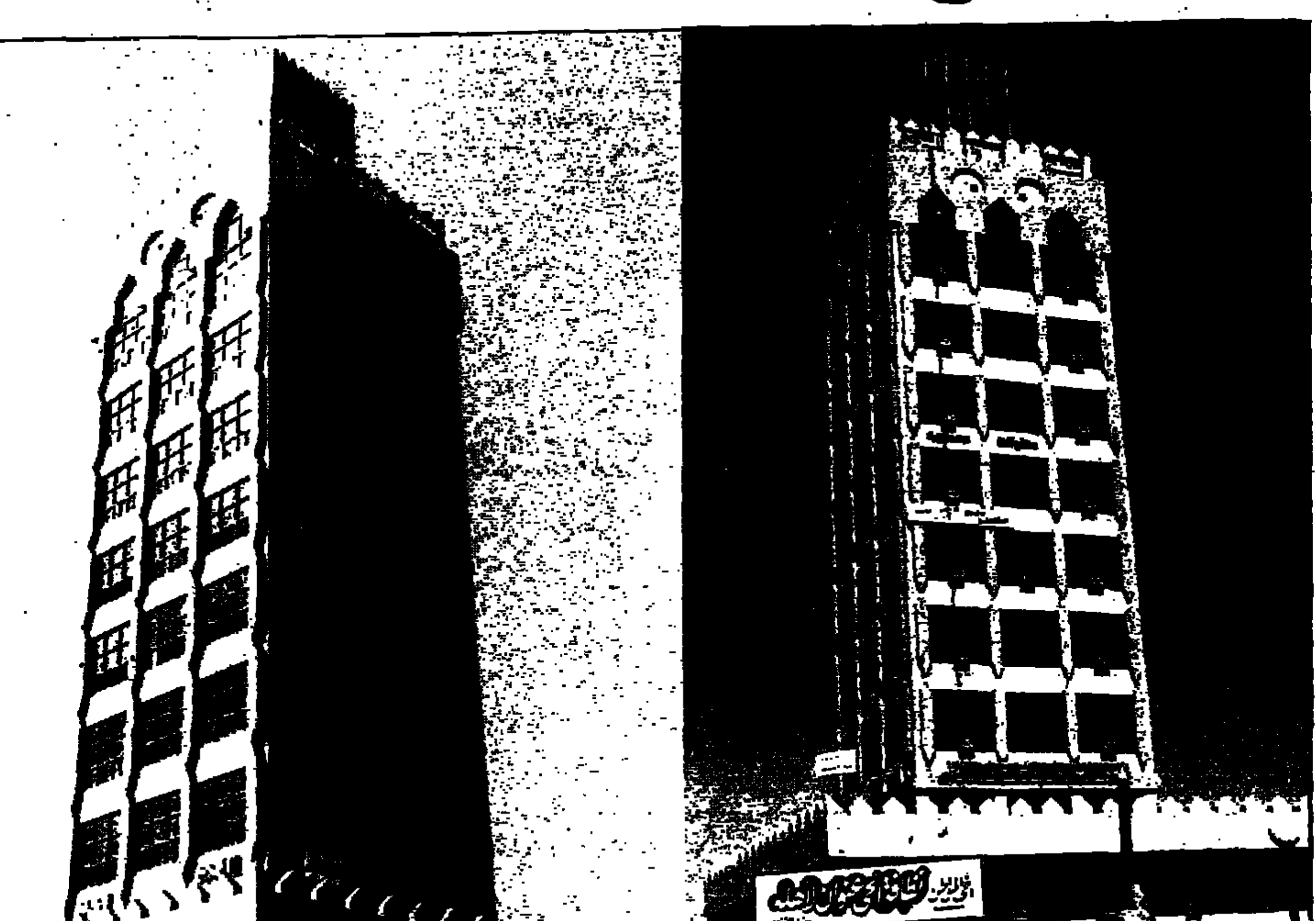
مارأي بلدية القطيف ؟

ألا ترى بلدية القطيف انه من المستحسن ازالة الاقفاص عن الاشجار التي بشارع الدخل المحدود الذي يمتد من القطيف الى تاروت لانه بازالة الاقفاص يزداد الشارع جمالا وخاصة بعد تخطيط الشارع مجرد وجهة نظر مع تقدير صاحبها لجهود البلدية .

أموري حسن آل بحر

اضاءة على

برج حائل .. نظرة من أعلى على عروس الشمال



ان للمعالم السياحية واقعا خاصا في نفس كل انسان لاسيما في عصرنا الحاضر عصر التحضر والازدهار.

وفي بلادنا معالم تسهم في اعطاء ملامح حضارية عن المملكة وتنتشر هذه المعالم في كافة مناطق المملكة والتي تبرهن على وجود الفكر العملي الصادق تجاه التقدم.

ففي مدينة حائل هذه المدينة العروس بحق لكل ما تحتويه من مظاهر هذا التقدم يوجد برج حائل تلك المعلم البارز والتي يشد زائر تلك المدينة الى المرور عليه والتطلع الى ما يضمه هذا المعلم من ملامح.

فبلدية حائل عندما نفذت هذا المشروع لم يكن الهدف سوى اعطاء المنطقة صورة حضارية وابراز معالمها التارخية وطبيعتها الجميلة من خلال هذا البرج الذي يتوسط المدينة ويرتفع كارفع مبنى في هذه المدينة.

ومن خلال هذا البرج يمكنك مشاهدة معالم هذه المدينة وجمالها يتسلل الى نفسك شعورا بالفخر بهذا البرج الذي يعد رغم حجمه صورة مشرفة لا بد ان تعمل المدن الاخرى للعمل على ايجاد مثل هذه المعالم من بين معالمها.

وقد حرصت بلدية منطقة حائل بتوجيه دائم ومستمر من سمو اميرها الامير مقرن بن عبدالعزيز على اعطاء هذا المعلم طابعا خاصا حيث تم تاجير معظم المحلات التجارية في الادوار السفلى من البرج على مكاتب الصحف والمجلات المحلية وذلك للعمل على جعله مجمعا اعلاميا في المنطقة المتميزة بالتنظيم الهادف لايجاد كل ما من شانه ان يجعل المنطقة سمة بارزة وصفة مميزة.

وتحيط بهذا البرج الاشجار الجميلة والحدائق الخضراء والنوافير الدافقة بالماء الصافي .. ويشاهد في هذا البرج مطعم خاص يلاقي الاقبال الكبير من الزوار وذلك للتمتع بطبيعة هذه المدينة ومشاهدة معالمها والاستمتاع بجو هادىء فوق ارتفاع عال.

فرحان فهد العقيل

فكرة اليوم

[اسباب النبوغ عند السلف ندوة هذه الليلة بجامع الملك عبدالعزيز]

ينظم مركز الدعوة والارشاد بالدمام بعد صلاة المغرب من هذه الليلة ندوة دينية عنوانها « اسباب النبوغ عند السلف » يشارك بها كل من الشيخ سامي المبارك المدرس بثانوية الشاطىء بالدمام والشيخ عصام الحميدان المدرس بالمعهد العلمي بالدمام.

الندوة تقام بمقر جامع الملك عبدالعزيز بالدمام ويوجد مكان مخصص لمن يرغب بالحضور من النساء والدعوة عامة.

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧,٣٠ صباحا. يصل ابقيق ٨,١٩ يغادر ابقيق ٨,٢١. يصل الهفوف ٩,٢ يغادر الهفوف ٩,٦ يصل الرياض ١١,٣٨

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الدمام ٢,٤٥ مساء يصل ابقيق ٣,٣٤ يغادر ابقيق ٣,٣٦ يصل الهفوف ٤,١٧ يغادر الهفوف ٤,٢١ يصل الرياض ٦,٥٣

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة يغادر الدمام ٤,٢٠ مساء يصل ابقيق ٩,١٩ يصل الهفوف ٧,٥١ يصل حرض ١١,١٠ يصل الخرج ٣,١ وينتهي للرياض ٥,٠١ صباحا.

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة يغادر الدمام ٦,٣٠ مساء يصل ابقيق ٨,٣١ يصل الهفوف ١٠,٦ يصل حرض ١,٢٠ يصل الخرج ٥,٢١ وينتهي للرياض ٧,٢٦ صباحا.

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الرياض ٧,٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠,٢٧ يغادر الهفوف ١٠,٣١ يصل ابقيق ١١,١٥ يغادر ابقيق ١١,١٧ يصل الدمام ١٢,١٠

● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الرياض ٣,١٠ مساء يصل الهفوف ٥,٤٢ يغادر الهفوف ٥,٤٦ يصل ابقيق ٦,٣٠ يغادر ابقيق ٦,٣٢ ويصل الدمام ٧,٢٥ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة يغادر الرياض ٣,١٥ مساء يصل الخرج ٥,٠٠ يصل حرض ٨,٤٤ يصل الهفوف ١٢,٩ يصل ابقيق ١,٤٤ يصل الدمام ٢,٤٩ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٥,٣٠ مساء يصل الخرج ٧,١٦ يصل حرض ١١,٧ يصل الهفوف ٢,٣٠ يصل ابقيق ٤,١٠ يصل الدمام ٦,٢٥ صباحا

● يقبل الحجز قبل يوم من تاريخ السفر شريطة تاكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد مغادرة القطار بساعة واحدة.

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٠٥٨	٤٥م	باريس - روما - الرياض
٣٤٨	١,٤٠	الرياض
١٧٢	١,٤٥	الخرطوم - جدة
٤٥٠	٦,٤٥ص	جدة - الرياض
٤٢٠	٨,٤٥ص	الرياض
٤٥٨	٩,١٠ص	جدة
٣٥٨	١٠,٠٠ص	الرياض
٤٨٤	١١,١٥ص	الرياض
٥٢٦	١٢,٣٠ظ	الطائف - الرياض
٨٧٠	١,٠٥ظ	حائل - الرياض
٤٢٤	٢,٤٥	الرياض
٢٦٨	٦,٠٠م	عمان - الرياض
٣٦٥	٦,٠٥م	كراتشي
٤٦٠	٦,٥٥م	جدة
٤٢٦	٨,١٥م	الرياض
٣٤٣	٨,٥٠م	بومبي
٠٣٨	٩,٣٥م	لندن - باريس
٤٨٨	١٠,٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠,٣٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها - الرياض

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٣٤٧	١,٢٥م	الرياض - جدة
٠٣٩	١,٣٠م	باريس - لندن
٣٤٨	٢,٥٥م	دلهي
٩٩٧	٤٥,٥ص	الرياض - ابها
٨٧١	٦,٣٠ص	الرياض - حائل
٢٦٩	٧,٠٠	الرياض - عمان
٤٧٣	٧,٣٠	الرياض
٤٦٥	٨,٠٠	جدة
٤٢١	١٠,٣٠	الرياض
٨٨١	١١,٠٥	المدينة
٣٥٨	١١,٥	كراتشي
٥٢٧	١,٤٥ظ	الرياض - الطائف
٤٦١	٤,٠٠م	جدة
٤٢٥	٤,٣٠م	الرياض
٤٢٧	٧,١٥	الرياض
٣٦٥	٧,٤٥	الرياض
٤٧٧	٨,١٥	الرياض
٤٦٩	٩,٣٠	جدة
٣٤٣	١٠,٢٠	الرياض
٤٨١	١١,١٥	الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحسا

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠

● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤
● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٢٠٨٨١
● الدمام صيدلية الحياة الحديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير مدر هاتف ٨٦٤٥٣٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف صيدلية ال بطي الوقم/الدحل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
● الدمام : صيدلية النور الجلوية هاتف ٨٤٢٥٠٠٦
● الخبر : صيدلية الرحمة هاتف ٨٩٨١٤٦٨
● سيهات : صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٨٥٤٣٧٢٤
● الجبيل : صيدلية الجبيل شارع الصفا هاتف ٣٦١٢١٢٤
● القطيف : صيدلية الغرياني شارع الفتح هاتف ٨٥٥١٥٣٦
● الاحساء : صيدلية العوض شارع علي بن ابي طالب هاتف ٥٨٢٩٦٢٩
● المبرز : صيدلية الصادق الفيصلية
● حفر الباطن : صيدلية ابن زيد شارع الملك عبدالعزيز
● صفوى : صيدلية العباس شارع الملك خالد هاتف ٦٦٧٠٧٢٨
● رحيمة : صيدلية رحيمة هاتف ٦٦٧٤٨٢٧
● الثقبة : صيدلية الجزيرة شارع الرياض هاتف ٨٦٤٠٠٧٩

اجهزة الصيانة وتلقي الشكاوى بفروع مياه ومجاري الشرقية ووحداتها واعطال الكهرباء

الدمام	٨٢٧١١٥٣
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣٦٣
رحيمة	٦٦٧١٦٩٦
ابقيق	٥٦١١١٦٠٦
	٥٦٦١١٣٦١
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي	٧٦٦٢٨٩٢
صفوى	٦٦٤٢٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٠٠٩

اعطال الكهرباء

الدمام	٨٣٢٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٥٨٢١٠٦١

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥,٣٨	٦,٥٩	١٢,٣٤	٣,٤٧	٦,١١	٧,٤١
	غ	١١,٢٨	١٢,٤٩	٦,٢٤	٩,٣٧	١٢,٠٠	١,٣٠
المدينة	ز	٥,٤١	٧,٠٤	١٢,٣٥	٣,٤٤	٦,٠٨	٧,٣٨
	غ	١١,٣٥	١٢,٥٨	٦,٢٩	٩,٣٨	١٢,٠٠	١,٣٠
الرياض	ز	٥,١٣	٦,٣٥	١٢,٠٦	٣,١٦	٥,٣٩	٧,٠٩
	غ	١١,٣٦	١٢,٥٨	٦,٢٩	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
الدمام	ز	٥,٠١	٦,٢٥	١١,٥٣	٣,٠٠	٥,٢٣	٦,٥٣
	غ	١١,٤٠	١,٠٤	٦,٣٢	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
بريدة	ز	٥,٢٥	٦,٤٩	١٢,١٨	٣,٢٥	٥,٤٧	٧,١٧
	غ	١١,٣٩	١,٠٣	٦,٣٢	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
تبوك	ز	٥,٥٧	٧,٢٢	١٢,٤٧	٣,٥١	٦,١٤	٧,٤٤
	غ	١١,٤٥	١,١٠	٦,٣٥	٩,٣٩	١٢,٠٠	١,٣٠
عرعر	ز	٥,٤١	٧,٠٨	١٢,٢٩	٣,٣٠	٥,٥٢	٧,٢٢
	غ	١١,٥١	١,١٨	٦,٣٩	٩,٤٠	١٢,٠٠	١,٣٠
ابها	ز	٥,٢٤	٦,٤٣	١٢,٢٤	٣,٣٩	٦,٠٥	٧,٣٥
	غ	١١,٢١	١٢,٤٠	٦,٢١	٩,٣٦	١٢,٠٠	١,٣٠
جازان	ز	٥,٢٣	٦,٤١	١٢,٢٣	٣,٤٠	٦,٠٧	٧,٣٧
	غ	١١,١٨	١٢,٣٦	٦,١٨	٩,٣٥	١٢,٠٠	١,٣٠

خدمات صحية

بيان بارقام هواتف السنترالات بالمستشفيات وبعض المراكز الصحية بصحة الشرقية

١ - مستشفى الدمام المركزي ٨٤٢٢٢٥٥٠.
٢ - مستشفى الولادة والاطفال بالدمام ٨٤٣٢٢٢٣.
٣ - مستشفى القطيف العام ٨٥٥١٥٣٠.
٤ - مستشفى الخبر الحكومي ٨٩٨٥٤٣١.
٥ - مستشفى الجبيل ٣٦١١٢٧٤٠.
٦ - مستشفى حفر الباطن الجديد ٧٢٢١٤٦٥ ٠٣.
٧ - مستشفى الظهران العام ٨٩١٧٢٩٠.
٨ - مستشفى الصدر بالدمام ٨٢٦٢٢٤٣.
٩ - مستشفى الامل بالدمام ٨٤٣٤١٦٦.
١٠ - مستشفى الملك فهد بالهفوف ٥٨٢٣٣٣٠.
١١ - مستشفى الصحة النفسية بالهفوف ٥٨٦٩٢٥٢.
١٢ - مركز مكافحة الاسهال ٨٤٣٤٠٢٨
١٣ - المختبر الاقليمي ٨٤٣١٠٢١ بنك الدم ٨٤٣٤٠٠٣
١٤ - مركز محجر صحي مطار الظهران ٨٧٩٣٢٢٨.
١٥ - محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ٨٥٧٢٢٤٩.
١٦ - المركز الاقليمي لمراقبة السموم والمعلومات ٨٤٢٩٤٤٢
١٧ - عيادة مكافحة التدخين بالدمام ٨٢٦١٠٥٠.

معلومات تهمك

كيفية الاضافة والتعديل في شهادة الميلاد ؟

« ان شهادة الميلاد وثيقة رسمية لا تقل اهمية عن حفيظة النفوس او جواز السفر ولهذا فان اي تعديل او اضافة في شهادة الميلاد يتطلب بعض الوثائق والاجراءات الرسمية التي يمكن ان تلخصها فيما يلي :

١ - ان يتقدم صاحب العلاقة بمعروض يوضح فيه التعديل الذي يرغب فيه ، وذلك الى المكتب الصحي الذي تم تسجيل واستخراج شهادة الميلاد منه.

٢ - ان البيانات المدونة في شهادة الميلاد وفي حفيظة النفوس يجب تعديلها اولا بحفيظة النفوس من قبل ادارة الاحوال المدنية قبل ان يتم تعديلها في شهادة الميلاد ، مع العلم بأن : الجنسية / المهنة/ارقام الهويات/الديانة لاتعدل من شهادات الميلاد لانها تمثل واقع الحال عند حدوث الولادة.

٣ - يجب تقديم صورة من حفيظة النفوس (للمواطن) او صورة جواز السفر وصورة الاقامة (للمقيم) مبين فيها التعديل المطلوب وانه قد تم في هذه الوثائق اولا.

٤ - الاعلان عن التعديل في احدى الصحف المحلية ، وبعد مضي خمسة عشر يوما على الاعلان بالجريدة واذا لم يتعرض اي شخص على اجراء هذا التعديل تخطر الجهة المختصة بوزارة الداخلية.

أ - ادارة شرطة المنطقة التي يتم التعديل فيها (اذا كان عمر من يطلب التعديل يزيد عن ١٥ عاما)

ب - ادارة الجوازات في المنطقة (ايا ما كان عمر الشخص المراد تعديل اسمه)

٥ - بعد اجابة هاتين الجهتين يصدر قرار من سعادة مدير عام الشئون الصحية بالتعديل.

تذكر عزيزي الأب .. تذكري أختي الأم.

- ان اختيار اسم المولود من قبل والديه او ذويه بالتشاور والتفاهم بينهم قبل تسجيله في السجلات الرسمية ضروري - حيث لايحق تعديل الاسم بعد ذلك ..

مع تحيات العلاقات العامة بالمديرية العامة للشئون الصحية

الكلمات المتقاطعة

اعداد - سمير بسيوني



افقيا :
١ - من سور القرآن الكريم - مدينة مقدسة
٢ - من الحكماء - من الفروض
٣ - ابقيق (مبعثرة) - من الملوك المعاصرين (معكوسة)
٤ - قوام + حيوان اليف (معكوسة) - رن - طليق (معكوسة)
٥ - متشابهان - اسوى
٦ - من شروط الاسلام الخمسة (معكوسة) - مفرد (انعام)
٧ - ضمير - حيوان مستانس - ضمير
٨ - متشابهان - للتعريف
٩ - يوجد في البيض (معكوسة) - متشابهان - واحد بالانجليزية
١٠ - حرف جر - من اسماء الرسول صلى الله عليه وسلم.

راسيا :
١ - اطول سور القرآن الكريم - رأف
٢ - القدر (مبعثرة) - جامع يزوره الحجاج وقت الحج (معكوسة)
٣ - مقرر (مبعثرة) - من الحروف الانجليزية
٤ - الـ ... من اسماء يوم القيامة - متشابهة
٥ - من المدن الدينية بمكة المكرمة.
٦ - خراب ووبال
٧ - حسنه او هبة - من المدن اللبنانية (معكوسة)
٨ - مهل (مبعثرة) - قرب من الاوزان (معكوسة)
٩ - مشرك - من الفواكه
١٠ - متشابهان - تلعب وتلهو (معكوسة) متشابهان.

الى القراء

من منطلق مشاركة القراء معنا في الاراء والافكار التي تشبع رغباتهم ولكي تحوز المواد على رضاهم نامل من القراء المساهمة معنا في اعداد باب تسالي اليومي بالجريدة وذلك حتى يكون هذا الباب منكم ولكم

ولمن يريد المشاركة معنا يرسل لنا على العنوان التالي جريدة اليوم ص.ب ٥٦٥ - الرمز البريدي ٣١٤٢١ صفحة دليل اليوم. وشكرا لكم تعاونكم.

اللغز

زعيم بني تغلب .. حكم الموصل .. اسرد الخليفة المعتمد ثم اطلق سراحه .. مد سلطانه على الجزيرة وسورية الشمالية .. توفي سجينا .. يتكون اسمه من ١٨ حرفا اذا جمعت

١١ + ١٣ + ١٤ + ٤ = من الالوان
٥ + ٦ + ١٧ + ٧ + ٨ + ١٠ = من الجرائد السعودية
٢ + ٩ + ١ + ٣ + ٤ = من اندية كرة القدم السعودية.
١٦ + ١٢ + ١٥ + ٨ + ١٣ + ١٠ = من العواصم الخليجية.
١٣ + ٧ + ١٨ + ١٥ = من المعادن.
٥ + ٦ + ٢ + ١٨ + ١١ + ١٤ = قصة لطه حسين

حل اللغز :
[الطرف الاغر]

الكلمة الضائعة

ا	ل	ع	ظ	م	ي	ا	ن	ي	م
خ	ز	ا	ن	ة	ا	ل	ح	ه	ل
ل	ي	س	و	ه	ل	م	ج	ي	ا
م	ن	ل	ي	ر	م	ل	م	ه	ب
ا	ا	م	ف	و	ن	ا	ي	ل	س
ل	ل	ق	خ	غ	ر	ب	ب	ج	ي
ه	م	ح	ر	م	ل	س	ا	ذ	ه
ي	غ	م	ي	س	ه	م	د	ن	ا
ه	ر	ل	ت	ه	و	ن	ج	ي	ف
ل	ب	ا	ل	ا	ن	ه	ق	ن	ا

مؤلف روسي له « طفولة » و « الشاردان » و « الام » وفيها تصوير للحياة الشعبية.

ليس - من - المحتمل - ان - تجد - هذا - الهيكل - العظمي - في - خزانة - ملابس - لانه - يجب - ان - تكون - الملابس - في - حجم - المنزل - ويفخر - المغرب - هيكل.

حل الكلمة الضائعة :
[صور الغزلان]

مدير سوق عمّان المالي لـ « اليوم » :

التداول المالي بالأردن نال نصيبه من الركود العالمي ثم عاد للنشاط

لا سبيل لاثراء حركة اسواقنا إلا بتيسير الاستثمارات العربية

بإمكان الصناديق المشتركة الاندماج مع الشركات المحلية لغزو الاسواق الخارجية

عمان – اليوم :

يعتبر سوق عمان المالي احد المعايير الدقيقة التي يمكن ان يعتد بها في الحكم على حالة الاقتصاد الاردني قوة او ضعفا. ولهذا ارتات « اليوم » ان تلتقي بالدكتور هاشم الصباغ مدير سوق عمان المالي كي يقيم اوضاع السوق خلال العام المنصرم ويستشرف الافاق المستقبلية للسوق في عامه الجديد ١٩٨٧ فكان هذا الحوار.

حركة السوق المالي

● ماذا تتوقعون لحركة سوق عمان المالي خلال العام الحالي ١٩٨٧ وماهي النظرة المستقبلية للسوق بشكل عام ؟

– من المتوقع ان يستمر زخم الاستثمار في سوق الاوراق المالية وعودة النشاط اليه والتي بدا السوق يشهدها مرة اخرى منذ اوائل شهر تشرين الاول من العام الماضي، وخلال عام ١٩٨٧م بالنظر لانخفاض اسعار الكثير من اسهم الشركات المساهمة العامة المدرجة في السوق والتي يبلغ عددها حاليا ١٢٥ شركة مساهمة عامة قيمة راس مالها السوقي يعادل ٨٥٠ الف مليون دينار اردني، وبنفس الوقت بداية جني الكثير من هذه الشركات ثمار الدعم الحكومي لها والذي بدا من منتصف علم ١٩٨٥م واستمر حتى الان خاصة الشركات الصناعية منها.

نظرة تقييمية

● كيف تقيم حركة السوق للعام المنصرم ٨٦، قياسا بالاعوام السابقة ؟

– حركة السوق تميزت بالاستقرار النسبي و النمو البطيء في بعض الاحيان، وذلك خلال عامي ٨٤، ٨٥م .ومن المتوقع ان يشهد السوق زيادة في حجم السوق الثانوي، خلال العام الحالي، سواء بعدد الاسهم او حجم التداول اذ من المتوقع ان يزيد حجم التداول والتحويلات في السوق الثانوي بحوالي ٩ ملايين دينار اما بالنسبة لحجم السوقين النظامي والموازي فمن المتوقع ان يساوي او يزيد عن حجم التداول للعام الماضي وذلك بالرغم من الظروف الصعبة التي تمر على الاردن بنتيجة للركود الاقتصادي العالمي والعربي.

انخفاض قيمة الاسهم

● ماهي اسباب انخفاض قيمة الاسهم قياسا لفترة زمنية سابقة لا تتعدد الثلاث سنوات الاخيرة ؟

– يمكن ان يعزى انخفاض قيمة الاسهم عبر السنوات الثلاث الماضية الى مرور الاقتصاد الاردني بحالة من الركود الاقتصادي متاثرا بعوامل عديدة اهمها الركود الاقتصادي العربي والدولي، فقد تاثرت مسيرتنا الاقتصادية بنقص حجم المساعدات المالية العربية، وضعف ظروف التسويق خاصة فيما يتعلق باسعار منتجاتنا الرئيسية في الاسواق المجاورة والدولية، نتيجة للمنافسة الشديدة لسلع دول اخرى، وكذلك تاسيس عدد كبير من الشركات الاردنية ذات الغايات المتشابهة دون دراسة للجدوى الاقتصادية لهذه المشاريع في فترة سابقة، مما ادى الى تعثر بعض هذه الشركات.

استقطاب الاستثمارات

● هل نجح السوق في استقطاب حركة الاستثمارات بعد الاجراءات الحكومية الاردنية بهذا الخصوص، مع القاء الضوء على هذه الاجراءات ؟

– نتيجة لاجراءات الحكومة لحماية الصناعات الوطنية، وتعديل هيكلية راس المال لبعض الشركات، واعطاء التشجيع والدعم لعملية الاندماج بين الشركات ذات الغايات المشابهة وتشجيع الزراعة والعمل الدؤوب من قبل الحكومة لايجاد اسواق لمنتجاتنا الوطنية، وايضا الاجراءات الحكومية التي صدرت بنهاية عام ١٩٨٥م بهدف تنشيط وانعاش الاقتصاد الوطني عن طريق دعم وتطوير المؤسسات الاقتصادية الاردنية حيث اتخذت الحكومة عدة اجراءات تهدف الى تنشيط التعامل بالاوراق المالية من خلال سوق عمان المالي وفتح مجال تمويل الاستثمار بالاوراق المالية او تطوير الاطار المؤسسي لعمليات سوق الاوراق المالية او تبسيط وتيسير استثمار الرعايا العرب في السوق هذه.. كل هذه الاجراءات وغيرها ادت الى استقطاب رؤوس الاموال العربية للاستثمار في سوق الاوراق المالية من خلال سوق عمان المالي بشكل ملحوظ.

مواجهة الازمات

● ماهي قدرات السوق في مواجهة الازمات الاقتصادية الحادة.. كازمة سوق المناخ مثلا ؟

– وضع سوق عمان المالي الضوابط والاجراءات والتعليمات للحيلولة دون وقوع السوق باي اشكالات لاسمح الله. ومن اهم هذه الضوابط الدفع الفوري والنقدي لعمليات الشراء وبمنع البيع الاجل بالسوق او بدون رصيد، وكذلك يقوم السوق بعمليات التوعية المستمرة لجمهور المستثمرين والمتعاملين بالاسهم من خلال ما يصدره من تقارير شهرية وسنوية، ودليل للشركات يبين اوضاع هذه الشركات ونسب ربحها لكي يقوم المستثمر على اسس علمية وموضوعية وكذلك يقوم السوق باصدار نشرات التوعية والتي تبين كيفية التعامل واصوله في السوق وايضا وضع السوق الضوابط لملاحظة ومراقبة تذبذب الاسعار، حيث لا يسمح بارتفاع او انخفاض الاسعار بشكل حاد بل يدرس ويرصد حركة هذه الاسعار بما يمكنه من تحقيق مسيرة هادئة ونمو طبيعي في عملياته، وايضا بالنسبة للعمولات التي يتقاضاها الوسطاء محددة ضمن القوانين والانظمة ولا يجوز تجاوزها، وتقوم ادارة السوق بالتدقيق على هؤلاء الوسطاء للتاكد من حسن مراعاتهم للقوانين والانظمة وايضا يقوم السوق بالتدقيق على الشركات المساهمة للتاكد من سلامة سجلات المساهمين بهذه الشركات.

تنشيط حركة السوق

● كيف يمكن احياء حركة السوق بنفس الوتيرة المتصاعدة التي كانت عليه في الاعوام السابقة ؟

– بتوسيع حركة الاعلام عن تطبيق الاجراءات الحكومية الصادرة في اواخر علم ١٩٨٥ وتوضيحها بخصوص معاملة راس المال العربي كمعاملة راس المال المحلي والاعفاءات الضريبية والاستمرار في تشجيع ودعم الصناعات الوطنية وحمايتها من المنافسة الاغراقية والسعي لايجاد اسواق خارجية لسلعنا، والحد من انشاء الشركات الجديدة التي يوجد ما يشابهها في الاهداف والغايات والتوسع في عملية تشجيع عمليات الاندماج بين الشركات القائمة المتشابهة وتشجيع اقامة صناديق وشركات الاستثمار المشترك.



■ د.هشام الصباغ مدير سوق عمان المالي يتحدث لـ « اليوم »

بالرغم من تقلص الاستهلاك

توقع ارتفاع الانتاج العالمي من السكر خلال العام الحالي



● السكر هل تنخفض اسعاره ؟ ●

من مراسل [اليوم] واشنطن :

ذكرت شركة (اي دي.اف.مان) البريطانية لتجارة السكر في بيان معدل لتوقعاتها بشان انتاج السكر العالمي في علم ١٩٨٧ ان هذا الانتاج سيبلغ ١٠٠,٢ مليون طن مما يمثل فائضا يبلغ ٥٠٠٠٠٠ طن عن الاستهلاك .

وكان اخر توقع لشركة (مان) لـ ١٩٨٦ – ١٩٨٧ قد حدد الانتاج العالمي بنحو ٩٩,٧ مليون طن .. وذكرت الشركة ان ارتفاعا مبكرا في الاسعار في (ابريل) قد تسبب في تفاؤل في غير موضعه في اوساط المنتجين مما قطع الطريق على حدوث خفض في الانتاج .

واضافت الشركة ان الامال بصدد اعادة دخول الاتحاد السوفياتي الى السوق كمشتر كبير قد احبطت .

ولم تكن نتائج حادث تشرنوبيل النووي على الانتاج السوفياتي . ولا المصاعب المتوقعة في محاصيل كوبا والصين ، كافية لينتشر ارتفاع اسعار السكر في سوق نيويورك الفورية الى حد اقصى بلغ ٨,٩٨ سنتات للرطل .

واضافت شركة (مان) ان المحاصيل القياسية في بعض الدول الاوروبية والانتاج الضخم في بعض الدول الافريقية قد قوضت السوق .

وجاء في التقرير ان توقع تقلص الاستهلاك استمر في الضغط على السوق مما تسبب في تغيير في ميزان توقعات السوق (في عجز يفوق ٦٠٠٠٠٠ طن الى فائض طفيف) .

ولم يترافق الطلب على السكر مع وتيرة نمو السكان ففي الولايات المتحدة مثلا ، تشكل مواد التحلية المشتقة من الذرة ٣٠٪ من السوق مقابل صفر لعشر سنوات خالية .

واضاف التقرير ان اسعار النفط المتدنية قد قلصت السيولة المالية لبعض مستوردي السكر فيتوقع ان تستورد نيجيريا مثلا اقل من ٥٠٠٠٠٠ طن مقارنة بمليون طن في ١٩٨٠ .

ولان المصدرين يعون حثيثا للحفاظ على حصصهم في السوق بينما يكافح المستوردون من اجل الاكتفاء الذاتي فان المستقبل القريب للسكر ليس واعدا بالرغم من امكانية ارتفاع الاسعار على حد تعبير تقرير الشركة البريطانية .

معالي وزير المالية :ـ

٢٦ الفا و١٦٦ مليون ريال التكاليف الاجمالية لبرنامج القروض والاعانات حتى نهاية الشهر الجاري

الرياض – واس –

اعلن معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الشيخ محمد ابا الخيل انه بلغت التكاليف الاجمالية لبرنامج القروض والاعانات الذي تنفذه وزارة المالية والاقتصاد الوطني منذ شهر رجب لعام ١٣٩١هـ حتى ١٤٠٧/٦/٣٠هـ ٢٦ الفا و١٦٦ مليون ريال .

واوضح في كلمة له تصدرت كتابا اصدره المركز الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية التابع لوزارة المالية والاقتصاد الوطني عن القروض والاعانات المقدمة من الوزارة خلال ١٥ عاما ١٣٩١/٩٠ – ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ان تلك القروض والاعانات النقدية موزعة على النحو التالي :

– ٢٢٫٧٨٦ مليون ريال اعانات نقدية للمواد الغذائية والاعلاف والمدارس الاهلية والصحف ودور النشر .

– ٣٫٣٨٠ مليون ريال قروض حكومية بلا فوائد متوسطة وطويلة الاجل للمشروعات الاقتصادية الهامة .

٢٦٫١٦٦ مليون ريال اجمالي المنصرف على القروض والاعانات .

وقال معاليه .. انه ايمانا بالدور الرئيسي الذي يمكن ان يساهم به القطاع الاهلي جنبا الى جنب مع القطاع الحكومي لتحقيق التنمية الشاملة واستغلال الموارد الانتاجية الوطنية لتحقيق الرخاء ورفع مستوى معيشة المواطنين فقد قامت الدولة بتبني برامج القروض والاعانات لتنمية وتطوير القطاعات الاهلية المختلفة .

واشار في كلمته الى ان الهدف من هذه البرامج توفير الرفاهية الاجتماعية والاقتصادية للمواطن وتنويع وتوسيع القاعدة الانتاجية للاقتصاد الوطني والحد من اثار التضخم العالمي على الاقتصاد الوطني وخفض معدلاته لزيادة الدخل الحقيقي للمواطن وتحسين الكفاءة الاقتصادية لبعض القطاعات بما يساعد في رفع معدلات التنمية الاقتصادية ودعم القطاع الخاص وتشجيعه لتوجيه موارده الاقتصادية المتاحة لاقامة المشروعات الانتاجية واعادة توزيع الدخل بشكل عادل ليشمل كافة شرائح المجتمع السعودي .

واضاف معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني يقول :

انه لتحقيق تلك الاهداف فقد شرعت الحكومة في تنفيذ برامج مكثفة من القروض والاعانات مع بداية خطة التنمية الاولى عن طريق اجهزتها القائمة وانشاء مؤسسات تمويل اضافية جديدة متخصصة لهذه الاغراض مشيرا الى ان من ضمن تلك البرامج برنامج القروض والاعانات الذي تنفذه وزارة المالية والاقتصاد الوطني مباشرة الادارة العامة للقروض والاعانات .

ونوه معاليه بدور القطاع الخاص قائلا :

انه قام بدور بارز في تنفيذ المشروعات الحيوية والتنموية للبلاد بفضل برامج القروض الداخلية والاعانات التي قدمتها ولازالت الدولة بشكل ميسر وبلا فوائد على اجال متوسطة وطويلة مستهدفة اضطلاعه بهذا الدور وتمكينه من انجاز مشروعاته الحيوية التي تعود على المواطنين جميعا بالنفع العام وتساهم في تحقيق مجتمع الرفاهية .

المعروف ان رقم الـ ٢٦ الفا و١٦٦ مليون ريال لايشتمل على القروض والاعانات التي تقدمها الاجهزة الحكومية والمؤسسات المالية الاخرى المتخصصة .

تعاون بترولي بين الامارات واليمن الشمالي

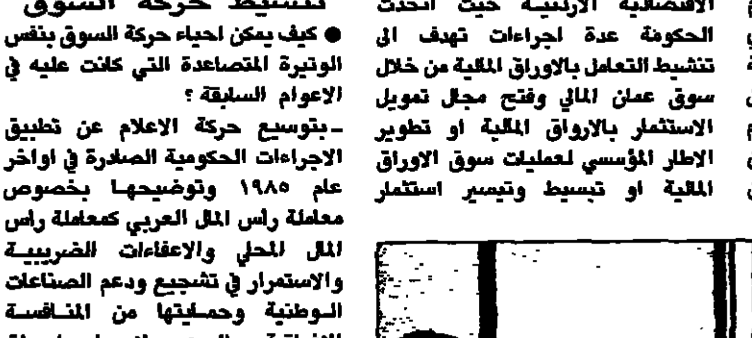
ابوظبي – ق ن ا –

بحث الشيخ طحنون بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية بامارة ابوظبي ورئيس مجلس ادارة شركة بترول ابوظبي الوطنية في اجتماعه امس مع السيد احمد المحني وزير البترول بالجمهورية العربية اليمنية الذي يزور الامارات حاليا اوجه التعاون بين البلدين في المجالات البترولية وخاصة في ميدان الصناعة البترولية والطاقة.

وصرح الوزير اليمني عقب الاجتماع بان البحث تناول ايضا تبادل المعلومات والخبرات الفنية بين الجهات المختصة في البلدين حول ما يتعلق بالصناعة البترولية وخاصة في مجال تدريب الكوادر الفنية وتبادل الخبرات.

وكان الوزير اليمني قد وصل الى ابوظبي يوم الاربعاء الماضي في زيارة للامارات تستغرق عدة ايام.

دراسة احصائية لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية حول صادرات دول الخليج العربية



■ من صادرات المملكة

الدوحة – ق ن ا –

بلغ اجمالي صادرات دول الخليج العربية علم ١٩٨٤م (٨٦٣٦٦,٤٥) مليون دولار امريكي بانخفاض قدره (٥١٣٥,٥٣) مليون دولار مقارنة بعلم ١٩٨٣م الذي بلغت الصادرات فيه (٩٢٥٠١,٩٨) مليون دولار.

واوضحت احصاءات اعدتها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية في دراساتها عن البيانات الاقتصادية والاجتماعية لدول الخليج العربية ان ما جملته ٣٩٥٩,٢٠ مليون دولار اي ما نسبته ٤,٥٨ بالمئة من اجمالي الصادرات لدول الخليج العربية و٢٥٥٥,٩ مليون دولار اي ما نسبته ٢,٩٦ بالمئة صادرات لباقي الدول العربية و٥١٦٩٢,٢ مليون دولار اي ما نسبته ٥٩,٨٥ بالمئة صادرات للدول الصناعية و١٣٨٥ مليون دولار اي ما نسبته ١,٦ بالمئة صادرات للدول الاشتراكية و٢٦٧٧٤,١٥ مليون دولار اي ما نسبته ٣١ بالمئة صادرات لباقي دول العالم.

وذكرت البيانات ان دولة البحرين بلغت قيمة صادراتها في ذلك العام ٢٦٤٤,٦ مليون دولار منها ٦١٥,٨ صادرات لدول الخليج العربية و١٥١,٥ مليون دولار صادرات لباقي الدول العربية و٥٤٦,٢ مليون دولار صادرات للدول الصناعية و١٣٣١,١ مليون دولار صادرات لباقي دول العالم.

وبلغت قيمة صادرات العراق ٩٦٨١ مليون دولار في ذلك العام ايضا منها ٢١ مليون دولار صادرات لدول الخليج العربية و٤٤٥ مليون دولار صادرات لباقي الدول العربية و٣٦١٧ مليون دولار صادرات للدول الصناعية و١١٥٥ مليون دولار صادرات للدول الاشتراكية و٤٤٥٤ مليون دولار صادرات لباقي دول العالم.

وبلغت قيمة صادرات الكويت علم ١٩٧٤ (١٠٥٦٩) مليون دولار منها ٩٩٣ مليون دولار صادرات لدول الخليج العربية و١٨١ مليون دولار صادرات لباقي الدول العربية و٤٩١٦ مليون دولار للدول الصناعية و٩ ملايين دولار صادرات للدول الاشتراكية و٤٤٧٠ مليون دولار لباقي دول العالم اما صادرات سلطنة عمان في ذلك العام فقد بلغت قيمتها ٤٤٢٢,٧٥ مليون دولار منها ٧,٢ ملايين دولار لدول الخليج العربية و(٦ر–) مليون دولار لباقي الدول العربية و٢٥٨١,٥ مليون دولار للدول الصناعية و١٨٣٣,٤٥ مليون دولار لباقي دول العالم. وبلغت قيمة صادرات دولة قطر علم ١٩٨٤ (٤٥٧٩,٥) مليون دولار منها ١٠٩,٢ لدول الخليج العربية و(٤٤,٨) مليون دولار لباقي الدول العربية و٣٦٤٩,٥ مليون دولار للدول الصناعية و٧٧٦ مليون دولار لباقي دول العالم.

في حين ان قيمة صادرات المملكة العربية السعودية في ذلك العلم بلغت ٣٦٨٣٣,٦ مليون دولار منها ١٤٦٢ مليون دولار لدول الخليج العربية و١٥٤٩ مليون دولار لباقي الدول العربية و٢٥٣٠٠ مليون دولار للدول الصناعية و٢٣١ مليون دولار للدول الاشتراكية و٨٢٩١,٦ مليون دولار لباقي دول العالم. وبلغت قيمة صادرات دولة الامارات العربية المتحدة علم ١٩٨٤ (١٧٦٣٦) مليون دولار منها ٧٥١ مليون دولار لدول الخليج العربية و١٨٤ مليون دولار لباقي الدول العربية و١١٠٨٢ مليون دولار للدول الصناعية وواحد مليون دولار للدول الاشتراكية و٥٦١٨ مليون دولار لباقي دول العالم.

اسعار النفط الخام بالاسواق الحرة العالمية

.من مراسل اليوم ـ واشنطن :

الخام	الاسعار الخميس ٨٧/١/٢٩ دولار	الاربعاء ٨٧/١/٢٨ دولار
● في الاسواق الاوربية الحرة		
العربي الخفيف	١٥,٩٤	١٥,٨٥
العربي الثقيل	١٥,٦٠	١٥,٥٢
الايراني الخفيف	١٨,٣٠	١٨,٣٠
فورتيز (بحر الشمال)	١٨,٣٠	١٨,٣٠
برنت (بحر الشمال)	١٨,٣٥	١٨,٤٠
بوني النيجيري الخفيف	١٨,٣٥	١٨,٣٥
الاورال السوفيتي	١٨,٠٠	١٨,٣٠
● في الاسواق الامريكية الحرة :		
غرب تكساس	١٨,٦٥	١٨,٦٠
غرب تكساس الحامض	١٨,١٢	١٨,٥
لويزيانا الحلو	١٩,٢٨	١٩,٢٠
منحدر الشمال	١٨,٩	١٨,١٠

حركة تداول الاسهم ليوم السبت
١٤٠٧/٦/٢هـ الموافق ١٩٨٧/١/٣١م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر اعلى	السعر ادنى	السعر متوسط	متوسط اخر سعر للتداول
القطاع المالي :ـ						
البنك العربي الوطني	٢	٤٤	٦٦٠	٦٣٠	٦٤٠	٦٣٨
البنك السعودي الامريكي	٢	١٠٤٢٥	٣٦٠	٣٥٠	٣٥٩	٣٥٧
البنك السعودي البريطاني	١	٧٥٦	١٧٠	١٧٠	١٧٠	١٨٨
بنك القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	١٨٠
البنك السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٢٥٠
البنك السعودي التجاري المتحد	٢	٣٢	١١٥	١١٥	١١٥	١٢٣
بنك الرياض	—	—	—	—	—	٣١,٧٧٧
البنك السعودي للاستثمار	—	—	—	—	—	١١١
البنك السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٢٢٥
بنك الجزيرة	—	—	—	—	—	٢٢٥
القطاع الصناعي :ـ						
السعودية للصناعات الاساسية (سابك)	٣	١٠٥	٤١٥	٣٥٠	٣٩٤	٢٨٧
الاسمدة العربية (سافكو)	—	—	—	—	—	٦٦٠
السعودية للزيوت والسمن النباتي	—	—	—	—	—	٢٥٩
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	١٠٥
عسير للتجارة والصناعة	—	—	—	—	—	٩٥
الاسمنت العربية المحدودة	—	—	—	—	—	٣٧٠
الاسمنت السعودي (الدمام)	١	٦,٠٠٠	٥٥٥	٥٥٥	٥٥٥	٦٠٠
الاسمنت السعودي البحريني	—	—	—	—	—	٦٨
السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت	—	—	—	—	—	٦٩
اسمنت ينبع	—	—	—	—	—	٩٤
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٢١
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	٩٦
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	١٣٤
المصافي العربية السعودية	—	—	—	—	—	٢٣٠
التصنيع الوطني	١	٢٩٠	٤٠	٤٠	٤٠	٣٨
السعودية للصناعات الدوائية	٢	٢٨١	٧٠	٧٠	٧٠	٧٩
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٣٩
قطاع الخدمات والمرافق :ـ						
كهرباء الوسطى	—	—	—	—	—	١٤٩
كهرباء الغربية	١	٥٢	١٤٥	١٤٥	١٤٥	١٤٠
كهرباء الشرقية	١	٤١٩	١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٠
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٣٠
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء تيماء ونواحيها	—	—	—	—	—	١٤٥
الغاز والتصنيع الاهلية	—	—	—	—	—	١٦٠
السعودية للنقل الجماعي	٢	١٢٠	١١٣	١١٠	١١١	١١٢
الوطنية للنقل البحري (جديد)	١	١٦٠	٢١	٢١	٢١	٢١
الوطنية للنقل البحري (قديم)	١	٣٢	٥٠	٥٠	—	٥٠
السعودية لنقل وتجارة المواشي	—	—	—	—	٥٠	٥٥
السعودية لخدمات السيارات	—	—	—	—	—	٣٥
السعودية للفنادق	—	—	—	—	—	٧٩
العقارية السعودية	—	—	—	—	—	١١٥
تهامه للاعلان والعلاقات العامة	—	—	—	—	—	٩٠
القطاع الزراعي :ـ						
الوطنية للتنمية الزراعية (نادك)	١	١٠	١٤٥	١٤٥	١٤٥	١٥١
القصيم الزراعية	—	—	—	—	—	٥٠
حائل للتنمية الزراعية	١	٩٨	١٦٠	١٦٠	١٦٠	١٥٥
تبوك للتنمية الزراعية	٢	٢٠	١٤٠	١٣٠	١٣٥	١٢٧
السعودية للاسماك	—	—	—	—	—	٢١٠

ف/م

* اجمالي عدد الاسهم المتداوله هذا اليوم = (٩٠٨٣٤) سهما وتمثل (١٦) شركه .
* اجمالي قيمة الاسهم المتداوله هذا اليوم = (٤,١٨٠,٩٤٥) ريال .
* اجمالي عدد الصفقات المنفذه هذا اليوم = (٢٤) صفقه .

بيان البضائع التي تم تفريغها في الموانيء الرئيسية بالمملكة خلال الاسبوع

من ١٤٠٧/٥/١٧هـ الموافق ١٩٨٧/١/١٧م الى ١٤٠٧/٥/٢٣هـ الموافق ١٩٨٧/١/٢٣م

المواد	المفرغ بالطن الوزني	المفرغ بالطن الشحني
اولا : مواد غذائية		
شعير وخلافه	١٦٨٫٦٠٩	١٦٨٫٧٥٢
ذرة شامية	١١٫٢٣٠	١٢٫٣٢٥
ذرة رفيعة	—	—
ارز	٥٫٤٦٢	٧٫٢٤٦
سكر	٦٥	٩٩
شاي	٧٠٠	٤٫١٤٠
حليب	٢٫٠٩١	٤٫١٣٨
زيوت وسمن	٣٫٢٠٦	٣٫٤٨٥
فواكه	١٥٫١٥٧	٣٠٫٢٩٦
دواجن	٢٫٩٩٧	٥٫٩٣٧
لحوم	١٫٠٦٨	٢٫٤٩٣
بيض	—	—
مواد غذائية اخرى	١٩٠٧٧	٤٥٫٩٢٦
المجموع الفرعي للمواد الغذائية	٢٢٩٫٦٦٢	٢٨٤٫٨٣٧
ثانيا : مواد البناء :		
اسمنت سائب	٨٣٫١٩٩	٨٣٫١٩٩
اسمنت مكيس	—	—
حديد اسياخ	٢٫٨٠٦	٢٫٨٥٦
مواد حديدية اخرى	١٨٫٦٠٣	٢١٫٣٩٤
اخشاب	٧٫٨٩١	١٥٫٥٥٢
مواد بناء اخرى	٢٥٫٧٠٣	٥٨٫٠٠٥
المجموع الفرعي لمواد البناء	١٣٨٫٢٠٢	١٨١٫٠٠٦
ثالثا : سيارات		
سيارات بالعدد	٤٫٣٣٣	٤٫٣٣٣
ماتساويه بالاطنان	(٦٫٩٠١)	(٦٠٣٨٠)
رابعا : مواشيء غير مذبوحة :		
مواشي بالراس	١٫٤٥٣	١٫٤٥٣
ماتساويه بالاطنان	(٣٤٧)	(٢١١٠)
خامسا : بضائع عامة	٦٤٫٥٧٥	٢٣٧٫٩٨١
سادسا : خلاصة ما تم تفريغه :		
ا ـ بضائع متنوعة	٤٣٢٫٤٣٩	٧٠٣٫٨٢٤
ب ـ سيارات بالعدد	٤٫٣٣٣	٤٫٣٣٣
جـ ـ مواشي بالراس	١٫٤٥٣	١٫٤٥٣
المجموع الكلي لما تم تفريغه	٤٣٩٫٦٨٧	٧٦٦٫٣١٤

أسعار العملات والذهب والفضة بالمملكة ليوم أمس

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣٧٥٣٠	٣,٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٥٧٢٥٠	٥,٦٩٢٣
المارك الالماني	٢٠٥٦٠	٢,٠٥٠٤
الفرنك السويسري	٢٤٣٦٠	٢,٤٢٨٦
الفرنك الفرنسي	٦١٩٠	٠,٦١٥٥
الليرة الايطالية	٠٢٩١٠	٠٠,٢٨٨٤
الين الياباني	—	٠,٠٢٤٤٩
الجلدر الهولندي	١٨٢	١,٨١٥٩
الدولار السنغافوري	١٧٧	١,٧٥٨٧
الدولار الكندي	٢٨٢	٢,٨٠٢٦
الدولار الاسترالي	—	٢,٤٨٦٣
الجنيه القبرصي	٧٨٠	٧,٧٢٤٤
دولار هونج كونج	—	٠,٤٨٥٤
الشلن الكيني	—	٠,٢٤١١
بيزو فلبيني	—	٠,١٩٤٠
شلن نمسلوي	٢٩٣٠	٠,٢٩١٧
كرون سويدي	٥٧٨٠	٠,٥٧٥٥
كرون نرويجي	٥٣٥٠	٠,٥٣٤٣
باث تايلاندي	١٤٨٠	٠,١٤٦٦
فرنك بلجيكي	٠٩٩٢٠	٠,٠٩٩٠٨
ليرة لبنانية	٤٦٥	—
جنيه مصري	٢٠١	—
دينار اردني	١١٣٠	—
دراخمة يونانية	٠٢٨٦٠	٠,٠٢٨٤٥
روبيه اندونيسية	—	٠,٠٠٢٣٠٧
روبيه هندية	٢٥٨٠	٠,٢٨٩١
روبيه سيرلانكا	—	٠,١٣٢٦
تاكا بنجلاديش	—	٠,١١٣٨
روبيه باكستانية	٢٢٨٠	٠,٢١٧٥٩٥
دينار كويتي	١٣٥١	١٣,٤٩٢٠
دينار تونسي	٤٨٠	٤,٦٩٦٩
دينار اليمن الجنوبي	٩٦٠	١٠,٩٢٣٦
دينار بحريني	٩٩٨	٩,٩٦٠٤
ريال عماني	٩٨٠	٩,٧٥٨٢
ليرة سورية	١٥٥٥	٠,١٧٥٠
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١,٠٢١٤٣٩
ريال قطري	١٠٣٣٠	١,٠٣٢٠
درهم مغربي	٤٤٥٠	٠,٤٤٤٠٨
ليرة تركية	٠٠٥٣٠	٠,٠٠٥٠٣٨
روبيه موريشوس	—	,٣٠٥٢
كرون دانماركي	٥٤٣٠	٠,٥٤١٩
بيزتا اسبانية	٠٢٩٤٠	٠,٠٢٩٢٣
جنيه ايرلندي	—	٥,٥١٦٣
ريال يمني شمالي	٣١١٥	—
جنيه سوداني	٠٩٠	—
دينار عراقي	٢٩٩	—

أسعار الذهب والفضة

الصنف	شراء	بيع
كيلو الذهب	٤٨٨٣٠	٤٩٠٣٠
سبيكة الذهب (١٠ تولة)	٥٧٠٠	٥٧٢٥
اونصة الذهب	١٥٢٢	١٥٣٤
كيلو الفضة	٦٨٠	٧٨٠
اونصة الفضة	٢٣	٢٩

■ ملاحظة :

الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية .

في ميزان الرأي

(لايكفي ان يطمح البعض لتهدئة الحرب العراقية الايرانية ريثما تتهيا الظروف لانهائها لان املنا ان تنتهي هذه الحرب نهائيا فهي عبء على المسلمين وعبء على الاشقاء المتجاورين وهي في النهاية تتكبدها المنطقة ويتكبدها العالم الاسلامي)

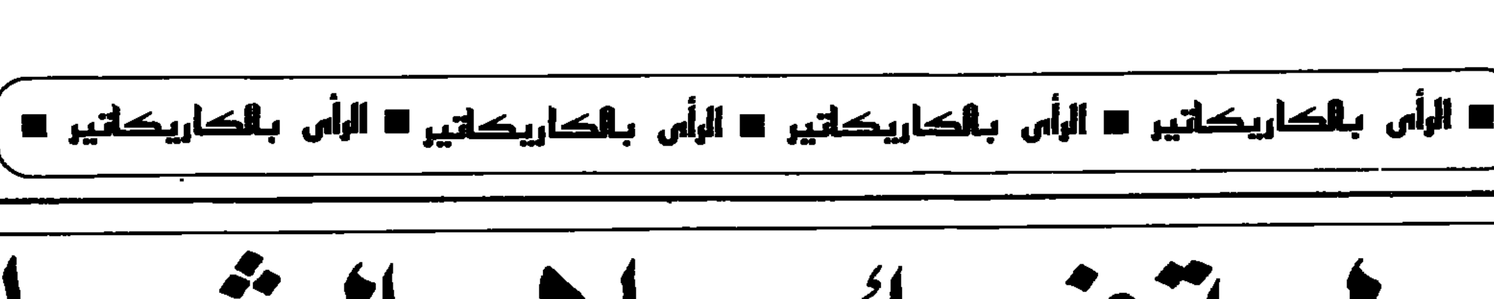
الشيخ خليفة بن حمد
امير دولة قطر

(حرب المخيمات تشكل نضالا بين حزامين للامم اولهما الحزام الامني لانطوان لحد الذي انشاته اسرائيل والثاني الحزام الامني لحركة امل وكلا الحزامين يسعى لتقديم ضمانات اكبر واثبات فاعلية اكبر لكي تعهد اليه اسرائيل بالسيطرة على هذه المنطقة في الجنوب)

ياسر عرفات
رئيس منظمة
التحرير الفلسطينية

(نحن ندرك اننا نعيش في عالم يتميز بالاعتماد المتبادل ومن ثم لا نستطيع ان نحرز تقدما بمعزل عن غيرنا من امم الارض)

شريف الدين بيرزاده
امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي



كلمة اليوم

لك السلام يا خليجنا الأغر

تتعرض دول الخليج العربية لهجمة شرسة من اعداء هذه الأمة ، ومن الجبناء الذين تقذي عيونهم شمس الحقيقة ، فليجأون الى ظلام التآمر والتخريب ، غير مدركين وعي المواطن الخليي ، وحرصه على المحافظة على انجازاته ومكاسبه الوطنية ، وهؤلاء الذين تشير اليهم كل الاصابع بالاتهام والادانة ، يتجاهلون الكثير من الحقائق ، وأهمها حقيقة الوعي التاريخي بالعلاقة الوثيقة التي تربط ابناء دول الخليج بقياداتهم ، وثقتهم المطلقة بهذه القيادات .. وادراكه لخطورة مثل هذه الممارسات غير المسئولة التي ترتكبها عناصر تخريبية بهدف خلخلة البنية الاجتماعية وزعزعة الثقة بين ابناء الخليج .

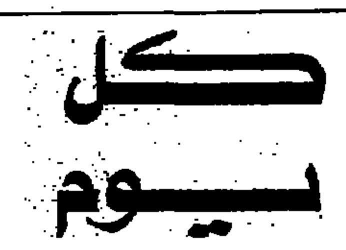
لكن وعي ويقظة رجال الأمن بدول الخليج العربية .. تضع هؤلاء وامثالهم في احجامهم الطبيعية ، وتكشف حقيقة اهدافهم التخريبية ، وتوضح فداحة الانهيار الاخلاقي لدى هذه الفئة ، وخضوعها التام لما يملى عليها مما يتعارض مع مصلحة الوطن وابنائه ، وهذا الاستلاب للارادة الذي تمارسه جهات اجنبية على فئات باعت نفسها للشيطان ، لا يمكن ان يعني غير ان هذه الفئات لا تملك من أمرها شيئا ، ولا تميز بين الخطأ والصواب ، ولا تدرك خطورة اللعبة التي أريد لها ان تمارسها بمنتهى الغباء .

ان وعي ابناء الخليج العربي سيقف سداً منيعا في وجه كل من يريد بهم وبأوطانهم شراً ، وبارادتهم القوية وايمانهم الراسخ بقياداتهم ، سيضعون حدا لكل هذه الممارسات العدائية والتخريبية .

لقد اعلنت الكويت ان رجال الامن تمكنوا من القاء القبض على مرتكبي حوادث الحرائق والتفجيرات التي حدثت في بعض المواقع بدولة الكويت ، وهذه نتيجة حتمية ونهاية مؤكدة .. لكل من تسول له نفسه الاساءة لأي دولة من دول الخليج العربية .. ليبقى خليجنا الأغر ، يزهو بأمنه وسلامة ابنائه ، ويفتخر بما تحقق في دوله من انجازات رائعة اثبت المواطن الخليجي انه قادر على الدفاع عنها ، وحمايتها من عبث العابثين .

ولك السلام يا خليجنا الأغر .

اليوم





جولة في أحلام الشباب

الدكتور ـ علي عبدالعزيز العبدالقادر

تتميز احلام الشباب بعذوبة تبهج النفس وتسر الخاطر وهي تتلون حسب ظروف الشباب وطموحاته وتجربته الواقعية في حياته .. وحينما يحلم في يقظته فانه يشعر بان نفسه ترفرف في عوالم خفية قادرة على الاستجابة لآماله وامنياته .. فيحدث عنده توازن نفسي يمنحه الرضا والسعادة ..

ولقد قمت بجولة في ساحة من ساحات الاحلام الشبابية والتقيت خلالها بعدد من الشباب وسالتهم عن الاحلام التي رفت عليهم في يقظتهم ومدى انسجامها مع واقعهم في الحياة .. ومن خلالها يتضح ما لدى شبابنا من تصورات هي مزيج من الواقع والخيال لمستقبلهم .. قال الاول وهو يتصفح كتابا في استخدامات الحاسب الآلي ..

انني احلم بذلك اليوم الذي تتحول ارصفة الشوارع فيه الى ارصفة متحركة مظللة يقف الانسان فيها على الرصيف ويدخل المعلومة عن المكان الذي يريد الوصول اليه في أخر الشارع فيتحرك الرصيف والناس وقوف قد يتناولون الاطعمة الخفيفة او يتصفحون الجريدة او يتحدثون معا وكان هذا الحلم سيكون حقيقة كما يتصور هذا الشاب حيث يعتقد ان عالم التقنيات الحديثة يتطور بسرعة مذهلة .. ويبرر هذا الشباب حلمه بان هذا النظام سيساعد المعوقين والمكفوفين من الوصول الى مايريدون بسهولة ويسر .. ويرى ايضا ان هذا النظام سيقلل من استخدام وسائل النقل في الاسواق والشوارع المزدحمة .. ويضيف بانه يفكر هو أن يخترع هذا النظام ..

اما الشباب الثاني وقد رايته خارجا من مختبر الاحياء .. فسالته عن الحلم الذي يتراءى له في يقظته ..

فقال انه يحلم بانه قد يستطيع تطوير خلايا مشتركة بين الحيوان والنبات فتنمو شجرة على ظهر ثور كبير وتظله حين الحر وتحميه من القر وتوفر له طعاما دائما .. لكن صاحبنا محتار في طريقة ري شجرة الثور .. وقد طلب ان أؤجل لقاءه حتى يكتشف طريقة لتوفير الماء للشجرة والثور معا ..

وقال الثالث وهو يدحرج كرة القدم في شارع السوق بالدمام انه يحلم بأن يكون بطلا كرويا يشار اليه بالبنان وتنشر صوره في كل مكان ..

ويضيف بانه يتدرب حيثما يكون لان التعب والضني في سبيل المجد يهون .. ويقول بانه يلعب دائما في الاحياء والشوارع وقد صدم بان السيارات لاتتوقف حينما يريد ان يقذف بالكرة ..

ويعتب على ادارة المرور انها لا تتعاون معه في ايقاف السيارات حينما يلعب الكرة .. ويحلم بانه سيتزوج من المعجبات به ..

اما الشباب الرابع فهو يحلم بان امريكا ستعترف بحق العرب في الحرية والحياة الكريمة .. وانه يحلم بأن امريكا ستوجه نفوذها وجهودها الى صالح البشرية وهذا الشاب الخامس الذي يحمل شهادته الجامعية يحلم بأن القطاع الصناعي في المملكة سيرحب به للعمل لديه لان يحمل بكالوريوس هندسة .

أما خريجات علم الاجتماع بجامعة الملك فيصل بالاحساء اللاتي لازلن بعد تخرجهن يقبعن في منازلهن فانهن يحلمن ان الرئاسة العامة لتعليم البنات سترحب بهن معلمات واخصائيات اجتماعيات تقديرا منها للكفاءات السعودية وحرصا على المصالح الوطنية .. ويشارك هؤلاء الخريجات احلامهن الوردية امهاتهن وأباؤهن واخواتهن والناس اجمعين ..

وتمضي بي الطريق متجها الى مجموعة من الشباب جلسوا في احدى الحدائق العامة يتسامرون فقال واحد منهم انه يحلم بأن يكون رب أسرة ولديه زوجتان واثنا عشر ولدا وسيارة ومنزل حديث .. ويدرس اولاده العلم حتى اعلى الدرجات .. ويريد ان يكون دخله الشهري كافيا ..

أما آخر فانه يحلم يحلم ان يكون طبيبا يقدم خدمة لامته .. وقال آخر بانه يحلم بانه سيكون انسانا طائرا له جناحان وحيوانا كاسرا وله زعانف الحوت وقوة الاسد وذكاء الثعلب ووفاء الكلب .. ليستطيع العيش في هذا الكون .

اما الشخص الآخر فانه يحلم بان يكون انسانا له وجوه متعددة يستخدمها كيف ومتى يشاء .. ويضيف ان حياة البشر ربما تستحيل .. بدون وجوه عديدة للشخص ..

وحينما سالت الشباب الذي كان يحتسي كوبا من الشاي وسارحا بخياله خارج المكان .. قال ان حلمي هو ان ارى دماء العرب والمسلمين محفوظة وديارهم أمنة .. وقد زالت اسرائيل من فلسطين .

هذه احلام بعض الشباب التي نقلتها كما عبر عنها اصحابها .. وهي تمثل في حقيقتها ما يتفاعل في نفوسهم من افكار وطموحات وتصورات قد يجدون فيها متنفسا لهمومهم .. ويمكن ان يستفاد من التعرف على احلام الشباب للكشف عن ميولهم وظروفهم .. وحتى يستفاد من ذلك في تخطيط البرامج الشبابية وتوجيههم . لما يحقق شيئا من طموحاتهم .. والله الموفق

●●

بعد فوات الاوان

فهد محمد النحاس

كم يكون الحزن مؤلما وكم تكون الخيانة عظيمة .. وكم يكون الحقد مدمرا عندما يصدر من انسان صادقته وامنته وافضيت له باسرارك وسلمته مفتاح قلبك ومفتاح كل شيء تملكه .. حتى اصبح اقرب لك من اهلك وغدا منك يدك اليمنى التي تساعدك في معظم اعمالك .

هذا الشخص الذي منحته كل هذا الحب وهذه الثقة وتعاملت معه بكل صدق هل تتصور ماذا يستطيع فعله لو اراد ايذاءك والنيل منك ؟

ماذا عساه ان يفعل فهو يملك كل شيء ويحتفظ باسرارك وبين يديه كل صغيرة وكبيرة مما تصورت في يوم انك قد القيت بها في سلة المهملات اليس في مقدوره تحطيمك ؟ وماذا تملك انت ؟ سوى الحزن والالم والاسى بانك في يوم من الايام منحت هذا ما لا يستحق ؟ وهل من المعقول ان يحدث ذلك من انسان كهذا ؟

قد تبادر بالنفي وقد تقول ربما ولكن في ابعد الاحوال .. ولكني اؤكد ان ذلك قد حدث .. وكانت النتائج اكبر مما يتوقعها هذا الانسان الذي تنكر لكل شيء كان يربطه بضحيته وكانت الضحية اضعف بكثير مما كان يتصوره فاكبر واقوى الفرائس يمكن الاطاحة بها عندما يملك او يستطيع الصياد اعداد الشرك المحكم حولها ولا يمكن ان يعد شركه ما لم يكن قد تعقبها وتفهم كل اسرارها وتمكن من نقطة الضعف عندها .. وصيادنا انسان يملك العقل ويرعي الاخلاص والالتزام لهذا كان اول خيوط شركه ثقة الضحية به .

عندما تقع في الشرك المحكم وتكون الضحية في هذه اللحظة فقط تكتشف بانك لاشيء .. وانك تقف على ارض واهية سرعان ما تسقط بك .. وفي لحظة تكتشف بان كل ما فعلته طيلة حياتك وخدماتك الجليلة للاخرين .. وسنوات عمرك التي افنيتها في عملك لا يمكن ان تساوي وشية واش او غدر خائن ولن تكون شفيعا لك عند من بيده الامر لان الامر كما يقال قد خرج من اليد .. ! وفي لحظة ايضا تكتشف كم كنت مغفلا ساذجا في تصرفاتك وما بذلته من جهد وما صنعته من جميل وما كنت تعتقد انه في صالح الرقي بعملك وتحسين اداء الاخرين .

فلعلك كنت تخطيء فيما كنت تراه صحيحا ولكن كيف تعرف ذلك والجميع يهلل ويصفق لك ؟ ولعلك كنت ترتكب من الاعمال مالا يرضاه الأخرون ولكن كيف تعلم والكل كان يبارك اعمالك .. والكل مبهور بما صنعت واحدثت واوجدت بما فيهم هذا الانسان الحاقد الكارد .

وقد لا تصدق ما يحدث لك .. وكيف تهوي الارض من تحت قدميك .. وكم هي التهم التي ستوجه لك .. وكم هي الاذان التي تصغي والايدي التي تسجل والاوراق التي تكتب وتحرر .. الكل في هذه اللحظة المشئومة ستراهم على حقيقتهم وتعرف انك كنت على خط فيما عملت من اجلهم وربما من اجل نفسك ولكن بعد فوات الاوان ..

ولكن لن تكون آخر الضحايا فامثالك كثر وامثالهم اكثر والبلاء قادم ما دام الالتزام اصبح معولا في ايد لاتعي حمله ولا تصون امانته .. يقول عز وجل - ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا فكرهتموه واتقوا الله ان الله تواب رحيم . صدق الله العظيم .

ليس بالعين وحدها يرى الانسان

شاكر: ماجستير بمرتبة الشرف الأولى في عام واحد

تحقيق/فؤاد نصر الله :
تصوير/سيد علوي :

يقول المثل الشعبي (العمى عمى القلب وليس العين) مجموعة من الذين حرموا نعمة البصر التقينا بهم وتحدثوا لنا بابتساماتهم وبروح مرحة وبثقة عالية في النفس .. تحدثوا عن بدايات فقدانهم للبصر وعن معاناتهم الاولى في الطفولة وعن كفاحهم وصبرهم من اجل اثبات الذات واثبات انهم لايختلفون عن الاخرين بل ويتجاوزن العديد منهم في مجالات الحياة الكثيرة واهمها النواحي التعليمية هي مجموعة لقاءات قال هؤلاء المتفائلون بالحياة كل على حدة قصته مع المرض وقصة النجاح الذي حققه في حياته :

* عبدالله : بكالوريوس في علم النفس والطبخ هوايتي

(الاضاءة هي السبب)

عبدالله عبدالكريم ابوالسعود بكالوريوس علم نفس من جامعة سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة الامريكية يعمل حاليا مدرسا بمعهد النور بالقطيف .. يقول عن حادث فقد بصره :

الحادثة انفصال شبكي فقد كنت ساهرا على ضوء « تريك » ارسم خارطة الجزيرة العربية مكبرة .. وكما تعرف ان التريك يشع ذرات حرارية وغازية .. وكنت قريبا منه وكانت الشحنات الحرارية التي تنطلق منه تصل الى العين مباشرة وتؤثر على الشبكية تأثيرا مباشرا ولكني لم اكن اشعر بذلك لحظة اندماجي في الرسم .. ونمت ليلتي واستيقظت في الصباح واذا بي ارى الافق احمر معتما .. ولم اجد اي علاج لعدم وجود الاطباء والاجهزة الحديثة في تلك الفترة .. ولو تداركت الامر بالعلاج لكان هناك شأن آخر ولم اتعالج الا بعد ثمان سنوات بمستشفى القطيف الذي افتتح انذاك، وكان العلاج في تلك الفترة متخلفا ثم تلقيت العلاج بامريكا وعملت عملية هناك ففقدت بصري نهائيا بعد ان كنت ارى بصيصا .

(الشعور بالمأساة)

لقد كان شعوري في تلك اللحظة مأسوياً وغير طبيعي فالعين اثمن مايملك الانسان بعد العقل فماذا تقول في رجل نام مبصرا واستيقظ اعمى ؟ وعن الدراسة يقول :

درست مع المبصرين حتى الصف الاول متوسط وحين فقدت البصر مكثت فترة طويلة بدون دراسة او عمل كنت احاول ان اعمل مع الاخرين ولكني لم اكن اوفق في ذلك حيث كنت اطرد في وسط العمل .. لارتكابي عدداً من الاخطاء بسبب عدم الرؤيا .. وكنت امارس بعض الانشطة بالنادي .. وعندما افتتح معهد النور بالقطيف التحقت به ثم ذهبت لاكمال الدراسة بالرياض وحصلت على المتوسطة والثانوية هناك ثم عدت للقطيف لاعمل مدرسا بمعهد النور .. ثم حصلت على بعثة للولايات المتحدة الامريكية لمواصلة الدراسة .. وهناك حصلت على الشهادة الجامعية بتقدير ممتاز .. قائمة الشرف .. واتيحت لي الفرصة لمواصلة الدراسة ولكن لم ارغب بها لحاجتي الى الاستقرار والراحة بعد التعب .. فعدت للوطن .

(لم اجد صعوبة في الزواج)

وعن وضعه الاجتماعي ومعاملة الاهل معه .. وعن الزواج يقول :

لم اواجه اي صعوبة للحصول على زوجة لدرجة ان اول فتاة خطبتها وافقت على الزواج مني .. اما وضعي الاجتماعي فمتزوج كما قلت ولي ابنتان الصغرى عمرها شهور .. والكبرى عمرها سبع سنوات واسمها منال وانا مرتاح منها كثيرا وهي تدرس في الصف الثاني الابتدائي وممتازة في دراستها وتحترمني وانا ايضا احترمها واعتبرها صديقتي قبل ان تكون ابنتي وبالاضافة الى ذكائها وتفوقها الدراسي تتكلم اللغة الانجليزية بطلاقة بل وهي اقدر مني في التحدث بالانجليزية .. ولغتها الانجليزية اقوى من لغتها العربية .. كذلك زوجتي تحترمني كثيرا وتقدرني وتعاملني على اني مبصر .. ولست كفيفا كما اني اساعد زوجتي في اعمال المنزل كالغسيل والطبخ وانا ماهر في عمل الاكلات اللذيذة وقدرتي على صنع الاكلات اللذيذة تفوق قدرة زوجتي .

(اقوم بابحاث عن علم النفس)

انا مرتاح جدا في العمل والحال في المعهد جيد فالمدير مؤهل ولديه القدرة على التعامل مع جميع الزملاء، اضافة الى الانسجام والتوافق الذي يجمع جميع الزملاء في هذا الحقل .

اما بالنسبة للمستقبل .. فانا ضمنت مستقبلي وانا راض عنه كل الرضا .. ولكن اطمح للافضل وهذا طبع الانسان .. وحتى الان لاافكر في مواصلة الدراسة ولكني افكر في عمل بحوث في مجال تخصصي علم النفس الاجتماعي ..

اما طموحاتي فهي لاتتجاوز نشاطي الدائم في متابعة المعلومات الجديدة في مجال المكفوفين .. وافكر ان اؤلف كتابا يتناول حياة المكفوفين من الناحية الاجتماعية والنفسية .. وعن نظرته للمجتمع ونظرة المجتمع له والمشاكل التي يواجهها يقول :

من وجهة نظري الشخصية ان المجتمع بمختلف شرائحه عبارة عن هيكل متكامل كل عضو يكمل الاخر ونظرتي عموما للمجتمع بجميع شرائحه تفاؤلية .. اما نظرة المجتمع لي .. فانا لااختلف عن اي فرد من افراد المجتمع ونظرة المجتمع تختلف من واحد لاخر .. اما بالنسبة لي كمكفوف فلااشعر بشفقة الاخرين فالمجتمع ينظر لي على اني لااختلف عن المبصرين في شيء ولكني في نفس الوقت وكأي فرد لااستغني عن خدمات المجتمع فالمجتمع يكمل بعضه .. ولكن كف البصر نقص عضوي ليس من سبيل لانكاره .

(مشاكل)

اما المشاكل التي اواجهها شخصيا فهي سرعة السيارات في الشوارع وعدم احترام السائقين المشاة .. تزعجني السيارات كثيرا مع اني كنت في امريكا اخرج بمفردي واذهب للجامعة والسوق واتنزه احيانا ولااواجه اي صعوبة في ذلك نظرا لاحترام السائقين للمشاة وتنظيم الارصفة .

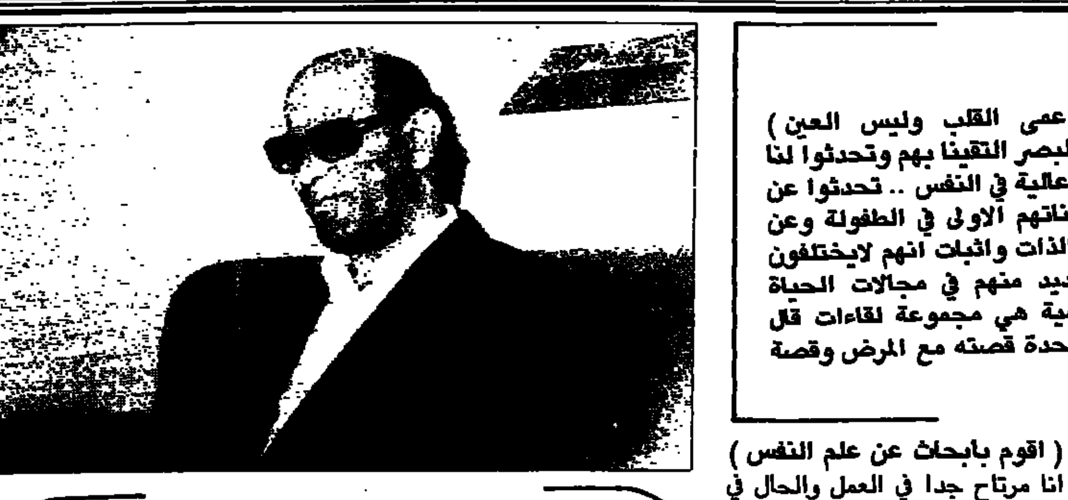
طباخ ماهر

وعن هواياته يقول :

اجمل هواية واحب عمل اقوم به هو الطبخ فانا ماهر جدا في الطبخ واجد لذة كبيرة عندما امارس هذه الهواية خاصة عندما يعجب الاخرون بما صنعت لهم من اكلات شهية .. وقد كنت اطبخ لزملائي واصدقائي عندما كنت ادرس بالرياض مع اني كفيف وهم مبصرون كذلك كنت اطبخ في رحلات النادي لعدد كبير لايقل عن سبعين شخصا واقوم بالعملية باسرع واشهى مايمكن وكان الجميع يتلذون باكل وجباتي الشهية وانا اجد متعة غامرة عندما يبدون اعجابهم .

(موقف طريف)

حدث لي موقف حرج عندما كنت ادرس بالرياض .. وكان معي الزميل شاكر الخنيزي وهو مكفوف ايضا .. ذات يوم تأخرنا في السوق وعندما اردنا العودة لم نجد سيارة توصلنا الى منزلنا .. فاتجهنا للمنزل مشيا على الاقدام ولكننا اضعنا الطريق واخذنا نمشي في الشارع بغير ان ندري وجهتنا علنا نقابل في طريقنا من يرشدنا .. وكانت المسافة الى البيت تقارب كيلو ونصف ولكننا مشينا اكثر من ذلك وبقينا نتخبط في الطرقات دون ان نصل الى نتيجة وقد انتصف علينا الليل .. وبينما كنا نمشي سمعنا حركة امامنا فسلمنا .. ولكن الذي امامنا لم يرد السلام فخشينا منه فكلانا مكفوف ولاندري ماذا سيصنع بنا هذا الصامت .. فغضبنا وكلمناه بقسوة فلم يرد فهجمنا عليه قبل ان يفعل بنا شيئا واذا به (حمار) واخذ ينهق احتجاجا على تدخلنا في حياته .. فضحكنا من وضعنا في مناقشة الحمار .. وبعد ذلك بربع ساعة واجهنا رجلا واخبرناه بوجهتنا فاذا بنا امام المنزل .



ماجستير اجتماع

السيد : شاكر عبدالله الخنيزي ماجستير علم الاجتماع تخصص فرعي لغة انجليزية ودراسة العلوم الانسانية « انثروبولوجي » بجامعة « سانفرانسيسكو ستيت » الامريكية يعمل مدرسا بمعهد النور بالقطيف : يقول شاكر عن قصة فقد بصره .. كانت عيناي سليمتين حتى الثانية عشرة من عمري وقد كنت ادرس بمدرسة المبصرين .. وفي الصف السادس ابتدائي بدأت اشعر بضعف بصر العين اليسرى وبادرت بالعلاج في مستشفى القطيف وبمرور الايام ازدادت الالام وبدأت افقد معظم نظر العين اليسرى .

اما العين اليمنى فكانت سليمة مائة في المائة .. وفي احد الايام سافرت الى قطر .. وهناك نمت الليل واستيقظت وإذ لااجد الا كما يجد المبصر في ارض مغبرة وارى من حولي اشباحا فقط في تلك اللحظات كان شعوري سيئا لاني شعرت باني سافقد شيئا ثمينا لايقدر بثمن غير اني لم افقد الامل خاصة واني لازالت في سن صغيرة وهناك امل في شفائي مستقبلا .. ولكن مع الايام والعلاج في المستشفيات الوطنية لم يتغير شيء ثم سافرت الى القاهرة للعلاج ومكثت فترة ليست بالقصيرة ولكني شعرت باني اركض خلف سراب .. ثم سمعت عن طبيب جيد في « القدس » وسافرت الى هناك وتلقيت العلاج ولكن الطبيب قال لي بان الامل ضعيف جدا .. ثم ذهبت الى بيروت وهناك تلقيت العلاج على يد طبيب لبناني شهير واجريت لي عملية هناك ونجحت فكان شعوري لايوصف عندما ازال الطبيب الغشاء عن عيني ورأيت ماحولي .. وبقيت بالمستشفى وكل يوم يتحسن بصري وازداد فرحا ولكن الطبيب كان واقعيا معي ويخبرني عن قلقه من الالتهاب الذي قد يؤدي الى فقدان البصر .. غير اني كنت مسرورا لاني اشعر ان بصري في تحسن كبير .. وفجأة بعد ١٥ يوما من اجراء العملية استيقظت من نومي فرأيت العالم اسود قاتما لاارى شيئا ابدا .. وبعد ان مكثت في المستشفى ببيروت ثلاثة اشهر عدت الى القطيف كفيفا كذلك عندما ذهبت للولايات المتحدة الامريكية تلقيت علاجا هناك ولكني عرفت منهم انه لاامل في الشفاء حتى تلك الفترة وذلك لطول فترة الحالة .

وعن الدراسة يقول :

كما قلت لك ان دراستي كانت مع المبصرين حتى السادس الابتدائي وبعدها اصبت بفقد البصر .. وظللت فترة بدون دراسة ففتحت دكانا للبيع حتى تم فتح معهد النور بالقطيف فالتحقت به ودرست لمدة سنة كاملة تعلمت فيه طريقة بريل ثم التحقت بمعهد النور بالرياض وواصلت المتوسطة والثانوية وكنت متفوقا في الدراسة اذ كنت احصل على المركز الاول بعدها عدت للمعهد بالقطيف وعملت فيه مدرسا لفترة اربع سنوات .. بعد ذلك حصلت على بعثة للولايات المتحدة لمواصلة الدراسة .. فدخلت مركز تأهيل المكفوفين للدخول للجامعة ثم دخلت معهد اللغة الانجليزية وبعد ذلك دخلت الجامعة فحصلت على الشهادة الجامعية في ثلاث سنوات ونصف بمرتبة الشرف وواصلت الدراسة وحصلت على الماجستير في سنة وشهرين بمرتبة الشرف « ٤٫٠٠ » وكنت ارغب واتمنى ان احصل على موافقة بمواصلة الدراسة والحصول على شهادة الدكتوراه ولكن لاني موظف والموظف لايحصل على ثلاث بعثات دفعة واحدة لذلك لابد ان اعمل سنتين على الاقل ثم احصل على بعثة وقد انهيت السنتين وساقدم على مواصلة الدراسة والحصول على الدكتوراه فهي امنيتي، وقد حصلت من نفس الجامعة على شهادات تقديرية لمحافظتي على مرتبة الشرف كما حصلت على شهادات من الملحقية السعودية هناك :.. وعن العمل يضيف :

انني سعيد جدا بهذا العمل واشعر انني اقدم شيئا لهذه الفئة من المجتمع التي حرمت من نعمة البصر . مع ان مكاني الحقيقي في الجامعة .. ولكن المكفوفين يحتاجون لعناية خاصة وان حامل الماجستير او الدكتوراه ليس كثيرا عليهم .. وانا وزملائي في العمل سعداء الى اقصى حد تجمعنا المحبة والتعاون .. وعن نظرة المجتمع وتعامله يقول :

المجتمع متعاون جدا .. وحيثما اذهب اجد التعاون من جميع المسئولين وهذا يبشر بالخير مادام المجتمع تسوده المحبة والاخلاص في العمل .. ولكن اتضايق احيانا وارفض التعاون اذا كان على حساب الاخرين وذلك بدافع الشفقة وهذا لاشك يعني انني قاصد ومحل للشفقة وهذا مفهوم خاطيء فالكفيف ليس اقل قدرة من غيره فهو قادر على القيام بما يقوم به المبصرون بدليل اني كنت ادرس في الجامعة مع المبصرين واتفوق عليهم كما اقوم بالكثير من المهام التي يقوم بها المبصرون عدا قيادة السيارة وغيرها في المهام التي تستدعي البصر .

ويقول عن العائلة ومدى التعاون :

الاهل ولله الحمد يعاملوني احسن معاملة ويحترموني ويشعروني بأني انسان طبيعي مثلهم .. اما عن هواياته فيقول :

احب الطبخ وانا ماهر جدا في عمل الاكلات اللذيذة ولكني لاامارس هذه الهواية الان نظرا لضيق الوقت غير اني مارست هذه الهواية كثيرا عندما درست في الرياض والولايات المتحدة كما كانت لدي ميول في الكهرباء ولكن الفرصة لم تتح حتى اتمكن من ممارسة تلك الهواية .

وعن المواقف الحرجة يقول :

طبعا موقفنا انا والزميل عبدالله ابوالسعود مع الحمار بالرياض ذكره الاخ عبدالله وهو احرج واطرف موقف حصل لي حتى اليوم .. اما المواقف العادية فكثيرة ولاداعي لذكرها .. واخيرا طلبنا منه ان يوجه كلمة للمجتمع باعتباره احد المكفوفين فقال :

يجب ان يعامل المكفوف كأحد عناصر المجتمع التي تقدم مثل ماتأخذ وانه قادر على الابداع والعطاء وان لايكون محلا للشفقة .. كما ادعو اهالي المكفوفين ان يلحقوا ابناءهم المعهد وذلك لضمان مستقبلهم حتى يتمكنوا من خدمة المجتمع وعندها لايكونون عالة على الاخرين .

● حسن : أتمنى ان اعطي للمجتمع اكثر مما أخذت ومشاكل المرور تتعبني

(ادب انجليزي)

حسن سليمان الفارس (بكالوريوس) ادب انجليزي من جامعة سانفرانسيسكو ستيت الامريكية يعمل حاليا مدرسا بمعهد النور بالقطيف .. يقول حسن عن قصة فقد بصره .

اصبت بالعمى وعمري شهر واحد اثر مرض الم بالعينين ادى الى ذلك .. وقد حاول الاهل انقاذ بصري من الزوال بالاعتماد على الطب الشعبي .. ولكن دون فائدة .. ولم يكن الطب متطورا في منطقة القطيف بل لم يكن هناك طب حديث حتى يمكن علاجي وتفادي الحادث .. وبمجرد ان افتتح مستشفى بالقطيف حرص الاهل على علاجي بالمستشفى على وسائل الطب الحديث لعلها تجدي .. ولكن الحقيقة كان الطب الحديث نفسه متخلفا في طرق علاجه وفي عدم توفر الاجهزة المتطورة للتمكن من اعادة النور الى اعمى .. ثم سافر بي والدي الى العراق وبعض الدول المجاورة وعمري اربع سنوات وعرضت على عدد كبير من الاطباء .. ولكن لم يكن بالامكان اكثر مما كان .. ثم عرضت حالتي على عدد من الاطباء في الولايات المتحدة عندما سافرت للدراسة ولكن قدم الحالة وتعدد الامراض بالشبكية والعين باكملها وقفت عائقا امام الطب الحديث الذي عجز عن العلاج مما جعله يرفع يديه عن علاجي معلنا عجزه عن اعادة النور لعيني .. الى ان يكتشف الطب الحديث مستجدات تمكنه من علاجي .

(دخول المعهد هو ميلادي)

اما عن الدراسة فيقول حسن :

درست وانا في السادسة من عمري مع المبصرين بالمدرسة الاولى الابتدائية بالقطيف حتى الرابع الابتدائي ثم سافرت لبغداد للدراسة بالمعهد النموذجي للمكفوفين وعمري عشر سنوات .. وانا اعتبر ميلادي الحقيقي هو يوم دخولي المعهد .. فقد كنت لااعرف حتى المشي وصرت انسانا سويا .. وقصة هذه العبارة اني كنت اتعثر كثيرا وقد لاحظ مدير المعهد ذلك فاشفق علي وحاول القضاء على هذه الحالة وذات يوم زار المعهد ضيوف من المتخصصين في شئون المكفوفين فاقيم لهم حفل مبسط وكتب لي كلمة وطلب مني ان القيها امام الزائرين .. وكان قد ضمن الكلمة هذه العبارة (وكنت لااعرف حتى امشي وها انا ذا امامكم، اقف كما تقفون، واقرأ كما تقرأون) ومن خلال هذه الكلمة ملكت الثقة بذاتي واصبحت سويا .. وقد كنت متفوقا بالدراسة واحصل على المركز الاول في الدفعة .. هذا في المرحلة الابتدائية .. اما في المرحلة المتوسطة فقد حولت للتعليم العام مع المبصرين .. وفي هذه الحالة تحذف عن المكفوفين بعض المواد لذلك لم اتمكن من الحصول على الاولوية وذلك لحذف تلك الدرجات من المعدل .. ولكنني كنت متفوقا وموضع اهتمام ورعاية الجميع وكذلك في المرحلة الثانوية .

وبعد ان انهيت الثانوية عدت للقطيف وعملت بمعهد النور مدرسا .. ثم حصلت على بعثة للولايات المتحدة الامريكية حيث درست اللغة الانجليزية وحصلت الشهادة الجامعية خلال خمس سنوات بمعدل جيد جدا متفوق وقد كانت الدراسة سهلة هناك لتوفر كافة الوسائل .. اضافة الى النظام الذي يسود الجامعة والطرق المنظمة التي تتيح للمبصر والكفيف المشي باطمئنان دون ان يتعرض لعراقيل في الطريق .. وقد كنت ازور اصحابي وزملائي واذهب للجامعة مشيا على الاقدام دون ان اجد عوائق في الطريق وهذا يجعل الطالب مهيئا نفسيا للدراسة .. وبعد ان انهيت الدراسة عدت لمعهد النور بالقطيف وها انا حتى اليوم اعمل مدرسا وانا مرتاح جدا في عملي .. وذلك للتفاهم الذي يسود المعهد بين المدير والمدرسين والطلاب .

(لاافكر في الزواج)

وعن الزواج والمستقبل يقول : لم اتزوج ولاافكر في الزواج حتى الان اما عن المستقبل فانا اقول لك .. اني ابن اليوم والمستقبل ياتي بنفسه وبما يريد وارى اني ضمنت مستقبلا جيدا وعلم الغيب عند الله .

وعن المجتمع يقول :

انا جزء من المجتمع ولايمكن ان افصل نفسي عنه .. واتطلع ان ارى مجتمعي يتبوأ مكانة اسمى في الدنيا وارجو ان اعطي على الاقل بقدر ماأخذ اما علاقتي بالمجتمع فجيدة وجميع المحيطين بي يحترموني ويقدروني واحيانا اشعر ان المجتمع يعطف علي ولكني ارفض العطف لان العطف يصور العجز الكلي للانسان وانا لست عاجزا حتى احظى بهذا العطف ولكني لاارفض اي مساعدة مادامت لاتوحي بالعطف كما اني لااتراجع في مساعدة من استطيع ان اقدم له اي خدمة .

اما الاهل فيعاملوني بكل ثقة واحترام .. واحيانا اعامل كمكفوف فلست مستغنياً عنهم واحيانا اعامل كمبصر .. كذلك الاصدقاء اجد منهم الود والاحترام ولو ان اكثرهم اخذته مشاكل الحياة واذا التقينا فنحن اخوة تربطنا المحبة .. وعن المشاكل التي يواجهها والنظرة للحياة والمال يقول : المشاكل التي اواجهها هي مشاكل مرورية فقط .. فحركة السيارات وسرعتها تعيق حركتي وتزعجني كثيرا .. اما نظرتي للحياة فانا ارى الحياة ذات وجهين وجه مشرق ووجه معتم .. فاذا كنت في لحظة فرح فانا اطير فرحا واحتضن الحياة .. واذا كنت متألما وددت ان لم تخلق هذه الحياة .

اما المال فعلى الرغم من انه وسيلة الا انه اذا احسن استعماله فانه يؤدي الى غايات نبيلة والمال ليس وسيلة لاحترام الاخرين او للرفعة ويقول الامام علي (يعز غني النفس ان قل ماله .. ويفنى غني المال وهو ذليل) فالغنى غنى النفس .. وعن الهوايات يقول : (هواياتي عديدة واهمها الاذاعة ولكن لم تتح الفرصة لازاول هذه الهواية) .

محمد : سعيد في حياتي والدكتوراه أمنيتي!



محمد عبدالله الرميح - طالب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية قسم اللغة العربية مستوى رابع :

(نقرت عيني دجاجة !)

يقول عن قصة فقد بصره .. لم اكن كفيفا حين ولادتي .. فانا كنت مبصرا حتى بلغت الخامسة .. وبعدها لم ار النور وقصة فقد بصري على مرحلتين .. فحين كنت في الثالثة من عمري ذهبت العب بقرب الدجاج في البيت وكانت احدى الدجاجات مع فراخها واقتربت منها فغضبت وهجمت علي ونقرت احدى العينين .. وفقدت الرؤيا بها اما العين الثانية فقد كنت ذات يوم العب مع احد الاطفال بعصى حيث كنت اخرجها من ثقب في جدار البيت وهو يدخلها وبينما نحن كذلك اذ ضربت العصى عيني الاخرى ضربة شديدة وفي الحال لم ار شيئا وكنت حين ذلك في الخامسة من عمري وقد عالجني والدي بمستشفى القطيف ولكن العلاج كان بدائيا متخلفا فلم استفد منه شيئا!! .

(كل شيء اسود)

اما عن الالوان فيقول انه لايذكر منها شيئا .. ولايستطيع ان يتصورها فهو لايرى حتى الظلام على حد تعبيره فالعالم كله اسود ولكننا سألناه عن ايحاء بعض الالوان .

اللون الاسود .. غامق وفيه غموض .

اللون الاصفر .. فاتح

اللون الاحمر .. اعرف انه قريب من الاسود ويوحي لي تارة بالدم واخرى بالورد .

الاخضر .. لون غامق ولكنه لون الطبيعة كما اسمع . الرمادي .. لايوحي لي بشيء وهو لون نادر .

هل تعرف لون السجادة التي تجلس عليها ؟

- يقولون انها بنية اللون .

(الدكتوراه امنيتي)

وعن الدراسة يقول :

التحقت بمعهد النور بالقطيف عام ١٣٩١هـ .. وكنت متفوقا في الدراسة واحب من المواد الرياضيات والتاريخ والقواعد وبعد ان انهيت الابتدائية ولم يكن هناك عدد كاف من الطلاب لافتتاح فصل او متوسط او ننتظر سنة حتى نلتحق بالدفعة التي بعدنا .. ذهبت للاحساء للدراسة بالمعهد هناك وانهيت المتوسطة والثانوية بتفوق والتحقت بالجامعة لمواصلة الدراسة واتمنى ان احصل على فرصة لمواصلة الدراسات العليا اذا كان هناك مرتب جيد اما اذا لم يوجد المرتب فلااستطيع مواصلة الدراسة نظرا لاني متزوج واريد ان يكون لي دخل اعيش به .

وعن صعوبة الحصول على زوجة يقول : واجهت صعوبة في الحصول على زوجة ولكن الله يرزق مايشاء ولكل نصيب وعلى اي حال فقد حصلت على زوجة وانا سعيد معها .. وعن المجتمع يقول :

ليس لي علاقة بالمجتمع .. ولكني اشعر ان المجتمع يحترمني حين التقي .

(مواقف حرجة)

في احد الايام كنت متجها للمعهد وفي طريقي وقعت في بيارة مجاري مفتوحة وقفلت عائدا وكنت يوما قادما من الدمام بالنقل الجماعي واخبرت السائق بمحطة وقوفي واكدت عليه ان لايتجاوزها وان يخبرني حال وصولي ولكنه لم يفعل وابتعد بي مسافة طويلة عن البيت واحترت في امري فانا في رصيف الذهاب الى القطيف واريد العودة لسيهات حيث اسكن وكيف اقطع الطريق والسيارات مسرعة .. وظللت فترة طويلة حتى مر بي احد يعرفني واوصلني الى المنزل .

وكذلك ذات يوم من ايام الاختبارات بالجامعة تأخر الكاتب الذي يكتب لي .. وطلبت ان يكتب احد المدرسين غير ان العميد رفض ذلك وقبل انتهاء الوقت بنصف ساعة جاء الكاتب واجبت على الاسئلة بسرعة غير اني لم استطع ان اجيب عن الاسئلة باكملها .

اليوم الثقافي

٠٥ البـــدء

« وعي التمرد هو ما يمنح الخير معناه الحقيقي والعميق »

غادة السمان

داخــل العــدد

الاحـد ٣ جمادى الآخـرة ١٤٠٧هـ العدد ٤٩٧٩

الساحة الثقافية

محمود درويش :

أنا معرض دائماً للهجاء والتهم

ماذا يمكن لمحمود درويش ان يقوله ازاء الاتهامات التي تكال اليه من قبل بعض الكتاب والشعراء والسياسيين ؟

يرد على تلك الاتهامات بقوله « اذا شئنا الدقة فانني محظوظ منذ البداية وحتى الآن بعداء حلفاء القبح منذ كنا معا قبل الانشقاق في بيروت وبعداء امميي الادب، الذين يعتبرون ادبي بورجوازيا، واي تجريب في قصيدتي نوعا من الحيرة الفكرية لان اليقين عندهم كامل، ويربطون بين يقين الشعب الفلسطيني في حقه وبين يقين الادب، لايستطيع الادب ان يعثر على جماله من اليقين .. الاب الشرعي للادب هو الشك والتردد ليس تجاه سائر الاسئلة الكبرى على مستوى الفكر والوجود والشكل .

يضيف الشاعر درويش في معرض اجابته ردا على سؤال الزميل شربل داغر في مجلة « كل العرب » في عددها الاخير قائلا : كنت دائما عرضه للاتهامات غير انها اصبحت معكوسة الان : لماذا تدخل في الشئون العامة للشعب الفلسطيني بعد ان كانوا ينتقدونني فيما مضى بقلة تدخلاتي هذه ؟ لقد اعتدت هذا الهجاء ولكن مايقويني ويحميني ويطورني هو ان شعبي بريء من التحالف للترويج للقبح والبشاعة في الادب والحياة .. ان بعض المنشقين وغير المنشقين ايضا الذين يربطون الحق بالبشاعة والثورية بالقبح لايتحملون اي قصيدة جميلة واي غناء خارج الجماجم خلافي معهم فني وقبل ان يصبح سياسيا، الان يتخذ الخلاف الفني شكل التعبير عن خلاف سياسي، ماهو الخلاف السياسي بيني وبينهم ؟ من كل ماقرأ لم افهم ماهو موضوع الخلاف انا معرض دائما للهجاء والتهم .. يقولون عني انني مداح الانظمة انا لااعرف متى واين عثروا على اي تصريح مماثل ؟السمة المميزة لكل هذه التهم هي الهجاء لا المناقشة انا اعرف هؤلاء الهجائين المرتزقة من زبان .. بعضهم يعتاش من زبد نباحه وقد اصبحوا حالة فولكلورية في حياتنا .. يعدون على الاصابع الان يكتبون في قبرص او في دمشق في بعض مطبوعاتهم واسجل للامانة ان اية صحيفة سورية لم تشتمني فالذين يشتموني هم بعض المرتزقة المصريين من امثال احمد فؤاد نجم او بعض سكان مقاهي دمشق القادمين من بيروت وبعض الفاشلين الفلسطينيين الذين لايستطيعون ان يصيغوا عبارة عربية سليمة واحدة او ينجحوا في امتحان املاء يتم فيه تحاشي الهمزة!

ليس هناك جدل او نقاش بل احقاد قديمة وجدت الان فرصة للتعبير عنها وانا اعتبر ان الصراع فني في العمق لانهم اصحاب موقف بدائي عن الادب والثورة وهم ليسوا ادباء ولاثوريين .. لي امنية واحدة في هذا المجال وهو ان ترتفع لغة الخلاف الى الحد الادنى من الاخلاق الذي بتنا نفتقدها فاللغة الفلسطينية الانشقاقية في ازمة اخلاقية الى هنا وينتهي كلام الشاعر حول هذا السؤال والاتهامات الموجهة الى درويش من العديد من الكتاب والشعراء الفلسطينيين والعرب هو دخول الشاعر في لعبة السياسة اليومية والدفاع المستميت عن خط منظمة التحرير الفلسطينية والذي يمثله ياسر عرفات والبعض يعتبره بمثابة وزير ثقافة واعلام لجناح عرفات .

بقي ان نقول ان محمود درويش يعيش حاليا في باريس وسوف يصدر له قريبا كتاب نثري بعنوان « الزمان : بيروت، المكان : آب ـ سيرة يوم » وهو كتاب نثري عن حصار بيروت لايتعرض فيه للجانب العسكري ولا للبطولات بل لحياة شخص عار امام نفسه في هذا الحصار ويقول عنه الشاعر انه كتاب مثير في جرأته الفكرية والنفسية يعرض فيه لكل خصوصية الانسان العادي وشهواته الحياتية والانسانية .

● محمود درويش ●

عدد جديد من مجلة العربي

صدر العدد الجديد لشهر فبراير من مجلة « العربي » الصادرة عن وزارة الاعلام الكويتية وقد ضم العدد مجموعة من المقالات العلمية والادبية والثقافية المنوعة الى جانب الابواب الثابتة وملحق البيت العربي .

في حديث الشهر الذي حمل عنوان « ضجيج الأرقم » تناول رئيس التحرير الدكتور محمد الرميحي بعض مشكلات المستقبل العربي في ضوء الارقام واستكمالا للملف الذي بدأته المجلة في العدد ٣٣٨ عن شهر يناير الماضي

والخاص بالعالم الاسلامي كتب الدكتور احمد كمال ابو المجد مقالا بعنوان « المسلمون على خريطة المستقبل »

وطرح فهمي هويدي قضية للمناقشة بعنوان « العالم الاسلامي من قيادة التاريخ الى حقائق الجغرافيا » فكتب الدكتور محيي الدين عميمور « عروبة ام اسلام ؟ » .

الدكتور فؤاد زكريا عرض « للارهاب من زاوية عربيه » ومصطفى طيبه عن « تولستوى والعرب » بينما كتب فرج العنتري عن « طبلخانه العرب » ومن المقالات العلمية ضم العدد مقالا للدكتور سمير صلاح الدين شعبان بعنوان « رحلة الى حافة الكون » وكتب رؤوف وصفي « الكوارتز كنز باطن الارض » ومن المقالات الطبيه « التغذية والاسنان » للدكتور وفي الادب كتب الدكتور عبدالمقصود عبدالكريم عن « الشنفري » اسطورة الثار ولاميه العرب .

ضم العدد ايضا ثلاث قصائد هي « بقايا اساطير » لمحمد ابو سنه و « اغنية للحياة » لابراهيم نصر الله

و « وداع الشباب » لأحمد بن محمد ال خليفة وقصتين هما « من المصحة لمسات صغيرة » لمحمد المخزنجي و « نبيه

والدلولده » لوليم سارويان وترجمة نعموم ابراهيم عبود . وفي باب وجها

لوجه التقى ابو المعاطي ابو النجار بالروائي الجزائري عبدالحميد ابن

هدوقه وكتب محمود عبدالوهاب تحقيقا عن الصندوق الكويتي للتنمية .

وضم العدد كذلك ثلاثة استطلاعات الاول عن « القدس الانسان والمكان » السليمان الشيخ وتصوير اوسكار متري ومحمد الاسطل والثاني « اوغندا لؤلؤة افريقيا » لمحمود عبدالوهاب وتصوير طالب الحسيني والثالث عن العرب في امريكا « الحلم الامريكي والوهم المغترب » لصلاح حزين وتصوير اوسكار متري .

كلمات في الهامش

أسئلة في وجودنا الثقافي

هانحن نبحث من جديد عن نفوذ للثقافة يعيد اليها حركتها وجدلها المتسارع فوق السطح الاجتماعي وفي البحث هذا يسقط من افواهنا واوراقنا الكثير من الكلام ، فقط نحتاج الى من يلم هذا الكلام الكثير لنثبت ان للثقافة نفوذها في التأثير على مستوى الوجود الاجتماعي . . لكن مايحدث ان هذا الكلام مجرد كلام وهذيان بلامعنى وعندما نصرخ في الصحف والمجلات ـ كعادتنا ـ ان صراخنا وكلامنا يعلوه الغبار لحظة ان يخرج فان ذلك لامعنى له سوى ان الثقافة فقدت نفوذها في احداث هزات الوعي لحظة ان يدخل الوجود الاجتماعي في الطمأنينة المريحة مع ملاحظة ان الوجود الاجتماعي دائما في تغيير وتحول حتى لو بدا لنا ثباته على المستوى اليومي، من هنا بالذات علينا ان لانتعب انفسنا باعطاء الثقافة بطولة وهمية في هذا السياق . . فالثقافة حين تجد نفسها في مأزق ما، تبتكر نفوذها تلقائيا فهي الشكل الوحيد غير القادر على اثبات، لذلك علينا ان لانتعي النتاج الادبي وضموره في هذه الفترة حين يصبح النتاج الحقيقي نادرا علينا ان نرمي انفسنا بالاسئلة الكبيرةوهي اسئلة الوجود نفسه لااسئلة الثقافة المعزولة عن ذلك الوجود .

هل أصبح وجودنا الاجتماعي بلامعنى ؟ لااحد يقول ذلك، لكن ايضا لااحد ينكر السؤال تماما، نحن كمثقفين بدأنا نحجم الثقافة ونضعها في اطارها الضيق . . اصبحنا لانرى في الثقافة سوى النتاج الادبي « القصة . . الشعر » فقط، من هنا يعتري الساحة المحلية الكثير من المغالطات والكثير من سوء الفهم نحن نعول كثيرا على منتجي الادب المحض ونلغي منتجي الفكر الاجتماعي والتاريخي وهذا احد اسباب فترات الجمود التي تعتري الساحة مابين فترة واخرى، فالاسئلة الكبرى عادة لايثيرها الشعر والقصة انما يثيرها الفكر النظري سواء كان تاريخيا او اجتماعيا . . ربما نقول وذلك فيه الكثير من الصحة ان الفكر الاجتماعي والتاريخي والسياسي غير موجود او هو متخلف عن الادب وتخلفه ان الادب دخل مرحلة الحداثة بمعناها الواسع ومن هنا بالذات يأتي الانقطاع العضوي في تجربتنا الحديثة .

حداثة في الادب وتخلف في الانواع الثقافية الاخرى ومن هنا ايضا لاتتقاطع اسئلة المثقف مع متحده الاجتماعي ويحدث الكثير من الكلام والكثير من الضياع .

● في المسألة النقدية تبدو الاثارة واضحة، فأنت حين تقرأ عملا نقديا ترجعه بصورة او بأخرى الى اسئلتك الحائرة التي لاتستطيع الاجابة عليها بمفردك لذلك يأتي العمل التنظيري ليثير او يستفز وجودك الحائر او موقفك غير المعلن هذا اذا لم نقل غير موجود، لذلك دائما نتخذ من النقاش النقدي والتنظيري بطوله زائفة . . فما معنى ان نشحذ اقلامنا لندخل في معارك دون ان ننتج نحن عملا مضاهيا لذلك العمل .

اغلب مثقفينا عندما يدخل معركة صحفية يقصد في الاساس تسجيل موقف دون ان يعي ان هذا الموقف لامعنى له ازاء ضياع او غياب المرشد النظري على الأقل .

لذلك يبدو ان النقاش النقدي ليس من اجل خلق بدائل او تعددية في هذا المجال انما للدفاع عن غموضنا الفردي والذي في معظمه غموض وجودي لاحل له سوى بالكلام الطائش والتصريحات الطائشة وتغطية الخواء الرهيب الذي نعيشه على المستوى الاجتماعي .

● احتكار الثقافة أصبح نوعا شبيها من احتكار السلع الاستهلاكية وهو احتكار غير خاضع للمقاييس الادبية المحضة . . اتهام موجه للملاحق الثقافية والمشتغلين بالثقافة ؟ المسألة تتلخص في ان المنتج للثقافة الحديثة في الساحة المحلية عدد قليل جدا مما يدفع الكثير منا الى الاحتفاظ بهذا الرقم الصعب وحمايته من رياح الجنون لذلك لانجد اسماء اخرى تدخل او تتضامن مع هذا الرقم . . المسألة شائكة لكن هاأن الملاحق الادبية تفتح بين فترة واخرى صفحاتها للاقلام الجديدة وتحتفى بها ولنا في تجربة الزميلة مجلة « اليمامة » التي تمنحنا مجالا شاسعا عبر ملفها « اصوات » وتلك تجربة فريدة تكسر مايسمونه روح الاحتكار . . اذ الجيل الثاني مازال موجودا وهو بين ايدينا وعلينا ان نفهم وندرس بداية تشكله ونموه ولكن بحذر حتى لانقع في الخطأ الكبير الذي وقع فيه جيلنا وهو استسهال الكتابة وقبولها من قبل العديد من نقادنا دون مراعاة الشروط الفنية المفروض تواجدها في اي نص ابداعي . . ولعل هذا الاستسهال هو احد خلخلات الساحة الثقافية واضطرابها لعلها أحد اسباب معاركنا الكلامية التي نتخذ لها صيغا ومبررات غير حقيقية فالنقادعندما يكتبون عن نص ابداعي وينظرون حوله وهذا النص لاتتوفر فيه الشروط الفنية الحقيقية نجد ان المعارك الكلامية تنهض حول رؤية الناقد مع ان الاساس المخبوء في صدور الكثير معني بالنص اساسا وليس برؤية الناقد حول هذا النص ولكم ان تنصتوا الى مجالسنا الخاصة لتعرفوا كم هي طريفة ومدهشة المسألة !!.

تلك بعض الاسئلة التي قد تبدو هامشية في المجال الثقافي لكنها على الاقل اسئلة واضحة وليست مضللة وحين نريد ان نطرح المسألة برمتها علينا ان نطرح الاسئلة اولا في اساسها الفردي قبل ان نحيلها الى مرجعيتها الكبرى وهي مسألة تضج تتعلق بهذا المثقف الحائر المستعذب لكثير من اوهامه وبطولاته الوهمية .

ثمة ثقافة لكن ثمة . . ضياع في اسئلة الوجود الكبرى .

عبدالرؤوف الغزال

مجموعة قصصية جديدة للقاص حسن النعمي

آخر ماجاء في التأويل القروى

عن نادي ابها الادبي صدرت مجموعة بعنوان « آخر ملجاء في التاويل هي القروى للقاص حسن النعمي والمجموعة تتكون من ثمان قصص هي : طموحات مانع الازدي، بطولات مانع الازدي، تجليات اللحظات الاخيرة، الذئب، في اعماق الطين، الراس، آخر ملجاء في التاويل القروى، وللحكاية نبض آخر، الرواية الاولى لحادثة الحصن، ويعتبر القاص حسن النعمى من القصاصين الموهوبين في هذا المجال وله محاولاته الكبيرة في استخدام لغة متميزة ورؤية خاصة في استبطان الاحداث بعيدا عن النزوع في الاغراب او السقوط في المباشرة الفجة .

وسوف يقدم اليوم الثقافي دراسة نقدية عن المجموعة في العدد القادم .

جديد ملف « اصوات » اليمامة



في العدد الجديد من الملف الثقافي « اصوات » الذي يصدر شهريا عن مجلة اليمامة مواد ادبية وثقافية متنوعة شارك فيه كتاب محليون وعرب وآخرون شباب مبتدئون يبشرون بمواهبهم .

في العدد قصيدة لعبدالرحمن السعد « قمر في جبين الصغير » ومقال لعبدالله عبدالرحمن الزيد « تكوين خاص الى انموذج للقدمة » ومحاولات ادبية لماجد الشايع وسعود للطيري وقصيدة « ملذا لو » لريم قيس كبه وشعر لعبدالكريم العبيدي « شحطات غير صوفية » وقصة آخر الطابور لفوزي تسوقي خليفة وكتابة لعبدالله البريس بعنوان مثلما انت اكون اوفاء الشعوبة واقتباس من النقري « خوف وراء المواقف » وقصيدة جديدة للشاعر اليمني الكبير عبدالله البردوني « مصطفى » ونصوص من مكونات جارالله الحميد بعنوان الوثيقة وقصيدة للاطفال من محمد الاسعد وقراءة نقدية لعدد اصوات الماضي قدمها الكاتب فائز .. يا وقصة قصيرة من صباح محمد حسن بعنوان « موجة عزيزة » وكتابات متنوعة من عبدالله الرفيع ومحمد العلندي وعبدالرزاق ... وراي حول مخطوطة انتظار السروري كتبه وفاء خالد واخرى حول قراءة المصيبي للعدد الماضي من ملف اصوات كتبته هدى الدغفق ومحاولة شعرية بعنوان « قبلولة » واخرى من عبدالله الحضرمي وغلافين قصصيين للفنان العربي فراس ستيروت ورياض البصري يتقدم ملف اصوات بثقة ليقدم مادة ثقافية شهرية خصبة .. وخاصة تلك الاصوات الجديدة التي يحتضنها الملف والتي ستكون يوما ما بذور حركة ادبية قادمة .. جهد لابد من الاشارة اليه .. ولابد من مباركة دأب الصديق/محمد جبر الحربي الذي يقف بمفرده وراء هذا الجهد .

● ملف « اصوات » اليمامة ●

ملفات خمسة في العدد الجديد من الحياة الثقافية

تونس/اليوم/احمد عامر :

عدد ثري وزاخر من مجلة الحياة الثقافية ظهر هذه الايام في الاسواق والمجلة كمايبدو ومن اسمها واحد من عديد اصدارات وزارة الثقافة في تونس هذا العدد يحمل رقم ٤١ وقد اشتمل على خمسة ملفات هي :

- الدراسات
- ملف الترجمة
- ملف الابداع
- قراءات
- نشاط ثقافي

في باب الدراسات كتب الدكتور محمود طرشونة عن الادب التونسي الحديث في الدراسات الاسبانية مشيرا الى ان جهود المستعربين الاسبان قد تركزت منذ نهاية القرن الماضي على دراسة التراث العربي في الاندلس وتاريخ الادب الاندلسي واهم اعلامه وقد تفطنوا اليوم الى اهمية المرحلة العربية الاسلامية في تاريخهم فاحتضنوها باعتزاز وسعوا الى ابرازها بشتى الوسائل .

كما نقرا في هذا الباب ايضا في البنية القصصية ودلالاتها تطبيق نظريات علم القص على رواية جزائرية، الزلزال للطاهر وطار بقلم محمد القاضي اما وناس بن مصباح فقد قدم ملاحظات اولية حول الشروح الادبية وفي قراءته السيميائية في قصيدة جيكورامي لبدر شاكر السياب يقول الدائم ربي الحبيب الظافر يمكنون القصيدة من قيم بعيدة المدى يستوجب رحلة مطاردة لاتقبل حبة خردل من الاختزال يقطعها القاريء في إناة وصبر .. واول ماينبغي معرفته هو ان القصيدة مغامرة داخل كوكب اللغة .. ومن هذه الدراسات .

- صورة المجتمع في رواية محاولة عيش بقلم نور الدين بن بلقاسم الذي يتحدث عن ابطال الرواية والواقع الاقتصادي والواقع السياسي والاجتماعي والديني
- قصة الوقائع الغريبة في اختفاء سعيد ابي النحس لاميل حبيبي وقصة كنديد لفولتير بقلم علي العيد
- منهجية لتحليل النصوص التقنية بقلم محمد صالح بن عمر الذي يرى ان انجع طريقة لمعالجة هذا الضرب من النصوص هي بدون شك طريقة المعالجة الالية التي تقوم على تشفير كل وحدات النص وايداعها في الحاسب الاليكتروني ثم تشغيل هذا الجهاز ببرامج اعلامية مصممة خصيصا للحصول على قوائم كاملة في انواع الوحدات التي يريد دراستها الباحث :
- نظرية الرازي في النفس ودورها في المعرفة بقلم محمد العربي بوعزيزي .
- ابوحامد الغزالي ومسالة السماع بقلم محمود قطاطا الذي استهل دراسته عن شخصية الغزالي ثم مسالة السماع وادابه عند الغزالي .
- تاثير الفن الاسلامي في تزويق المخطوطات بالجنوب الايطالي في العصر الوسيط بقلم خالد الاصرم

●●●

ومما جاء في ملف الترجمة :

- مدخل الى نظرية السرد عند قريماس المسار السردي والنموذج السردي ترجمة عبدالعزيز بن عرفة .
- قوانين الخطاب بقلم أ ـ دوكرو تعريب المنصف عاشور .

اما ملف الابداع فقد اشتمل على :

- خمس قصائد : محمد الغزالي

لاح من بعيد

جدول الماء اللعوب

والظلال، وخضرة في القلب

بهجة العيد في لقاه بالحبيب

لم تبق الا خطوة واحدة

نحل بعدها عوالم الضياء

- ملعونة معيشة الارهاق : محمد الاخضر عبدالقادر السائحي :

ملعونة، ملعونة

ملعونة كل الاساليب التي تعو بالاوراق

ملعونة، ملعونة

ملعونة، اوراقها الكثيرة

ملعونة ملعونة

ملعونة مكاتب عجيبة الانواق

ملعونة، ملعونة

ملعونة حياة شعب ضائع في قفة الاسواق

- اعمدة من دخان : قصة كتبها عبدالعزيز القرشيشي
- غالب النوم : بقلم يوسف عبدالعاطي
- نهاية احلام : السيد الهيبان

●●●

اما ملف القراءات فقد استهله يوسف الحناشي بقراءة تحليلية لتحقيق عمر ابن سالم عن ديوان الشاعر محمود قابادو وقدم مصطفى المدايني تحليله لمجموعة حسونه المصباحي، حكاية جنون ابنة عمي هنية .

قصة الامير علي، امير تونس تاليف غيراغ، تقديم عثي تربي، دولوف وتحقيق محمد ابراهيم الحصايري

●●●

وينهي حميد الصولي هذا العدد بجرد لمجريات الحياة الثقافية في تونس .

الفكر اللغوي في أدب طه حسين

الفكر اللغوي في ادب طه حسين .. هذا عنوان اطروحة الماجستير التي يعدها الباحث اليوغسلافي شمسو فيتش المعيد بجامعة بريشتنا اليوغسلافية .

الاطروحة تتناول الملامح الاساسية التي شكلت بنيه الفكر اللغوي في الاعمال الادبية التي كتبها عميد الادب العربي وما اضافه طه حسين من تجديد في فكريه اللغة عبر هذه الاعمال .

وكان الباحث شمسو قد تعلم اللغة العربية واجادها قبل البدء في اعداد الاطروحة التي وجد صعوبة في جمع المادة التي تناقشها وتمكن من قراءة جميع ما كتبه طه حسين باصله العربي .

وتعد الاطروحة الاولى من نوعها التي تقدم الى الجامعات اليوغسلافية حول مكر طه حسين اللغوي كما ان موضوعها لم يقدم من قبل اية جامعة اخرى .

الصقعبي يلعب في المقهى الزجاجي





عبدالعزيز الصقعبي

مكتب الطائف ـ خالد المحاميد :

صاحب مسرحية « الفيل يا ملك الزمان » الكاتب السوري سعد الله ونوس سيكون حاضرا مساء الاربعاء القادم ٦/٦ في مدينة الطائف من خلال مسرحيته « المقهى الزجاجي » والتي اختارها الكاتب الاستاذ عبدالعزيز الصعي ليقدمها على مسرح جمعية الثقافة والفنون في الطائف بعد ان اضاف لها ما يتوافقف مع رؤيته وامكانياته وظروف المسرح المحلي .

المسرحية اختار لها الصقعبي اسما جديدا هو « اللعبة » واللعبة هي مسرحية قصيرة « اقل من ساعة » تتعرض الى ازمة الانسان العربي الذي يأكله الوقت في ظل غياب الفعاليه والمبادرة الانسانية .

الشخصية الاولى في المسرحية « أنيس » يواجه الوقت وهو يجلس الفراغ القاتل .

ماذا يفعل ـ ماهي ردود فعل الاخرين ماهي الرؤية التي تطرحها المسرحية .

كل هذا سوف نشاهده مساء الاربعاء القادم .

جمعية الثقافة والفنون فرع الطائف تبدو وكأنها الجهة الثقافية الوحيدة التي تحرك الفعاليات الثقافية في مدينة الطائف حيث يحتشد عادة عدد كبير من المثقفين لحضور برامجها الثقافية وهم يبادرون للحضور بما يلاقونه من ترحيب من رئيس الجمعية الاستاذ عبدالله المرشدي والمسئولين في الجمعية واعضائها ايضا .

سوف يكون عرض المسرحية بعد الساعة الثامنة مساء حيث يقام بعدها حفل عشاء للضيوف ثم تعقد ندوة حول المسرحية يشارك فيها عدد من المثقفين الحضور .

الجدير بالذكر ان الصقعبي بعد ان فشلت محاولاته لتنفيذ المسرحية مع ممثلين لهم تجربة سابقة استعان بطاقم جديد من الممثلين وهو بذلك يراهن على الرغبة والابداع ضد التجربة .

من ناحية اخرى قام الصقعبي باخراج المسرحية بنفسه وساعده مخرج الجمعية الاستاذ عبدالله الشيخ .

• الجمعية وجهت دعوة مفتوحة لجميع الراغبين بحضور العرض الاول لهذه المسرحية .

النديم .. خطيب الوطنية

في اطار سلسلة اعلام العرب التي تصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب صدر كتاب جديد يحمل عنوان « عبدالله النديم خطيب الوطنية » للدكتور علي الحديدي .

يتناول فيه حياة عبدالله النديم خطيب الثورة العرابية السياسية والاجتماعية مستعرضا كتاباته ضد الانكليز والمجلات التي اصدرها في تلك الاونة مثل « التنكيت والتبكيت » و « الاستاذ » وازجاله في المجالات المختلفة حيث دخل في مناظرات مع زجالي عصره المتجولين في اقاليم مصر ثم اصبح من ظرفاء العصر وندمائه حيث كان يعتبر من اول من كتب الزجل ونشره في الصحف والمجلات التي اصدرها او التي كانت تصدر في مصر كما تبلورت شخصيته واتجاهاته الوطنية مع قيام الثورة العرابية او في المناخ الذي زامنها .

وجاء في توطئة الكتاب « لم تشهد مصر في تاريخها الطويل خطيبا يداني النديم في بلاغته وفصاحته وشدة تاثيره على الجمهور فقد كان خطيبا مطبوعا من الطراز الاول كما كان من رجال العمل واصحاب القلم . تملك ناصية القول وبلغ من قوة التاثير حدا ايقظ به شعور الامة الوطني ومهد للثورة ولقب بخطيب الثورة .

المسابقة ...

مستوى منطقة الاحساء

[illegible]

في رابطة الكتاب الأردنيين

ندوة لمناقشة رواية مؤنس الرزاز «اعترافات كاتم صوت»

عمان/مراسل اليوم

بعد روايةاحياء في البحر الميت، يقدم الروائي مؤنس الرزاز عملين روائيين مهمين صدراحديثاهما . (اعترافات كاتم صوت) وقد صدرت عن دار الشروق في عمان ورواية (متاهة الاعراب في ناطحات السراب) وقد صدرت عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت ونظرا لاهمية العمل الروائي فقد رات لجنة القصة والرواية في الرابطة ان تقيم ندوة لمناقشة رواية (اعترافات كاتم صوت) وقد رصدت لذلك مجموعة من النقاد والكتاب لسبر اغوار الرواية. هم د. خالد الكركي رئيس رابطة الكتاب الاردنيين، الناقد فخري صالح، الناقد والشاعر عبدالله رضوان، الشاعر زهير ابوشايب، ادار الندوة طلعت شناعه.

د. خالد الكركي : شخوص الرواية شخوص مثقفة ولغة الرواية مدهشة

فخري صالح : العزلة والصمت الفعلي يعيدان احساس الشخصيات بالحصار

عبدالله رضوان : المزاوجة بين القومية والمادية هي مركزية الخطاب في النص

زهيران ابو شايب : الرواية تحاول الامساك بفترة تاريخية ما من خلال رصدها لمغامرة فئة محدودة

● د. خالد الكركي..

افتتح الدكتور خالد الكركي الندوة باشارات اولى استطاع من خلالها تقديم قراءة ملخصة اعطت فكرة عامة عن جو الرواية ثم قدم مدخلا عن المناهج النقدية المختلفة في التعامل مع النص الروائي وتساءل عن امكانية اسقاط ما هو مالوف في النقد العربي حيال رواية تسقط ما هو مالوف في الكتابة وتساءل عن وجود رواية غريبة خالصة اساسها غربي وعن ازمة المصطلح حيث قال الدكتور خالد الكركي بانه لا ينطلق من منهج غربي ثابت لخصوصية الرواية العربية وتحررها من النموذج الغربي ثم ابدى ملاحظات عامة حول الرواية تتعلق بنقطة دخول النص من خلال صوت اول يفتح فضاعين واسعين وفن خلال كلمتين هما الخميس والصغيرة حيث يتابع الكاتب رسم هذه الرواية من خلال اصوات منفردة يربط بينها علاقة حصار وعلاقة قربى وعلاقة عداء وكلها تعبر عن عالم من الاستبداد والقمع والرغبة في القتل فالسجين من زعماء العصبة أما الجنرال فهو تلميذه لقد تفسخت العصبة وهاهي الثورة تاكل ابناءها.

اما الشخوص فكما يراها الدكتور الكركي. فهي شخوص مثقفة ولغة الرواية مدهشة كذلك يعتبر التراث هنا نافذة للاضاءة فالختيار شبيه سنمار او سيزيف الصغيرة تحتمي بكتاب (النفري) لمواجهة عزلتها وكاتم الصوت يغرف من كتاب كلية ودمنه اما عن شخصية كاتم الصوت فيقول الدكتور الكركي ان يوسف كاتم الصوت نموذج عقيم مهزوم وعاجز وقد جعله المؤلف محورا لعمل في الاجزاء اللاحقة ليصبح اكثر الشخصيات فنية ويبدع المؤلف في رسم نفسيته وصرعاته وانهياراته.

كما يرى الدكتور كروكي ان اللغة والحوار وتيار الوعي والشخصيات من مميزات الرواية وركز على وجوب الابتعاد عن المعرفة بظروف كتابة النص وقال ان مقاربة هذه الاعترافات يجب ان تظل بعيدة عن معرفتنا المسبقة بالمؤلف وظروف العمل الشخصية وقريبة من الصور الجديدة في الرواية العربية مثل اميل حبيبي الطاهر وطار. الطيب الصالح. وحنامينا وغيرهم..

وفي نهاية حديثه اشار الدكتور الكركي ان اللغة الروائية تجعلنا ننظر الى السرد نظرة جديدة ليس الهدف ان تنقل الفكرة والمعاناة عبر الشخصية بل كيف تحمل باللغة واكد على ان هناك الكثير ليقوله النقاد حول هذه الرواية وان هناك مشاهد في الرواية تحتاج الى كشف واضاءة من قبل النقاد والدارسين.

○ فخري صالح..

بعد ذلك تحدث الناقد فخري صالح الذي اعترف بداية عن حيرته امام قدرة الكاتب مؤنس الرزاز على بناء عمل معقد وبسيط في الوقت نفسه ومن هذه النقطة يقول الناقد فخري صالح ينبغي ان ننطلق لنعرف كيف يمكن لبناء معقد ان يعرض نفسه بوصفه عملا شديد البساطة ومهمة النقد في هذه الحالة اكثر تعقيدا من بناء العمل نفسه كان النقد ملزم بالكشف عن اللعبة الفنية او عن التقنية الحكيمة التي استخدمها المؤلف حتى ولو لم يك واعيا لذلك.

اما عند القسم المعنون (بمدارات الصدى) في الرواية فقد اشار الى ان المؤلف قد استخدم تقنية مالوفة تلك التقنية التي يعمل فيها على توزيع الكلام على المتكلمين دون ادارة حوار بينهم كما ان العزلة والصمت الفعلي يعيد احساس الشخصيات بالحصار وهذا القسم يبني بطريقة رواية زوايا النظر ولكنها هنا زوايا نظر تخص احداثا متعددة لا حدثا معينا او موقفا روائيا بعينه وهكذا يتحلل الفعل من الحدث الى زوايا نظر تخص احداثا متعددة تبدا من الاب وتنتهي بالملازم الذي يحرس بيت الاقامة الجبرية.

اما القسم الثاني (اعترافات كاتم صوت) فيرى الناقد ان المؤلف يفرد الفضاء كله لصوت يوسف كاتم الصوت عبر مونولوج طويل يتحدث فيه يوسف الى سيلفيا التي استاجرها ليسمعها اعترافاته. ان وجود شخصين يؤلف اركان الحوار لكن (الحوار لم يكتمل لغياب طرف من اطرافه وهو صمم سيلفيا ان هذه اللعبة الذكية هي ما يساوي بين صوت يوسف وصوت مسدسة كاتم الصوت انها بالتالي لعبة دلالية تحكم على صوت يوسف (كاتم الصوت) بالعزلة والصمت بمعنى انها تقوم بمعادلة فعل كتم الاصوات بالقتل بفعل فرض العزلة وانتقاء الحوار على الصعيد الروائي.

وعن الرابع (اعترافات فتاة في عنق زجاجة فيقول فخري صالح) ان المؤلف يقدم صورة غير مقنعة للابنة الصغيرة ويرى انها صورة انثوية لاحمد تتكلم بلغته الفلسفية الصوفية وتنظر الى العالم بمنظاره وهي في راي الناقد لا تستطيع ان تضيف جديدا الى العمل سوى في الشذرات المتفرقة التي تقدم فيها وصفا لعالم الوطن الام والامراض التي تنخره.

وفي نهاية حديثه قال الناقد فخري صالح (يختتم المؤلف عمله بتاكيد سمة الدائرية، ان كل صوت يلخص فهمه ورؤيته للعالم بحيث نعود من حيث بدانا الى اصل الحكاية الى التعارض القائم بين الاصوات التعارض الذي يؤسسه القمع وغياب الحوار وليس اللحن) (دوائر الاصوات) الذي نعثر فيه على صوت المؤلف واصوات القراء الا تاكيدا على هذا الغياب.

● عبدالله رضوان :

اما الناقد عبدالله رضوان فقد نظر الى (اعترافات كاتم صوت) كنص لا كرواية فقد كانت كلمته عبارة عن خطوط عامة حول الرواية فتحدث عن تمايزات النص من جوانبه المقنعة وراى ان شخصية يوسف شخصية متطورة تطورا جيدا وقد جاءت نتاجا طبيعيا لمجمل الظروف التي مر بها واشار الى تميز الحالة الانسانية التي مثلتها الختيار. وهذه الشخصية حافظت على موقعها رغم القهر والقمع السياسي مركزا على ان الختيار حالة انسانية وليست شخصية واكد ان هذه الحالة لم يتم تطويرها كشخصية روائية، بل ان المؤلف اكتفى باعطائنا الجانب المقاوم كحالة وليس كشخصية لها ايجابياتها وسلبياتها عبر ماضيها الطويل.

كما اشار الى تميز موضوع النص وهو القمع السياسي وقال انه سبق لمثل هذا الموضوع ان طرح في اعمال اخرى مثل (شرق المتوسط) لعبدالرحمن منيف و(انت منذ اليوم) لتيسير سبول.

اما عن اللغة السردية فيرى انها ناجحة في المواقف التي يتحدث فيها كراو فقط وليس على لسان الشخصيات مركزا على الجوانب السلبية في النص ككل مثل خصوصية الصغيرة كمراهقة حيث ان لغتها غير متوافقة مع عمرها وكذلك مصداقية الشخصية وتساءل معقولية قراءة الصغيرة لكتب (النفري) المعقد وكتابات الغزالي وابن عربي وهي في مرحلة المراهقة كذلك تساءل عن عدم وجود مبرر لتحول موقف الزوجة من الاشتراك في النضال الى الماضوية هذا الانعكاس في موقف الزوجة حيث يفترض في النص تبرير مواقف شخصيات ثم تحدث الناقد عن الموقف الطبقي في الرواية (النص) كما يراه حيث ان النص يقدم ممثلي الطبقة المسحوقة كمنحرفين ويرى الناقد رضوان ان هذا الجانب يعتبر مقتل النص.

وعن الخطابة الايديولوجية في الرواية تحدث عبدالله رضوان فقال (ان المزاوجة بين القومية والمادية وهي مركزية الخطاب في النص يبدو مستحيلا باشتراط ان يكون هذا الموقف المادي هو الاساس وان يستوعب بالموقف القومي.

كما ابرز الناقد اخطاء فنية على الرواية تتمثل في استبدال الاسماء وكذلك بالنسبة لسيلفيا التي تسمع صوت يوسف في الحلم وهي صماء. واخراج الدكتور مراد للاوراق من تحت الثلاجة والبيت مزروع باجهزة الكترونية للتصوير واخيرا تحدث عن حضور الاردن في النص حيث لا توجد علاقات انسانية تمثل عمان سوى من خلال العائلة وهذا برايه لا يكفي لتمثيل الاردن سياسيا. اجتماعيا اواقتصاديا.

اما اخر المتحدثين فكان الشاعر زهير ابوشايب الذي تحدث عن شخصية يوسف كاتم الصوت معزيا ذلك الى انها الشخصية الوحيدة المتشخصة في هذه الرواية واشار الى ان الرواية تحاول الامساك بفترة تاريخية من خلال رصدها لمغامرة فئة محدودة كما ان الشخصيات تلجا الى تقديم تقارير متشابكة ومتعانقة عما حدث وعن ادوارها ناقلة معها مهمات الاخرين وقد جاءت بشكل اعترافات لتستجلب الذاكرة بشكل واع ومجتهد مما وفر لدينا معلومات لا باس بها عن شخصيات الرواية.

وقال ان الشخصية الرئيسية (يوسف) تسرد وتستقطب ما يخدم القضية الكبرى (القمع) التي تطحن شخصيات الرواية برحاها ومن هنا تنفلش ملامح الشخصية وكانها الفردانية.

واكد الشاعر زهير ابو شايب ان الشخصية تقع خارج الفرد حيث يختلط الفرد بالمجموع ويرمز اليه اما الملامح فهي موظفة لكسر الشخصيات ومحوها ولا تشخصها ازاء قضية القمع ان شخصية يوسف تعاني من مرض (الجنون بالعظمة وعقدة النقص) وما امتداد القمع اجتماعيا وسياسيا سوى حيل دفاعية للامساك بالذات وشعور بالعظمة ضد الجنون ويوسف لا يريد من الزعامة الا ما يحميه مشيرا الى ان الممنوع ابتداء بفضل القمع يتحول الى تابع ليكرس نفسه وما قتل احمد الا نتيجة للقمع وليس مظهرا من مظاهره. اما اسباب القمع فهي ذاتية سيكولوجية بشكل رئيسي واشار اخيرا الى ان علاقة يوسف بسيلفيا هي علاقة بصرية فاقدة لطموحها في سماع الصوت وبصمم سيلفيا فقدت هذه العلاقة مبررها وبالتالي فان فهمها لا يكون الا بتحليل شخصية سيلفيا.

● أراء الجمهور :

الباحث محمد عراد..

تحدث عن الشخصية في الرواية قائلا ان المهم هو العلاقات بين الشخصيات وليس الشخصيات ذاتها وقال ان العالم الروائي لا يصف ماهو كائن بالواقع ولذا يجب الا نحاكم شخصيات الرواية بقوانين العالم الواقعي.

وقد رد عليه الناقد عبدالله رضوان قائلا.. ان قوانين الفن مستقاة من الواقع والادب الذي لا يخاطب الواقع لا يعتبر ادبا.

وعقب الدكتور الكركي قائلا.. نحن لا نعتقد ان نصا ما هو محاكاة للواقع فهذا طرح قد تم تجاوزه وحول نفس القضية قال الناقد فخري صالح انا التقي مع الاخ محمد عواد في منتصف الطريق تماما لان الواقع ينبغي ان يكون مرجعا من مراجع العمل الروائي لكنني اؤيد في عدم الاستناد الى الواقع في تحليل العمل الروائي.

● الشاعر يوسف عبدالعزيز :

هناك مجموعة من الاشارات حول المكان (الاردن) وعدم تعميق دلالاته وايضا قوله ان الطليعة الجديدة ممثلة بمراد الصغير لم تكن مقنعة وقال اسمحوا لي ان اخالف الناقد عبدالله رضوان في هذا الراي.

وقد رد عليه الناقد عبدالله رضوان قائلا.. بالنسبة للمكان فقد ذكرت ان العلاقات لم يتم تعميقها اما حول الطليعة الجديدة فانا ارى ان هذه الفئة غير قادرة على قيادة طبقة تؤمن بطروحات ايديولوجية تتبنى المادية الجدلية كما ورد في الرواية.

● الشاعر محمد الظاهري .

تساءل عن مقدار السيرة الذاتية في هذا العمل الروائي.

اجاب الناقد فخري صالح قائلا.. ان اي كاتب لا يسرد سيرة ذاتية واضحة المعالم في عمله الفني وانما يقوم بتحويل هذه السيرة لتصبح ادبية.

● عيسى شتات.. تساءل حول غياب عنصر الزمان والمكان في الرواية

اجاب الناقد عبدالله رضوان قائلا.. المكان ليس جغرافيا فقط المكان هو الجزئيات الصغيرة ثم ان مسالة الزمن واردة في الرواية ويمكن ردها الى بداية الثمانينات وهو حدث خروج المقاومة من بيروت .

● القاص محمد شقير..

ان اي عمل فني يثير هذا النقاش هو عمل ناجح كما يفترض ان لا نطالب الرواية بتعميق الشخوص وليس من المفترض ايضا ان نطالب الروائي بكتابة رواية وفق تحديدات في الرواية العربية اما ما يتعلق بالمضمون الاساسي للرواية فقد لامست الرواية قضية جوهرية هي قضية القمع العام .

● القاص يوسف ضمره : اوحت لي شخصية الزبال انه يمثل شيئا من خلال مجموعة تفاصيل صغيرة تدور في داخل البيت ان الزبال رمز للحرية الخارجية ويمكن التاويل في ان الروائي اراد ان يقول ان الحرية الموجودة في الخارج هي حرية قذرة وغير مقبولة.

● مؤنس الرزاز: في البداية قال الروائي مؤنس الرزاز انه يتكلم كقارىء وليس ككاتب حيث قال..

لا ادري لماذا يخلط بعض الاخوان في حديثهم عن القوى التي تقف وراء القمع

في الرواية تعرض الدكتور مراد للاضطهاد من قبل زملائه الذين لم يقتنعوا بالفكر الجديد الذي تبناه والذي عبر عنه من خلال المخطوطة التي تمت مصادرتها اما عن كاتم الصوت وانتمائه للطبقة الفقيرة فهذا ليس غريبا إذ انه اداة في ايدي طبقات اخرى وليس ممثلا لطبقته.

اما ما دار من حديث في الكواليس بعد انتهاء الندوة.. ان هذه الندوة ندوة مهمة وان رابطة الكاتب لم تشهد جمهورا منذ فترة طويلة كهذا الجمهور الذي حضر هذه الندوة كما ان البعض قال بأن الرواية قد حملت اكثر من طاقتها.

قادمــون

تواشيح الأحلام

عبدالله الحضبي السبيعي

لحظات من المعاناة.. بقرب روضة طاب بها المقام

حمام الدوح.. يغني على اشجار تتمايل.. اضحى حسنها فريدا حينما تزينها اشعة الشمس في انسجام .

الازهار تفوح برحيق الورود ويستظل من حنايا الالم كل زائر..

انها مليئة بالخيرات.. ومن كل الثمرات تحفها اشواك ملئت بالاحزان وبوتقة الام..

تفصل بينها وبين غياهب الخلود.. بئر تقطنها اللوعة.. والاشباح تفصل بين اجزائها.. عناكب الهلع.

جداولها تعكس ضوء الشمس.. والنجوم.. وملامح القمر وفي الزاوية.. فلاح رفع ازاره ينادي تواشيح السهر.. بفرحة العمل وحسن الالحان يحفر بسذاجته... فينبت الغصن الذي يبحث عن الحياة..

ويقطع الجذع.. لتبكي الاشجار وتخر الدموع جذلى

نحوارض صامدة لقهره.. يرفع راسه.. ليسمع العصفور مغردا يدندن في شموخ الطرب.. متهاديا نحو عشه بركة الماء تطفح فيها الاحلام.. وتتهادى امواجها.. فتتغازل القمر بانغام حائرة.. تحاكي بعضها.. بنشوة.. وتفوق.

واشجار اثقلت ثمارها ايادي.. البائعين.. ومناقير الطيور تميلها الرياح.. بلا رحمة

لتسقط الاوراق باحثة عن مرفا للسكون..

يجرى الفلاح في وسط الظلام نحو مضخة الماء لتعطيلها ويسير في مسافة ملئت بالخوف..

ينظر الى حدود مزرعته.. ليرى الحقد.

الذي يغرسه البعض في درب الطموح ويحمل.. في قلبه ثقل الكراهية من الذي يفرشون الطريق.. بالزهور المزيفة التي تفوح بمغشوش الكلام.. دنياه اصبحت لوحة فنية مرسومة بقلم.. اسود

استنجد بهؤلاء .. فلم يعينوه.. لقلة الماء ..

اصبحت حدود مزرعته.. تولد حقدا يوشح احلامه كلما حاول الهروب.. من سلسلة الاوهام يقترب من البئر.

يتذكر قلة الماء.. انها شحيحة لا تجود كابار جيرانه..

فيبحر في كبريائها وجبروتها فوق زورق المجهول والمعاناة..

يرتبط بخضرة ارضه وصفاء مائها لتتعب خيوط الوهم

وتتحول تلك الاسطورة الى لفحات نسيم وطبيعة واناشيد ومطر وتصبح هذه الاشواك ورودا تلتئم بها جراح الكآبة

وتموت مع همهة اليوم الجديد..

والسماء الملبدة بالغيوم وتتقارب الابعاد

تذكرت احلام هذا الفلاح..

التي تحاكي الثمار والازدهار والخضرة تزهقها الاحزان.. والجدب والعناء.. فعدت من حيث اتيت عندما وصلت الى حدود المزرعة

صرخة مناجاة الى فيروز

تعال
فالحزن الابدي.. الميت بانتظارك
الموت العرس..
الفرح الكئيب.. البائس..
الحرية المخنوقة حتى الموت
الفستق الحلبي المر
والنار الثلجية بانتظارك
تعال
إشهدي بأن المطر يهطل حزنا
وسجلي في دفاترك لليوم الموعود
بأن الريح تحمل كآبة ابدية
عيشي خلف قضبان سوداء صنعها القتال
وإشبعي قهرا يأتينا مع شروق الشمس
ويطبق علينا مرة اخرى مع ولادة القمر
تعال
فرطوبة الجو غير محتملة
تبشر اهل المدينة بالويلات
الاغاني خالية من الامل
تأتينا ثقيلة.. قاتلة..
مليئة بالآلام والآهات
تعال..
بخبزك وزعترك..
فاغنام صارت تأكل نفسها جوعا
الفئران تموت موتا جماعيا
والقطط لا تلقي ما تسرقه من السمك
تعال
بثيابك السوداء ..
فمقابرنا هي مسارحنا وحدائقنا
فكل يوم خميس يتوجه الناس اليها زائرين..
تعال
فماء البحر اعتق الملح
والثلج يغازل النار
والزهر يعشق الاشواك
والناس تنام على أسرة من الدموع.
تعال
إحملي معك الكتب المصفرة اوراقها
احملي معك إسطوانات موسيقى القرن الرابع عشر
احملي معك نحت مايكل انجلو ورسم رافائيل
احملي معك ما شئت من طعام وملبس
لأننا سنقول لك الوداع.. الا الأزمنة الغابرة..

(مع الاعتذار لفيروز الجميلة والرائعة)

عادل أحمد صادق
صفوي

قصة قصيرة

البئر

بقلم : طلعت شناعة، عمان

تعلقت العينان برؤوس الحجارة المسنونة. امتلأت الملامح بجفاف الصحراء. قرص الشمس هبط مثل خيال خلف الجبال المترامية الاطراف.

احساسة بالبرد الشديد جعله يتقلص مثل عصفور داخل معطفه الطويل. (في هذه الامكنة. لا يعرف المرء ليل الصيف من ليل الشتاء. برد شديد والارض من حوله اسورة مكشوفة).

سار خطوات مجهولة. تعثر بحجر ضخم. كاد يقع. تماسك بغصة مكبوتة. هل كنت يا ابراهيم تفكر بأن تحتويك هذه الامكنة ؟

تجربة قاسية ذقت مرارتها. لقد اخذوا منك حقهم لحظة لحظة اخذوا منك قطعة الارض التي كنت تامل ان تبني عليها عش حياتك. وحتى الحبيبة. حاولوا سلبك اياها. ماذا يريدون منك اكثر ؟!..

هنا يبدو الزمن مثل جبل جليد. لا يتحرك وانت مثقل بالهم والتعب. رؤوس صغيرة. سوداء تبدو على الجانب الجنوبي من السفح المقابل تكبر تقترب صوب المكان. صار لا يفصلها عنه سوى شريط ضيق من الاسلاك الشائكة. احتضن البندقية ملامسا مخزنها الصلب. تجلت امارات الخوف وانسابت داخل مفاصيله. استدار حول بقعة صغيرة. تثاءب حتى بانت اضراسه الاخيرة.

احس برغبة في التبول ارتاح قليلا. تذكر رفيقه سامي الذي يعد الشاي بطريقة جذابة. حيث يضع في الابريق بعض الاعشاب المحضرة خصيصا من بلدته ويظل يسكب تارة في قدحة وتارة في (كيلة) بلاستيك ويردد أمام الجميع : الشاي يعطي طاقة. خاصة في مثل هذه الاجواء .

تناثرت الاغنام مثل نقط قاتمة تدلت اعناقها. تكورت اجسامها. سبقتها حمار امتطته صبية ترتدي منديلا بنفسجيا وثوبا اسود مطرزا توقف الحمار عند البئر نزلت عنه سحبت (الرسن) ربطته بقطعة حديد مزروعة في الصخر. مد رقبته يشرب من حوض اعد للبهائم تناولت دلوا على طرفه الاعلى من الخارج حجر ثقيل. رفعت الغطاء انزلت الحبل الطويل معه. تفرقت جديلتان معقودتان جيدا شكلتا خطين متوازيين داخل فتحة البئر.

ظل ابراهيم يرقبها ونفسه تدفعه الى التخلص مما هو فيه.

اخذ يمشي بلا اتجاه مبعثرا النظر بين الاغنام والصبية ومنطقة الحراسة. بدا النهار يجر انياله تاركا للظلمة مساحات شاسعة تلتهم الواقف مثل نخلة جرداء .

(عليك ان تجتاز التجربة. وباقل الخسائر. تامل (بابيون) بل (الفراشة) عاش سنوات بين الزنازين الانفرادية ورأى مالم تراه انت هل رأيت شيئا مما رآه (بابيون) .

● سانتصر في النهاية !!

ـ رغم ما لقيت يا ابراهيم كدت اخشى عليك من اليأس ؟!

● احيانا اشعر ان الحياة قصيرة لا تستحق كل هذا وعندما لحن اليك تنقلب الصورة !!

● ابي يقول انني اختار الموت حيث اختارك ؟ تصور ابي يقول هذا ؟؟

ـ فقط. لو اعرف سببا لهذا الكره ؟

● قرات في احد الكتب، ان هناك مئة سبب للحب، بينما يوجد سبب واحد للكره.

● من المؤكد ان ابك لم تمر عليه هذه العبارة

ـ احدى الاغنام انحرفت وجدت نفسها داخل (الشيك..) اسرع ابراهيم نحوها قذفها بحجر من بعيد لم يصبها تقدم اكثر امسك بها لمحته الصبية هرعت نحوها وبنداء مميز بدات تجمع القطيع نحو البئر.

لم تتكلم. فقط منحته ابتسامة اضاءت نصف ليله الطويل.

قال لها :

ـ الاغنام دخلت المنطقة الممنوعة !!

اعتذرت فبانت اسنانها البيضاء. ثم تشاغلت برد الاغنام ولمت جديلتين تحت المنديل وسرعان ما لحقت بالغنمة الشاردة.

قال سامي انه رآها تغتسل عند البئر ولم يتميز جسدها جيدا لصعوبة الرؤية في الظلام الكثيف. ولما حاول الاقتراب منها ارتطمت قدمه بشيء اثار انتباهها تناولت ثوبها واسرعت بالفرار.

كانت صبية في السادسة عشرة اهلها يسكنون قمة الجبل ابوها يمر بالمكان يوميا يحمل القمح فوق. (تراكتور) بطيء يثير الضجيج اينما سار.

هل حقا ما قاله سامي ظل ابراهيم ينظر اليها متذكرا حديث صديقه عنها تاركا لخياله العنان في رسم ملامحها.

الجفاف وانت تعدان طبق حيرتي ما زلت ابحث عنك بطول الصحراء الممتدة. بين رجال الحرب الذين فقدوا بالموت والضياع. لكني ما زلت عاجزا من انتشالك من بئر الرعب. اقسم لك ان كل طائرات الحروب وكل القلاع لا تستطيع اخذك مني.. لم افقد سجلات الامل وهاأنذا افتش فيها عن اسماء كل الذين صلبوك وكل الذين دخلوا معنا في حرب الاستنزاف الاسري. توقفت عند اوصافهم وعدد اضلاعهم. وانت تموتين كل يوم بذنب حبك. وانا اموت لاطهرك من هذا الذنب ترى كم يلزم من موت لنكون معا ؟؟

● ● ●

سحب كرسيا من طرف الخيمة . اشعل سيجارة وسافر مع دخانها. بدا في ذلك اليوم غير مهيأ للكلام والمحاورة قضى فترة الراحة في النوم العميق. قال انه يحتاج لحبة منوم تاخذه مئة عام. الارهاق المتصل والشجار مع المسئولين جعله يختصر مدة الحوار ووقت الحديث مع الاصدقاء .

قال سامي يتناول سيجارته كي يشعل منها واحدة له: هذه الظروف ملك اصحابها نحن لنا عالمنا الخاص الحسلسية والشفافية ليس لهما مكان هنا الناس يستمدون قسوتهم من صلابة الصخور المنتشرة دخل عليها شخص ثالث. بدا عليهم الهم . همس في اذن سامي. اكد له انه شاهد الجثة قرب البئر عندما كان يتعقب جرذا كبيرا.

اراد اشراك ابراهيم بالحديث لكنه لاحظ انه غير مستعد لقبول اي شيء، مع هذا فقد اصر سامي على ابلاغه بما حدث.

● الصبية نفسها ؟

ـ نعم نفسها

● كيف عرفت انها هي وليست سواها ؟

ـ بكل بساطة المكان ليس به فتاة غيرها. ثم ان ثوبها وحجمها يدلان عليها

● الم يرها احد غيرك .

ـ في الغالب لا. لانني آخر شخص كان هناك

● حتما سوف يحققون بالموضوع. ربما تكون عرضة للسؤال

ـ ما العمل اذن ارجوكم اخبروني ان قلبي يكاد ينفجر في داخلي

تحدث الزلزال حين تفقد الارض عقلها وشرفها اريدك ان تتمسكي بمساحة الفرح في داخلك لا تدعي الاخرين يصولون ويجولون بين اعشابهاومسالكها عندها فقط سوف اعترف امام كل لجان التحقيق انني قتلت الياس ويداي ملطختان بدمه !!)

اقترح سامي، التسلل في الظلام لدفن الجثة في اي مكان قريب. لم ترق الفكرة لابراهيم قام واشعل سيجارة اخرى وسحب نفسا عميقا ادرك من راه انه ابتلع السيجارة داخل رئتيه تماما.

الان ما الحل يا ابراهيم ؟.

● انني ارى اخفاء الجثة، داخل البئر وبذلك تتخلص منها الى الابد.

ـ اسمع يا ابراهيم انا لم اقتلها وليس لي علاقة بالامر. فقط انا رايت جثتها. (واضاف بأسى)

ليتني ما التفت اثرالجرو اللعين والا لما رأيتها.

● دعونا نفكر بهدوء الجثة يجب ان تختفي داخل البئر والا سيمر ابوها او اي شخص وتغرق قاتلها بالاسئلة والتحقيقات.

ـ حسنا يا ابراهيم سوف يتم ذلك الليلة اتفقنا .

● الليل طويل يا ابراهيم والحزن مدينة انت رهينها حتى الصبية الجميلة القمر الذي اضاء ليل الصحراء تموت ودون ان تعرف قاتلها ومالك انت الا يكفيك موتك البطيء على درجات سلم الحياة الهابط بسرعة الرياح الشديدة.

لا شك انه قدرك. الموت صار شاهدا عليك اختلفت اللعبة ضائع انت بين الموت وبين الحب وبحر من الذكريات !!

اختفت الجثة هي الان في قاع البئر تغتسل وقف ابراهيم من بعيد ينظر صوب الاغنام التي عادت تطلق اصواتا غريبة تشبه موسيقى الجنائز كانت تقترب نحو المكان بينما كان ابراهيم يهرب بعقله خارج الزمن يجتاز حدود الموت الى الجانب الآخر !!

اللغة بين الرؤية الحديثة والرؤية النيوكلاسيكية

الجزء الاول

اشارة

ننشر هذا البحث للكاتبة الفرنسية « كلود اودبير » التي تشغل الان منصب استاذة في جامعة بروفنس في فرنسا، والتي نشرت دراسات عن الادب العربي القديم والحديث وتقوم الآن بترجمة دلائل الاعجاز للجرجاني الى الفرنسية. نشر هذا البحث في مجلة « الف » مجلة البلاغة المقارنة التي يصدرها قسم الادب الانجليزي والمقارن بالجامعة الامريكية بالقاهرة العدد الرابع ربيع ١٩٨٤ ونعيد نشره هنا للاهمية التي يتصف بها هذا البحث، ولندرة المجلة التي تصدر مرة واحدة في العام .. ولكونها تحوي دائما على موضوعات بالغة العمق، تلمس من جهة اخرى شيئا من مشاغلنا في حقل علاقة الادب باللغة.

بقلم/كلود اودبير

هذا البحث نتيجة تساؤل الح علي منذ فترة وهو يمس تجربتنا مع النصوص الادبية وغيرها والسؤال هو :

ماالذي يجعلنا نعرف بطريقة « عفوية » دون أن نخطيء كثيرا الفترة التاريخية التي ينتمي اليها نص ادبي وماهي الخصائص والمميزات التي تجعلنا قادرين على تحديد هذه الفترة ؟

● هل هناك ملامح تخص جيلا معينا فضلا عن جيل اخر وماهي المفاهيم وانماط التفكير السائدة في زمن ما والتي تفرض نفسها على الكاتب وذلك بصرف النظر عن اسلوبه الشخصي ؟

واذا اردنا ابراز هذه الفروق فماهي العناصر التي يمكننا ان نتناولها بالبحث ؟ وماهي النقط الاساسية وماهي الثانوية ؟ هل هو اختيار الموضوع ؟ ام هو طريقة معالجته ؟ لاشك ان السؤال الذي طرحناه اوسع من ان يسمح لنا بحل المشكلة .

وللتغلب على بعض الصعوبات وتفاديها في الوقت ذاته اخترنا نصين يشتركان في الموضوع ويشتركان ايضا في الشكل الادبي والجنس الادبي اذ ان احدهما قصة قصيرة والاخر جزء من رواية او ترجمة ذاتية

اولهما قصة وفاة اخت طه حسين وهي مقتبسة من كتاب الايام والثانية عن وفاة ام الراوي في قصة مجيد طوبيا بعنوان كل الرجال وكل النساء .

والقصتان تختلفان اختلافا جذريا رغم موضوعهما الذي يكاد يكون مشتركا .. وذلك يرجع الى عدة اسباب لن نتكلم الا عن بعضها لبيان اوجه الخلاف بين المؤلفين في اصول الكتابة .

فنحن بصدد قصتين الاولى قصية قصيرة والثانية قصة اطول اذ انها مقتبسة من باب من كتاب « الايام » .

واعتقد ان المقارنة ممكنة هنا رغم فرق الكتابة اي الفرق القائم بين رواية وبين قصة قصيرة ذلك ان اي قصة تخضع لقوانين معينة ويحتاج مؤلفها الى مجموعة من الاشكال والادوات التعبيرية لبناء قصته .

ـ اولها السرد بالذات وهو يتكون من احداث تتبع فيما بينها منطقا معينا .. ولن نطيل الكلام في بحثنا هذا عن ذلك المنطق اذ انه معروف وقد قتل بحثا .

ـ السرد يقوم على وحدات تجمع بين احداث تقع في الزمان والمكان فعلى المؤلف ان يحدد زمان هذه الاحداث ومكانها وان يربط بينها وله في ذلك ان يختار الطريقة التي يراها مناسبة في الربط او في عدم الربط (الظاهري) وعليه ان يربط بين هذه الوحدات ايضا.

ـ وطبعا الكاتب يستعمل لغة تخضع ايضا لقوانينها الخاصة وفي كل لغة ادوات متخصصة للتعبير عن الربط بين اجزاء الكلام من امثال حروف العطف بطريقة مختلفة الحروف التي تنصب الفعل مثل (ان) او تدخل على الجملة الاسمية مثل إنْ او انّ وكذلك ظروف الزمان والمكان التي تحدد على مستوى اخر وقوع حدث او فعل معين.

وكما سنرى فان كل مؤلف يجد للربط بين الوحدات الكبرى وسائل اخرى من اوضحها شكلا التكرار بمختلف اشكاله.

ويبدو لنا ان تلك القصتين تختلفان اساسا بسبب الطرق التي طبقها كل المؤلفين في ربط الوحدات السردية بعضها ببعض من جهة ثم في طرق بين الاحداث بعضها ببعض من جهة اخرى. وطرق الربط بين الاحداث تشمل الربط او عدم الربط بين الجمل على مستوى المعنى.

وبما ان الاحداث تقع في الزمان والمكان فعلى الكاتب ان يختار ترتيبا عاما لهذه الاحداث. ومن الترتيبات المعروفة الترتيب الزمني التسلسلي الذي يوازي ما نالفه في الواقع ويتمشى معه.

فالقصة لها بداية ووسط ونهاية وهي تتبع هذه المراحل بالتدريج وكل من طه حسين ومجيد طوبيا اختار هذا النوع من الترتيب. فمثلا في القصة المقتبسة من كتاب الايام، تمرض اخت الصبي ذات يوم فيزداد فتورها خلال ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع تتوفى. واختار المؤلف ان يسرد مجرى الحوادث يوما بعد يوم حتى اليوم الحاسم ثم اضاف الى القصة نوعا من الخاتمة يتناول فيها ما حدث بعد وفاة الصبية.

اما مجيد طوبيا فق اختار كذلك ترتيبا متسلسلا اذ يبدأ قصته بوصول الراوي الى بيته بعد ان اخبر بوفاة امه ثم يشاهد ويشترك في التهيؤ للجنازة في شتى مراحلها ثم الدفن وبعد ذلك يرجع الى بيته. وليس تسلسل الاحداث في قصة مجيد طوبيا من البساطة والوضوح اللذين يوحي بهما ملخصنا السريع. فعلى القاريء في كثير من الاحيان ان يعيد القراءة ليتبين الامور وليفهم اين هو من الاحداث والاشخاص المذكورة في النص. على عكس ما يحدث تماما عندما نقرأ كتاب الايام. ويرجع ذلك في رأيي الى الطرق التي اختارها كل من المؤلفين لتقديم الاحداث والربط بينها.

ولبيان ذلك نقف عند فقرتين الاولى من الايام والثانية من كل الرجال وكل النساء ولنقارن بينهما ولنحلل انواع العلاقات القائمة بين الاحداث المذكورة من جهة وبين الوحدات السردية للقصة من جهة اخرى.

يقول طه حسين « حتى اذا كان عصر اليوم الرابع وقف كل هذا فجاة وقف وعرفت ام الصبي ان شبحا مخيفا يحلق على هذه الدار ولم يكن الموت قد دخل هذه الدار من قبل ولم تكن هذه الام الحنون قد ذاقت لذع الالم الصحيح. نعم كانت في عملها واذا الطفلة تصيح صياحا منكرا فتدع امها كل شيء وتسر اليها والصياح يتصل ويزداد فتدع اخوات الطفلة كل شيء ويسرعن اليها والصياح يتصل ويشتد والطفلة تتلوى وتضطرب بين ذراعي امها فيدع الشيخ اصحابه ويسرع اليها » (ص١٢٦) ونكتفي بهذا الجزء الذي يستمر.

الربط بين الاحداث

نلاحظ ان المؤلف في جملته الاولى يحدد زمنا (عصر اليوم الرابع) ثم يمهد لما سياتي مبينا سبب وقوف النشاط المتصل الذي كان يعم البيت فجاة وكان قد ذكر هذا النشاط في الصفحات السابقة بالتفصيل فهذه الجملة تربط بين الحوادث السابقة والحاضرة والمستقبلة عن طريق استعمال ظروف للزمن (حتى.. اذا + كان فجاة) و« حتى » تلعب دورا رئيسيا في ذلك الربط اذ انها تحدد نقطة معينة في الزمن يحدث فيها حدث معين متصل بسلسلة حوادث اخرى سبق ذكرها. فهي نقطة وقوف ونقطة انطلاق في ان واحد. وهي نقطة ربط ايضا على مستوى النص ككل اذ انها تكرر عبارة اخرى استعملها المؤلف في مطلع القصة وهي « حتى كان يوم ذاق فيه الصبي الالم حقا » (ص ١١٨).

والجملة الثانية « وقف وعرفت ام الصبي ان شبحا مخيفا يحلق على هذه الدار » تشرح علة هذا الوقوف الفجائي ويتم ذلك عن طريق عدة وسائل يجدر بنا الوقوف عنها. اولا :

ربط وقوف النشاط بادراك الام لخطورة الموقف و« الواو » تفسر هذه العلاقة ثم جعل المؤلف الام مركزا للوجدان. فينسب المعرفة والفهم الى الام التي اكتشفت عندئذ هذا الشبح المخيف الذي لم يسم والذي سيسميه المؤلف في الجملة التالية ايضا عن طريق تجربة الام التي لم تعرف الموت قبل ذلك ـ فنرى ان كل جملة تعلل الجملة التي تتلوها وتجيب على تساؤلات قد تخطر على بال القاريء وهي : كيف لم تفهم هذه العائلة ان مرض الطفلة كان خطيرا ولم يكن مجرد تعب بسيط عابر.

وهذا السؤال سيثيره طه حسين نفسه في بقية غير انه تمكن من ان يعبر عنه ويضمنه في هذه الجملة دون ان يصرح به وذلك من خلال تركيب هذه الجملة والعلاقات القائمة بينها وبين الجملتين اللتين تليانها. ولظروف الزمن دورها ايضا في الايحاء لهذه المعاني (قد.. من قبل) فهي تحدد الموقف الحالي من جميع المواقف الاخرى في حياة الام وفيما سبق من احداث القصة.

وبعد هذا التمهيد الذي يقدم لنا جميع الظروف يشرع المؤلف في سرد الاحداث المرئية بعد ان ذكر ادراك الموقف في ذهن الام ـ « كانت في عملها واذا الطفلة تصيح صياحا منكرا فتدع امها كل شيء .. » وفي هذه المرحلة سيكثر المؤلف من استعمال اذا الفجائية التي تتبعها افعال مضارعة « كانت في عملها واذا الطفلة تصيح صياحا منكرا فتدع امها كل شيء وتسرع اليها والصياح يتصل ويزداد فتدع لخوات الطفلة كل شيء ويسرعن اليها والصياح يتصل ويشتد والطفلة تتلوى وتضطرب بين ذراعي امها فيدع الشيخ اصحابه ويسرع اليها » (ص ١١٢) وهنا يضع المؤلف امام اعيننا ثلاثة اوجه لنفس الحدث. هناك صياح متصل يتكرر وعدة ردود فعل لهذا الصياح (اي علاقة سبب ونتيجة معبر عنها بالفاء) وهناك عدة احداث سريعة متقطعة (معبر بها باذا) وهي محددة زمنيا في حد ذاتها. وكذلك بالنسبة الى الاحداث الاخرى وجميعها منسوبة الى فاعل سواء اكان الفاعل انسانا او معنى شيء مثل الصياح. والعلاقات الزمنية والمنطقية لا تقف عند هذا الحد بل تتجاوزه الى عناصر اخرى منها نسب هذه الافعال الى جميع افراد الاسرة كل بدوره : الام فالاخوات ثم الشيخ ثم الشبان والصبيان. ثم جمع هؤلاء الناس في جملة « واذا هذه الاسرة كلها واجمة مبهوتة محيطة بالطفلة لا تدري ماذا تصنع » (ص١١٢) واذا التفتنا الى هذه الجمل وجدنا انها تحتوي على ترتيب زماني (كل حدث يتبع الاخر) ومنطقي مبني على النوع والجنس والدور الاجتماعي لجميع الاشخاص. فمثلا نلاحظ ان المؤلف يبدأ بذكر الاناث اللاتي هن منهمكات في اعمالهن المنزلية بادئا بالام ثم يثني بالذكور وعلى راسهم الشيخ ثم الصبيان والشبان وهم مشغولون في الخارج وبمجرد وضع هذا الترتيب بطريقة عفوية يرسم لنا المؤلف صورة للنظام الاجتماعي الراهن الذي يقتضي ان تكون النساء داخل البيت والرجال خارجه. ويؤدي الكاتب نفس المعنى باستعمال اما.. في اجزاء اخرى من قصته ونرى ان مثل هذه الطريقة في التعبيرة تعكس النظام الاجتماعي السائد في المجتمع الذي عاش فيه طه حسين وانه ليس مجرد ترتيب اختاره لسرد الحوادث اتى صدفة بل ان التعبير هنا يتضمن ويعكس وضعا اجتماعيا (مثلما سيرد بعد ذلك) والدليل على ذلك ايضا ان المؤلف سيختار ترتيبا مضادا عندما يذكر افراد الاسرة في حياتها خارج البيت بعد وفاة البنت : « فاما الشيخ فينصرف الى الرجال يتقبل عزاءهم في قوة وجلد واما الشبان والصبيان فيتفرقون في الدار.. واما الام ففيما هي فيه من جزع وهلع.. ومن حولها بناتها وجاراتها .. (ص١٢٥).

وهنا نلاحظ ان المؤلف يجزء حدثا معينا الى عناصره المختلفة بعد ان قدم للحدث اجمالا وذلك سواء استعمل « اما.. ف » كما هو الحال في المثال المذكور ام مهد لحدث ثم نسب مظاهره المختلفة الى فاعليها كما هو الشان في الفقرة التي نحن بصدد تحليلها حيث يذكر اولا وقوف النشاط ثم يبين كيف يتم هذا الوقوف بترك جميع افراد العائلة ماهم فيه من اعمال واسراعهم الى البنت كل بدوره. واذا امعنا النظر في هذه الظاهرة وجدناها عملية منطقية تنطلق من العام ثم توضح الخاص وتنتقل من المعروف الى المجهول حسب ترتيب معين.

ونجد عددا كبيرا من الامثلة من هذا النوع في مؤلفات طه حسين بحيث نستطيع ان نعد استعمال المقدمات ثم تجزيئها الى عناصرها من خصائص اسلوبه.

غير انه يجب الا يفوتنا ان مثل هذه الطريقة موجودة عند الكتاب النيوكلاسكيين « neo-classicism » بوجه عام وان هذه الظاهرة اي ذكر العام ثم اتباعه بالخاص، من ملامح الاسلوب النيوكلاسيكي. والبكم على سبيل المثال جملة للمنفلوطي تتبع نفس المراحل مع بعض الفارق بين اسلوب الكاتبين « وماهي الا لحظات حتى بدأ سطح السفينة يتشقق وبدأ الماء يتسرب الى احشائها وعلم ركابها انهم هالكون ان بقوا فيها فاخذوا يلقون ماعلى سطحها من الواح ومجاديف وصناديق واقفاص ثم يلقون بانفسهم وراءها » وهذه الجملة تكرر عناصر سبق ذكرها في النص.

وهناك نقطة نود الوقوف عندها برهة وهي تخص العلاقات الموجودة بين الاحداث الثانوية في القصة وبين الاوصاف المذكورة فيها. وسنسميها بالحشو. فهناك مثلا في اي قصة احداث لا يستغني عنها مجرى القصة وعلى سبيل المثال في قصتنا : « واذا الطفلة تصيح » وهي تدل على بداية الازمة التي ستؤدي الى وفاة البنت. وهناك احداث ثانوية يمكن حذفها وهنا مثلا « وعرفت ام الصبي ان شبحا مخيفا يحلق على هذه الدار » فيجوز حذفها رغم اهميتها دون ان يدخل الحذف خللا في مجرى القصة. وكما ان الاحداث الرئيسية لها منطقها فكذلك احداث الحشو لها منطقها. وذلك المنطق معبر عنه بطريق الروابط و ايضا عن طريق استعمال الفاظ لها فيما بينها علاقة معنوية فمثلا يذكر الكاتب « الشبح المخيف » وبعد ذلك فقط يذكر الموت. وبين الشبح والموت علاقة قرب وبين الموت والالم علاقة سببية. فينتقل المؤلف هنا من المعروف الى المجهول ومن العام الى الخاص وهذه ظاهره موجودة طيلة النص.

قبل ان ننتقل الى نص مجيد طوبيا ينبغي ان نجمل النقاط التي لفتت نظرنا الى الان فقد اشرنا الى مجموعة من العلاقات دون ان نستوفي جميعها ويمكن تلخيصها كما يلي : اشرنا الى ظاهرة التمهيد وحاولنا ان نبين العلاقات المنطقية وكذلك وقفنا بعض الوقت عند بعض العلاقات الزمنية والمنطقية بين الاحداث الرئيسية وعناصر الحشو. ومن جهة اخرى وضحنا بعض العلاقات المتصلة بالواقع الاجتماعي الموجودة في طي الكلام ولم نذكر نقاطا اخرى كان يجدر بنا ان نطيل الوقوف عندها الا وهي مسالة استعمال الروابط من حروف عطف ومن نوعية الجمل المستعملة وستتاح لنا الفرصة ان نتكلم عنها بايجاز في نص مجيد طوبيا.

ولنترك نص طه حسين جانبا لنوجه تحليلنا الى الفقرة الافتتاحية لقصة مجيد طوبيا : « سمعت الاصوات باب الشقة مفتوح الكتاب في يدي اليمنى ـ وقفت عند المدخل : الصالة السفرة منزاحة جانبا. سواد. مناديل بيضاء في الايدي. عيون تنظر لي. حواف المناديل سوداء. النساء. صورة المسيح مصلوبا. مصمصتة. العيون تنظر والعذراء تبكي تحت الصليب » (ص١٠٥).

مما يلفت نظر القاريء فورا عند قراءة هذه الفقرة انه لا يدري اين هو ولا من المتكلم ولا ما هو الموضوع. وذلك يرجع اساسا الى عدم وجود ربط بين الجمل والى وظيفتها التعبيرية فهناك جمل تامة وجمل غير تامةوفيها جمل غير صحيحة. الجمل التامة كلها بسيطة. (يعني ليس فيها جمل مؤولة بان او جمل ان او جمل الصلة). وفيما يلي جدول يبين نوعية هذه الجمل ونسبة كل نوع منها :

الجملة الفعلية	الجملة الاسمية	الجمل غير التامة	الجمل غير الصحيحة
سمعت الاصوات	باب الشقة مفتوح		
وقف عند المدخل	الكتاب في يدي اليمنى	الصالة	مناديل بيضاء في الايدي
	السفرة منزاحة جانبا	سواد	عيون تنظر لي
	حواف المناديل سوداء	النساء	صورة المسيح مصلوبا
		مصممة	
	العيون تنظر		
	العذراء تبكي تحت الصليب		
	اسمية		فعلية

الجملة التامة مبتدا + خبر مبتدا + خبر فعلي
٢ ٢
المجموع
١٥ جملة
الجمل غير التامة ـ مكونة من كلمة ـ مكونة من عدة كلمات
٣

فما الذي يمكن استخراجه من حيث وظيفة هذه الجمل كاداة تعبيرية ؟

١ ـ الجمل الفعلية وعددها قليل (٢/١٥) كلتاهما تدلان على وقوع افعال يقوم بها الراوي وفعلان ماضيان مثل :

« سمعت الاصوات » و« وقفت عند المدخل» (ص١٠٥)

يدل الفعل على وجود فاعل ينسب اليه الفعل وعلى وقوع حدث في زمن معين

٢ ـ الجمل الاسمية وهي انواع :

أ ـ الجمل المكونة من مبتدأ وخبر غير فعلي مثل (باب الشقة مفتوح).
وهي تفيد وجود شيء ما في حالة ما وذلك في الزمن الحاضر

ب ـ الجمل المكونة من مبتدا وخبر فعلي مثل (العيون تنظر)
والاهتمام فيها موجه الى المبتدا الذي هو القائم بالفعل

وافعال جميع هذه الجمل مضارعة في القصة. واذا نظرنا الى وظيفتها من حيث التعبير لاحظنا انها تدل اساسا على حالة او على وصف وانها لا تلعب دورا في تطوير مجرى القصة وتقدمها في هذا السياق بالذات على عكس جملة مثل « سمعت الاصوات » وهي تدل ايضا على احداث في الحشو.

جـ ـ الجمل غير الصحيحة حسب القواعد مثل (مناديل بيضاء في الايدي) كان يجب ان يكون مبتدؤها مؤخرا مثل « في الايدي مناديل بيضاء » او ان يكون خبرا ظرفا او جارا ومجرورا مقدما عليها نحو « بالرغم ان مبتداها نكرة موصوفة ».

« هناك مناديل بيضاء في الايدي »

وكذلك الجملة « عيون تنظر ».

وكان من المتوقع حسب القواعد ان يكون المبتدا فيها معرفة او نكرة موصوفة.

وفي كلا النوعين نجد ان المؤلف عمد الى حذف جزء يعتبر ضروريا لصحة الجملة او انه اجتنب استعمال عبارات تقديم للاحداث او الاوصاف امثال (هناك) او افعال من قبيل رايت او شاهدت او افعال شروع تحدد ان الحدث ليس زمنيا فحسب بل تنسب الفعل الى فاعل : وكل هذه العلاقات يمكن ان تعتبر منطقية بين اجزاء الجملة ومن جملة الى اخرى. وهنا نصل الى الجمل غير التامة مثل « سواد » او« رائحة ».

ولنقارن بين رائحة/ الراحة/ هناك رائحة/ شممت رائحة كولونيا وبين : « يدين تمسكانني »/ شعرت بيدين تمسكانني ».

نلاحظ ان الافعال الفعل لانها تؤهلنا لان ننسب الحدث الى فاعل. اما في ان تعلق هذه الكلمة باي جزء من الكلام شئنا واذا قلنا « هناك رائحة » يمكننا ان نحدد لها مكانا وان كان هذا المكا مبهما او نصب اعيننا. ففي حالة الجمل التي ذكرناها من جمل غير تامة او غير صحيحية فانه على القاريء ان يعتمد على نفسه ليقيم العلاقات بين اجزاء الكلام وبين الجمل اذ ان جميع ادوات الربط محذوفة.

والحقيقة اننا مع ذلك نتمكن من فهم نص مجيد طوبيا وذلك رغم حذف جميع العلاقات التي تعودنا ان نجدها مذكورة في الكلام العادي او في الاسلوب الادبي كذلك ذلك اننا دون اسعاف حروف العطف او ادوات التقديم نقيم هذه العلاقات بطريقة عفوية متى ما بدانا نفهم نوع القواعد التي يطبقها المؤلف في استعماله اللغوي وفي تقديمه للاحداث ذلك انه كي يكون النص مفيدا لابد وان يخضع لبعض القواعد فاذا نظرنا الى نوعية العلاقات المنطقية وجدناها اجمالا ثلاثة انواع :

علاقة القريب بالقريب السبب والنتيجة، العام والخاص، الكل والجزء. وفي كل ذلك اما ان نلجا الى الادوات الموضوعة في اللغة واما ان نلجا الى ما نالفه في الواقع لنعوض الحلقة المفقودة.

تداعيات الحلم

أحمد سماحه

لا الوقت وقتي ولاالزمان .. ادرت ظهري للريح وانطلقت احمل صمتي ذخيرة الزمن الاتي، تناثر خوفي فايقنت ان المسافة ضاقت، واضحت الشمس على مرمى حجر من الحلم، ثمة حروف شكلت عقدا .. قلت هي الكتابة، فانفك طلسم أخر، وبانت ملامح الطريق، اتي رفاق من كل صوب، وانشق جسد الارض عن النهر المخبوء، كانت ايتنا هي الصمت رمينا ببعضه في الماء، ويممنا شطر الحلم .

على حافة الحلم وقفت اتطلع ، الافق المترامي، امامي يبدو كالكف، المنبسطة اشباح كثيرة تتراقص فوقه ميزت ملامح عدة، « رامبو » يسير متكئا على « الف » طويلة، فيما انحنت « باء » امام بودلير .. « الزا تداعب اراجون ». حيث نبضة يصعد يهبط مع حركة اهدابها .

اشاح « المتنبي » بوجهه عني حين سالته عن « كافور » لملم اطراف ثوبه الطويل ومضى، تابعته بنظراتي كان حزينا، وكانت الريح تصفر في الجرح الممدود على العنق .

نبتة ضوء صغيرة تداعب وجهي، تكشف عن جسدها المرمري، ادرك انني مازلت في البدء وساظل امراة تكتب على صدري حرفا ثم ترسم شجرة تفاح صغيرة، تقطف منها ثمرة تناولها لي بين الصمت والذهول مسافة تضيق اقبع في جوف اللحظة اقذف نظرتي من فتحة صغيرة في الحلم، اشهد ضوءا يرتعش، ومطرا يكتب كل اسماء الرفاق على الارض « بحروف مائية » اسأل عن تلك القوة التي تمحو هذه الاسماء وعن هذا الشيء الذي يعتم الضوء الذي يلوح لنا ؟ ادرك انه ليس الحب امد كفي، استدرج قطرة مطر، اغريها ببيت من الشعر، بقصيدة، تهرب مني تراوغني، ثم تجيء اليّ تدخل الى القلب وتراقصي النبض، الساكن من زمن الولادة، انتفض اخلع رداء الصمت وابدأ في الغناء .

من كل صوب يجيئون يتصاعد الغناء عاليا، عاليا ياتي البحر يحملنا الى كل اتجاه تاتي الطيور، والاشجار، والاسماء، والسماء، وتنحني الارض فوق ركام الدم الطالع من الجروح القديمة تغطيه بكفيها الرماديتين فينبت زهورا وزنابقا .. واطفالا ينبثقون من رحم الشمس الساطعة يسبحون فوق صوت المغنيين، قلت هذا الزمان زماني، وتلك اللحظة انا قابض عليها، وهاهو دمي لمن يبادر ادركت الان من اكون، ولاعاصم اليوم من حبي .

مدينة صغيرة تلوح في العراء، اخرج من الجوقة ميمما شطرها، امراة ترنو الي وتمد نحوي كفها، اقطف زهرة حب يانعة من صدري، اضعها في عروة قلبها، باب المدينة الموصد ينفتح، ادخل، لااحد سوى صمت الجدران لادفء، لادخان اهم بالرجوع ينغلق الباب، اناديها تطل على من نافذة صغيرة .. تامرني بالصبر، ابتعد صوت المغنين، اجلس صوب النافذة، اخربش الضوء المنسحب استجديه البقاء يتقوس الحلم ينحني، تخرج محمولة على نسمة رخوة، تلمس وجهي، فادرك انني في حضرتها، نتعانق .. ربيع ينبثق من صخور المدينة، وغناء عذب يعلو بنا، ياتي الشعراء من كل الارجاء يتحلق الجميع حولنا .. ويسري الدفء في الاوصال .

ينقشع الحلم، ادرك ان الوقت وقتي وان الزمان زماني !!.

شعر/علي عفيفي

ان ساحة القتال داخلي
فيا اناملي
تخيري الحروف
ولاتقاتلي الفراغ في الورق
فكل ماكتبته
احترق .

***

هل اضاع المدى منك حائط المبكي
هل اوصد الشرق دونك خوف الحياة ام الموت
المدارات اوّابة والساعات ترتد
والمحطات لم تزل في انتظار المواكب .
الف
تستقيم كسيف
تلكز الغيم فيبكي
ليس البكاء السحابي مطر
ولاينبت الورد من دمع
الصباح خاتم عرس
والاماني قفز غزال تخطى جروحه
والزنازن رحبت بما ضاق فيها .

وريقة بلا دماء

وريقة بلا قصيدة
تطير في الفضاء
وكل احرفي القعيدة
تحاول الصعود للسماء
وريقة بلا قصيدة
وريقة بلا جراح
أنا رهين ذلك الحصار
نهارنا بلا نهار
وليلنا ضجر
وصوتنا بلا ملامح ولاغناء
من أين ياإلهي البعيد والقريب
من أين تفتح السماء
وكيف نلتقي اذا تبدد الطريق
وكيف نشعل المساء بالغناء
وقد تبلل ابتهالنا العميق بالدموع
وكيف تتقي الدروع طعنة الخيانة
عرفت بعد ان تفتت الفؤاد
ان هذه البلاد طلقة تخيب، لاتصيب
عرفت بعد ان تحجرت اصابعي على الزناد

فن الشعر

للشاعر بوالو

تقديم واعداد : محمد حسن قجه

الشاعر نيكولاس بوالو Nicolas Boileai يعتبر (بوالو) واحدا من اركان الاتباعية الفرنسية في مجالي الشعر والنقد الادبي.

تاثر بموليير وراسين ولافونتين

كانت لغته تميل الى الاناقة والصيغة اللفظية.. وكان اسلوبه يجنح الى السخرية اللاذعة واختيار عبارات النقد الشديدة الوقع. ترك (بوالو) عددا من الاثار الادبية واهم تلك الاعمال :

ـ الملحمة الفكاهية

ـ المقطوعات الهجائية

ـ قصيدة طويلة بعنوان (فن الشعر) تتالف من اكثر من الف بيت من الشعر، وهذه مقاطع منها .

القصيدة : فن الشعر LART POETRUE

ـ ١ ـ

العقل.. عليكم ان تحبوه دائما
وليكن الينبوع الأبدي
الذي تستمدون منه القوة
وتاخذون منه الانسجام لتاليفكم

ـ ٢ ـ

ابتعدوا عن كل حشو تافه
واجتنبوا كل اطالة كريهة
فهذا ترفضه العقول الراجحة
ان الكتابة إيجاز
ومن لا يدرك ذلك
فهو أجهل الناس بالكتابة

ـ ٣ ـ

فكر جيدا قبل ان تكتب
تعلم ذلك واتبعه باستمرار
وبمقدار ما تتبلور الفكرة في الذهن
يكون التعبير عنها واضحا
وبمقدار ما تكون غامضة
يكون التعبير عنها عقيما
العبارة الطيعة الدقيقة
وراءها فكرة واضحة محددة
والعبارة الجامحة المهتزة
وراءها فكرة غير متبلورة
انا مانجيد فهمه نجيد الافصاح عنه
وتتدفق من خلاله الالفاظ
سلسلة يسيرة مستكينة

ـ ٤ ـ

تريث.. ولا تلق بالا للسرعة الرعناء
ان الريشة المستعجلة التي تتواثب عبر البيوت
لهي دليل على غباء صاحبها
وليست مؤشرا على ذكائه
إنني أوثر الساقية التي تجري وانية فاترة
تعانق الرمل الندي
في سهل عبق بعطوره
إنني اوثرها على سيلجارف
يتدفق صاخبا
فوق ارض كانها الحما المسنون
بحصاها وترابها

ـ ٥ ـ

واذا اسرعتم.. فليكن ذلك في اناة
وإذا جريتم.. فلا تفقدوا الشجاعة
ولا تكتفوا بالكتابة الاولى
اعيدوا النظر فيما تكتبون
وحكموا فيه صفة الادب
واصقلوه بلا انقطاع
واعيدوا واعيدوا صقله
وانظروا.. ماذا يمكن ان تضيفوا
وماذا يمكن ان تحذفوا

ـ ٦ ـ

لتكن كتابتك في سبيل المثل الاعلى
ولا تجعل الربح العارض هدفا تسعى اليه
فليس ذلك من سمات الكاتب الكامل
ان الربح الحقيقي الحلال
هو في القيم التي يرسخها الفكر النبيل
الذي لا يجر وراءه عارا ولا إثما
انه هو المجد الحقيقي الذي يجب ان ينشده الكتاب
والنبوغ الحق إنما هو صفحة مجد صانعه
وليس جريا وراء ثراء سريع

١٥٠٠ ناشر يشاركون في معرض القاهرة الدولي لـ«الكتاب»

مكتب اليوم/القاهرة :

اصبحت الثقافة ضرورة في حياة شعوبنا العربية، واصبح لها عيد يحتفل به المثقفون، ويشغلون انفسهم بكل شئونها وشجونها، وهذا مانشهده الان في كل عام في مصر .

فقد افتتح الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية، صباح الثلاثاء الماضي المعرض الدولي التاسع عشر للكتاب الذي تنظمه الهيئة المصرية العامة للكتاب، وتشترك فيه ٥٧ دولة من بينها المملكة العربية السعودية يمثلون ١٥٠٠ دار للنشر، ويضم ٢٧٫٨ مليون كتاب، واستمرت جولة الرئيس مبارك في المعرض، بعد ان قص شريط افتتاح المعرض خمس ساعات تفقد خلالها اجنحة دور النشر العربية والاجنبية، ثم عقد لقاء فكريا وثقافيا مع كبار المثقفين والمفكرين حضره مائة من قمم الفكر والثقافة في مقدمتهم توفيق الحكيم ونجيب محفوظ ود.يوسف ادريس ويحيى حقي ود.زكي نجيب محمود وثروت اباظه وكل القيادات الصحفية والفكرية في مصر، واستغرق هذا اللقاء ساعتين تناول فيها كل القضايا التي تهم المثقف

وهذا اللقاء اصبح تقليدا، حيث حرص الرئيس مبارك على ان يلتقي في افتتاح معرض الكتاب السنوي بالكتاب والمفكرين، وطليعة المثقفين في مصر، وان يناقشهم، ويفتح معهم حوارا، وان يستمع اليهم والى ارائهم في العمل الثقافي وان يوضح وجهة نظره بالنسبة لسياسة مصر في جميع المجالات الداخلية والخارجية .

وقد اثيرت عدة قضايا طرحها الكتاب والمفكرون حول قضايا الثقافة بشكل عام، وقضية الكتاب وتوفيره بالسعر المناسب، وتوفير كل مقومات صناعة الكتاب وانتاجه على المستوى اللائق، كذلك ازالة كل العقبات التي تعترض طريق الكتاب المصري وتصديره الى الخارج .

وقد تناولت المناقشات، بعض القضايا الفكرية، ومن بينها ما اثاره الكاتب الكبير عبدالرحمن الشرقاوي من منع الازهر الشريف لبعض مؤلفاته، ورد عليه شيخ الجامع الازهر، بأنه لايمكن ان ينشر عمل فيه مايخالف الاعراف المتبعة وخاصة من قبل علماء الازهر، وكانت مناقشة ساخنة. كما تحدث المفكرون والادباء المصريون في بعض القضايا، التي تؤكد على ضرورة دعم الثقافة، وتذليل كل المشكلات التي تواجه المثقفين .

● دعم الكتاب بالمال ●

وقد تحدث الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة في افتتاح المعرض الدولي التاسع عشر للكتاب، عن دور الثقافة الجماهيرية، ودور هيئة الكتاب، ودور الكتاب في حياة الشعب، وفي جميع الاجيال، وبناء جيل يتمتع بالمعرفة والعلم وبقدر من الثقافة، بحيث يكون قادرا على ان يتعامل مع متغيرات العصر بأسلوب ثقافي علمي، حيث عرف عن مصر انها ذات حضارة وتاريخ عريقين وكانت دائما مركزا للاشعاع الثقافي والحضاري .

كما اشاروا الى ماتبذله وزارة الثقافة المصرية من دعمها للكتاب بحيث كانت اسعاره في متناول كل طبقات الشعب، بالرغم من ارتفاع الاسعار العالمية في مواد الطباعة وفي اسعار الورق .

وقال الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية للكتاب ان المرحلة الراهنة تشهد اهتماما خاصا بالمثقف، وتبذل جهودا حالية في زيادة عدد المجلات المتخصصة التي ينبغي توفيرها للقارىء، وفي هذا المجال تصدر الهيئة كتبا ومجلات ثقافية عديدة، ومن بين تلك المجلات، مجلة « فصول » وهي مجلة للنقد الادبي الاكاديمي وايضا مجلة « عالم الكتب » ومجلة « ابداع » فضلا عن بداية صدور. ثلاث مجلات جديدة هي « الفنون الشعبية » وعلم « النفس » و« المسرح » كما تصدر مجلات تصدرها المكتبة الثقافية ، ومنها قضايا اسلامية، وسلسلة مصر النهضة، والمكتبة العربية، ودراسات ادبية، ومختارات فصول وادب الرحلات وتبسيط العلوم وتبسيط الفنون، واعلام العرب، والعلم للجميع ، وقصص عالمية،

وكلها سلاسل تباع باسعار رمزية تبدأ من ٢٥ قرشا واعلى سعر لكتبها جنيه مصري واحد، وقد اصدرت الهيئة ايضا سلسلة ادب اكتوبر ويكتبها جنود وضباط اكتوبر، الذين عاصروا وخاضوا تجربة الحرب في عام ١٩٧٣، بحيث يتعرف القارىء على وثائق هذه الحرب، ومادار خلالها من بطولات سجلها الجندي المصري والعربي .

واشار رئيس هيئة الكتاب الى الجهود التي تبذل حاليا لطبع سلسلة الالف كتاب الثاني، التي بدأت مع منتصف العام الماضي، كما يترجم الف كتاب آخر من سلسلة فروع المعرفة .

● تقدير للجناح السعودي ●

وكان الرئيس حسني مبارك قد زار جناح المملكة العربية السعودية كما زار بقية اجنحة الدول العربية المشاركة في المعرض ومن بينها معرض دولة الكويت، معرض سلطنة عمان، معرض الامارات العربية المتحدة، وابدى سعادته من هذه المشاركة، التي تؤكد اهتمام دولنا العربية بتوفير الثقافة، والتأكيد على ضرورة الاهتمام بالعقل العربي، الذي ابدع منذ القدم، الوانا من الفكر الانساني، حقق بها ذاته، واعترف بها العالم كله .

وجناح المملكة قامت باعداده والاشراف عليه الرئاسة العامة لرعاية الشباب، واشتركت فيه الاندية الادبية والثقافية، بكل ماانتجه الادباء والشعراء السعوديون فضلا عن ان معرض المملكة قد ضم العديد من كتب التراث ومن بين الكتب المعروضة في الجناح السعودي :

● سباعيات لاحمد السباعي
● شعراء من اعلام الادب الشعبي تأليف سعد بن عبدالله بن جنيدل .
● البحث عن رحلات حمد الجاسر .
● ابو الشمقمق لمحمد سعد الشويعر .
● بين الاصالة والحداثة لاحمد فرح عقيلان .
● شوق وشوق .. صدر عن سلسلة جمعية الثقافة والفنون .
● عسير ارض الخير والجمال صدر عن وزارة الاعلام .
● اللقاء السعيد وقصص اخرى لمحمد المجذوب .
● احاديث وقضايا حول الشرق الاوسط بقلم محمد حسين زيدان .
● صلاح الدين في الشعر العربي المعاصر للدكتور صالح جواد .
● الحياة في ظل العقيدة الاسلامية تأليف زيد بن محمد بن هادي المدخلي .
● مكة المكرمة في شذرات الذهب للغزاوي تحقيق الدكتور عبدالعزيز صقر الغامدي والدكتور محمد محمود السرياني .
● احاديث من أرض النور تأليف عبدالكريم نيازي .
● مكة في القرن الرابع عشر الهجري تأليف محمد عمر – منشورات نادي مكة الثقافي .

كما توجد ايضا بعض المطبوعات يضمها الجناح السعودي من بينها :

● التطور الحضاري والتخطيط للدكتور عبدالمجيد اسماعيل داغستاني .
● اشهر الفلكلورات الشعبية بالمملكة العربية السعودية للعميد طارق عبدالحكيم .
● صور من حائل لعبدالله عبدالرحمن الزيد .
● من ادب جنوب الجزيرة لمحمد ابن أحمد العقيلي .
● ذكريات لاتنسى مع المجاهدين والمهاجرين في باكستان لمحمد المجذوب .

ومن بين اهم دور النشر العربية التي تعرض مطبوعاتها في معرض الكتاب الدولي التاسع عشر مؤسسة تهامة، ودار النشر بقطر، ومركز دراسات الوحدة العربية ببيروت .

ومن ابرز دور النشر التي تقدم انتاجها خدمة للقارىء معرض « الاهرام » الذي يوفر ٨ الاف دورية علمية .

وايضا يضم جناح دار المعارف ذخائر التراث العربي، ويهم قطاعا كبيرا من صفوة المفكرين .

لقد نال الطفل ايضا جانبا هاما من المطبوعات التي تقدمها دور النشر كذلك انتشرت الكتب التي تهتم بتعليم الكمبيوتر ويوجد داخل بعض المعارض متخصصون يقومون بشرح كيفية الاستفادة من الكمبيوتر في حفظ اسماء الكتب والمراجع، والاستفادة بالمعلومات التي تختزن فيه .

وسوف تقام العديد من الندوات الثقافية والفكرية التي يتم خلالها استضافة عدد من كبار الادباء والفنانين، ويتم خلال هذه الندوات حوارات فكرية مع رواد المعرض، وسوف يحضر هذه الندوات د. احمد هيكل وزير الثقافة، ود.زكي نجيب محمود، يحيى حقي، انيس منصور، صلاح طاهر، د.عز الدين اسماعيل، سعد الدين وهبه، د.سمير سرحان .. وغيرهم من كبار المفكرين .

كما ستعقد ابتداء من يوم الجمعة ٢٣ يناير لقاءات يومية لمدة ٦٠ دقيقة للاحتفال بكتاب هام من الكتب التي صدرت خلال العام الماضي، وسيلتقي رواد المعرض مع مؤلف كل كتاب وناشره في ندوة بعنوان « كتاب ومؤلف » .

ومن المتوقع ان يصل عدد زوار المعرض الى خمسة ملايين .

وبذلك يكون للكتاب عيد ايضا، يلتقي فيه القارىء بصفوة المفكرين والكتاب، يحاورهم ويناقشهم، ويقتني مايود من ينابيع الثقافة، وتنطلق مسيرة الثقافة العربية، لتحقيق الهدف الذي نحلم به جميعا، من العودة لتراثنا العربي، ونهضة ثقافية شاملة، تعود بنا من جديد الى عالمية الفكر والثقافة كرواد لها منذ عصور الاسلام الاولى .

نقطة على الحرف

معرض القاهرة للكتاب : القارىء حاضر على الدوام

المسافة بين قلب القاهرة ومدينة نصر التي يقام فيها المعرض التاسع عشر للكتاب مسافة غير قصيرة .. وخاصة حين نمتحن طاقات اصطبارنا مع ذلك الضجيج والازدحام التي تكتظ به كل شوارع القاهرة .

شهوة المعرفة .. والبساطة التي يضفيها عليك المكان والانسان في القاهرة .. تجعلك تنخرط انخراطا في هذا الخضم لتصبح ابنا له، او شاهدا فيه، او عليه .

حين تطأ قدماك ارض المعرض الشاسعة .. تكتشف شيئا من اشكالية العلاقة المرتبكة الازلية بين القارىء والكاتب .

هل بقي قارىء يذهب الى الكتاب ؟

الهيجان البشري الذي ترتع فيه من بوابة المعرض الى القاعات الداخلية فيه تشعرك بل تقنعك ان هناك قارئا دائما يذهب لكي يشتري، لا ليتفرج على مشهد كوميدي .. تلك الارتال من البشر التي يدفع كل واحد منها مبلغا من المال لكي يدخل فقط الى ارض المعارض تشعرك دائما ان الثقافة والمعرفة والفكر لاتزال مشاعل تستقطب وتمنح لهؤلاء الناس شيئا من الرضى والمتعة .. رغم كل مايحيط بهذه المشاعل من غبار أسود تصنعه الحالة الاستهلاكية والهزيمة الذاتية على صعيدي الفرد والمجموع .

للوهلة الاولى يبدو المعرض من الضخامة بحيث ان بضعة ايام لاتكفي لمشاهدة كل ماعرضه الناشرون من كتب ومطبوعات ووسائل مرئية، وكاسيت، ومستحدثات تقنية أخرى .. توزعت كل هذه المجموعات فيما يقرب من ثمان صالات ضخمة وكان على المرء ان يستخدم شيئا من شراسته وقواه الجسمانية لكي يمرق بصعوبة وسط هذه الحشود المتنوعة السن والاهتمامات .

كان هناك اقبالا ملحوظا على جناح مطبوعات الهيئة المصرية للكتاب .. ورغم ان احد المسؤولين قد قال في حفل الافتتاح .. ان مطبوعات الهيئة تباع من ٢٥ قرشا ولاتتعدى جنيها واحدا .. فقد بيعت كتب كثيرة بما يزيد عن الجنيهين والثلاثة .. وكا الاقبال رغم هذا السعر الذي يثقل جيب كل مصري على الاخص اقبالا كبيرا وربما فسر هذا الاقبال بالجدية التي بدأت تتسم بها معظم مطبوعات الهيئة وبعودة سلسلة « الالف كتاب » التي شكلت في الستينات الى مطلع السبعينات قيمة ثقافية لازمة لكل بيت مصري واحيانا لكل بيت عربي .

بالطبع لم يفت المسؤولون على الهيئة ان يسوقوا كتبا ومطبوعات كانت مكدسة في المخازن منذ الستينات .. وكانت رائحة الورق المهترىء يزكم انوفنا .. لكن ..!

● دار المعارف المصرية .. لاقت اقبالا كبيرا فرغم انها فرضت رسوما اضافية غير رسوم الدخول الى المعرض الا ان صفوفا طويلة كان تقف في الخارج تنتظر ان يسمح لها بالدخول .

● حضور كثيف آخر يجتمع في « مكتبة مدبولي » التي شاركت في موقعين في المعرض .. الغلاء الذي يسم مطبوعات مدبولي والمطبوعات اللبنانية والعربية التي يسوقها مدبولي لم يقف عائقا امام جمهور خاص لايجد كتبا بعينها، او مطبوعات « دار نشر » بعينها الا لديه وحده « مدبولي » الذي يساعد زواره بحنكة التاجر، وحس المطلع على اهتمامات المثقف والقارىء بشكل يندر له شبيه، وحتى المجموعة الكاملة لـ« ديستوفسكي » التي ترجمها الراحل : سامي الدروبي، ونشرتها دار ابن رشد في طبعة انيقة .. لم يشأ ان يبيعها سوى كاملة، وبالثمن الذي يريده هو .. وفوق هذا انك لن تجد دار توزيع منافسة له .. اما ان تشتري « ديستوفسكي » منه فقط .. واما ان لاتشتريه اطلاقا .. وبالطبع فان عليك ان تتحسس اولا جيوبك الداخلية!

الكتب التراثية والدينية شهدت اقبالا ملحوظا، وقدمت بعض دور النشر المهتمة بطباعة كتب التراث، والكتب الدينية المعاصرة طبعات جديدة من بعض الكتب ذات الاثر الكبير في حركة الفكر الاسلامي وبالطبع فقد لاقت بعض الكتب المحددة زخما ولكن مشكلة القارىء المتخصص في مجال بعينه انه يأتي ليقتني كتابا لاقى صدى اعلاميا كبيرا، او كتابا تراثيا، ذا اجزاء عديدة يستغل القارىء التخفيض الموسمي لكي يضمن وجوده في مكتبته الخاصة .

سلسلة عالم المعرفة الكويتية لاقت حضورا كبيرا ايضا لسببين كفيلين دائما بانجاح اية مطبوعة .. هما : تعدد اهتمامات وموضوعات السلسلة، والثمن الزهيد الذي يطبع معظم مطبوعات الكويت، هناك بلاشك دور نشر آخرى غربية وشرقية لاقت حضورا مميزا .. لكن ليس هنا من فسحة للتفاصيل .

اخيرا .. ليس هذا سوى انطباع عام عن مراكز الثقل الجماهيري في المعرض .. وهو الامر الذي ظل يبعث فينا نشوة عارمة وزهوا باطنيا لايوصف كلما نظرنا من عل الى تلك الحشود البشرية التي لاتنقطع منذ العاشرة صباحا « موعد فتح ابواب المعرض »، وحتى السابعة مساء « موعد اقفاله » وكأنها تتدفق بعطش الى ماء طال انتظاره او انتصبت حوله سهام تكونت من عزوف مزمن عن القراءة، وشهوة مفرطة لما هو استهلاكي غالب الاثر والتأثير، ومظاهر طحن اقتصادي ولهاث مادي حاد بالكتابة وبالثقافة عن اثرهما التاريخيين، اضافة الى الاسترخاء السياسي الذي جعل الحوار بين المواطن والسلطة العربية .. حوارا متقطعا يثبط العقل، ويهشم كل فعل . والذي يبدو دائما هو ان القارىء حاضر، وان الكاتب حاضر .. وحيرة السؤال تظل جاثمة على هذه العلاقة اللاسوية التي تنشأ بينهما .. هذه العلاقة التي لابد من اعادة صياغتها، واعادة النظر في كل مانتجته .

محمد الدميني

الدكتور شكري عياد في حوار خاص لـ«اليوم»:

قليل من إنتاجنا الأدبي يعالج واقعنا بطريقة فنية

القاهرة/مكتب اليوم/عاطف مصطفى :

نلتقي على صفحات « اليوم » بالدكتور شكري محمد عياد، وهو واحد من المفكرين العرب، الذين وهبوا انفسهم للعلم فقط، بعد عن المناصب واحب الكتاب، وعاش راهبا في محراب العلم .

قضى في جامعة الرياض خمس سنوات ابتداء من ١٣٩٢هـ الى ١٣٩٧هـ ثم اخذ يتردد عليها بصورة شبه منتظمة لمدة اربع سنوات أخرى وعاد متفرغا الى نهاية العام الماضي، حيث كان يدرس الادب العربي والنقد والبلاغة لطلابها .

له عديد من المؤلفات العربية من ابرزها كتاب « يوم الدين والحساب » دراسة في الوصف القرآني، وايضا العديد من المترجمات التي برع فيها، واضفى عليها لونا من التشويق، نظرا لجزالة اسلوبه ورصانته .

نتناول في هذا الحوار، العديد من القضايا الثقافية، وازمة النقد، واثرها في ازدهار ادبنا العربي .. قلت في بداية الحوار :

● الثقافة العربية تمر بمنعطف خطير، من حيث الاهتمام بأمورها كما كان يحدث في الماضي، واستتبع ذلك ايضا مانتج عن تدهور التعليم .

هل ترى اسبابا حقيقية ادت الى ذلك ؟ . وكيف يمكن الاهتمام بثقافتنا العريقة والعودة الى ماضينا التليد ؟، بعد ان رأينا مايحدث هذه الايام من ضياع للغتنا وحضارتنا، في ظل ادوات افسدت ثقافتنا ؟

● يجيب دكتور شكري عياد :

اسلم معك بأن ثمة ارتباطا قويا بين التعليم والثقافة، فالتعليم هذا تثقيف في مرحلة معينة من العمر، والتعليم هو كذلك تثقيف في عمل معين من أعمال الحياة، بحيث يتخرج المتعلم قادرا على ان يمارس حرفة من الحرف، او مهنة من المهن، التعليم اذا جزء من الثقافة محدد بالزمان وبالغرض، ولابد ان يكون بين الثقافة والتعليم، تأثير متبادل وقوي، ولكن قد يكون من الافضل، ان نتناول كلا منهما على انفراد .

ويضيف الدكتور شكري عياد قائلا .. نبدأ بالتعليم لانه اشد حساسية للتغيرات الاجتماعية من الثقافة، اعني ان هذه التغيرات الاجتماعية تنعكس عليه بصورة مباشرة وسريعة .. التعليم في بلادنا العربية عموما، كان الى وقت غير بعيد مزية لبعض فئات المجتمع، اصبح الان حقا للجميع وميسورا للجميع .. هذا تغير مهم وعظيم، لولا ان الفئات التي كانت محرومة اجتماعيا رأت التعليم والشهادة المدرسية او الجامعية مظهرين اجتماعيين، بمعنى انهما يثبتان ان الجميع اصبحوا سواء، ونسيت هذه الفئات التي اقبلت على التعليم ان حقيقته هي التأهيل لوظيفة معينة، لم تكن الحكومات غالبا، قادرة على توفير كل انواع التعليم، التي يحتاج اليها مجتمع في سبيل التطور، واعني بالذات التعليم الصناعي بمستوياته المختلفة، فالتقى هذان الموقفان .. الموقف الشعبي والموقف الحكومي، عند شيوع نوع من التعليم النظري السريع، الذي لايكوّن شخصا مثقفا بالمعنى الصحيح، ولاشخصا يمتلك مهارة مهنية، يخدم بها مجتمعه .

في الوقت نفسه، لم تتحقق ديموقراطية التعليم كما اريد لها ان تتحقق في بداية النهضة التعليمية المعاصرة، لان التطور الاجتماعي سرعان ماافرز طبقات جديدة، حرصت على ان يكون لها تعليمها المتميز، وبذلك وجد التعليم الخاص، الذي اتصف في كثير من الاحوال، بصفة تجارية تبعد التعليم عن طبيعته، من حيث هو مهمة اجتماعية .

والنوع المفتقد بين هذين النوعين من التعليم، هو التعليم الحر الذي تقوم عليه جمعيات، ليس غرضها الربح، وقد عرفنا كثيراً من الجمعيات في عهود سابقة، مثل الجمعية الخيرية الاسلامية والجمعية الخيرية القبطية في مصر .

والظاهرة الثانية اللافتة للنظر، بعد اتساع التعليم العام واضطرابه في نفس الوقت، هي الكثرة غير المطلوبة، في الجامعات ومافي مستواها .. واقول انها غير مطلوبة، لان الجامعة لها وظيفتان لاثالثة لهما .

الاولى : ان تكون مركز الفكر والبحث، اي انها تمثل قيادة من القيادات الفكرية في المجتمع .

والثانية : ان تعد متخصصين، يفون باحتياجات المجتمع في الفروع المختلفة وجامعاتنا تخرج اعداد هائلة في بعض التخصصات، بحيث تزيد عن حاجة الحياة العملية، وتوجد احيانا تخصصات لامجال لها في التطبيق العملي في الداخل، في الوقت الذي يظهر فيه نقص كبير في تخصصات أخرى .

واخلص من هذا الى ان التعليم في المستوى العام، لايساعد على ايجاد وحدة فكرية بين ابناء الامة، بجانب كون القسم الاكبر منه، صوريا لايكتسب التلميذ منه مهارات كافية، حتى ولا المعرفة الجيدة بلغته، والقدرة على استخدامها .

واما المستوى الجامعي فانه عاجز عن تقديم القيادة الفكرية والعلمية التي تحتاج اليها الامة، بينما هو يخرج اعداد هائلة، لاتوجد لها وظائف، او تخترع لها الوظائف الثقافية اشمل من التعليم، واشمل من المعرفة المتخصصة في اي اتجاه كانت، هذه قضية مهمة، لاننا في الوقت الذي نحتاج فيه الى متخصصين في كل فرع من الفروع العلمية والعملية، نحتاج ايضا الى وحدة ثقافية جامعة، بمعنى ان الطبيب لايكفيه ان يكون عارفا بأصول مهنة الطب، التي يحتاج اليها في ممارسته اليومية، بل ان معرفته بهذه الاصول نفسها، يستلزم ان يكون لديه مفاهيم اوسع، عن طبيعة العلم عموما، ودرجة اليقين الممكنة في كل علم بالذات .

والاهمية النسبية لكل هدف من اهداف صناعية .. هناك هدف عام لاشك فيه بالنسبة لكل طبيب، وهو المحافظة على الحياة، ثم ان تكون هذه الحياة التي يحافظ عليها نافعة، وممكنة بقدر الامكان، ولكن وراء ذلك اهداف صغرى كثيرة، واساليب في العلاج، يمكن ان تختلف بين طبيب وطبيب، نحن نشاهد هذا في خبرتنا العملية، ولكننا يجب الا ننسى ايضا ان هذه الاختلافات تبدو بوضوح من بلد الى بلد، او من مدرسة طبية الى مدرسة اخرى .. والسبب هو ببساطة ان اي مدرسة طبية في بلد ما، هي جزء من ثقافة هذا البلد، ولذلك اخذت طابع هذه الثقافة .

ان هذا الطابع الثقافي الذي يمكننا ان نحسه في عمل الطبيب او المهندس، او غيرهما من اصحاب المهن والحرف، يتبين بوضوح اكبر في المستويات العليا من التفكير والتخطيط والعمل .

نحن نعرف مثلا ان الطب في بلدان اوربا الشرقية، يركز على الطب الوقائي اكثر من الطب العلاجي .. السبب ببساطة، انهم يرون ان مصلحة المجموع، مقدمة على مصلحة الفرد .

اذا نظرنا الى الهندسة مثلا، قد لايشعر المهندس الصغير الواقف امام بناية جديدة، ان هناك دخلا للثقافة في عمله، ولكن انماط العمارة التي تنتشر في بلد من البلاد، تعبر عن الطابع الحضاري لهذا البلد ومثل هذه الانماط الحضارية، لايعني بها الا كبار المعماريين ، هؤلاء الذين لايملكون فقط المهارات المهنية، اللازمة لممارسة عملهم، ولكنهم يملكون ايضا فلسفة معمارية تعبر عن ثقافة قومية او محلية معينة .

هنا نلاحظ الارتباط القوي بين الثقافة والتعليم في المستويات العليا .. اي في مستويات البحث الذي نربطه بالجامعة الى حد كبير، وان كانت الجامعة في الوقت الحاضر، لم تعد منفردة به، فهناك اكاديميات البحث العلمي، والمجالس القومية المتخصصة، وهذه كلها يجب اولا ان توجد، ويجب ثانيا ان تنشط، ويجب ثالثا ان تكون لها كلمة مسموعة لدى الهيئات الحكومية والاهلية، ويجب اخيرا وليس آخر كما يقولون ان تكون نتائج ابحاثها وفكرها ميسورة لكل المهتمين، وفي مقدمتهم بطبيعة الحال المختصون من اهل المهنة، او من طلاب الجامعة .

بعد ذلك يجب الا ننسى ان الثقافة وحدة، وكما قلنا ان ثقافة المهنة تستلزم معرفة اولويات معينة، في الاهداف، وفي الطرق فان هذه الاولويات لاتفرض نفسها بطريقة تلقائية، بل هي شغل المثقفين، الذين يحاولون ان يتبينوا طريقة في الحياة، تناسب عصرهم ومجتمعهم .

هذا ايضا نوع من التخصص، هو تخصص العلوم الانسانية، او العلوم الاجتماعية، التي تقتضي من صاحبها سعة افق، والماما بشتى فروع المعرفة، حتى انه قد يبدو لبعض المتخصصين ضيقي الافق، متطفلا على فروع العلم المختلفة ..

هذه اوليات عن الثقافة والعلم والحياة، آن الاوان لكي تستقر في مجتمعاتنا، فكثير من الناس يتوهمون ان التخصص هو الكلمة السحرية، التي تفتح لنا ابواب الحضارة الحديثة، مع ان المتخصص، لايستطيع ان يرسم سياسة في تخصصه نفسه، بل ولاان ينفذ سياسة ان لم تكن لديه النظرة الكلية، الى طبيعة وظيفته، وعلاقتها بسائر الوظائف في مجتمعه .




● مفهوم الالتزام

وأين مكان الشعر والقصة والمسرح والفن في مفهومك وحكمك على الثقافة المعاصرة ؟

– يقول الدكتور شكري عياد معذرة اذا كنت قد وسعت مفهوم الثقافة، الى حد لم يكن متوقعا مني، ولكنني ارى ان هذا كان امرا طبيعيا، بما اننا بدأنا بالكلام على التعليم .

هنا ايضا مسألة آخرى، لعلها ترجع الى ميراث اجتماعي، مثل نظرتنا الى التعليم، تلك هي اننا تعودنا ان ننظر الى الثقافة على أنها امر كمالي، مثلما تعودنا ان ننظر الى التعليم، على انه رمز اجتماعي الثقافة عندنا هي هذه الاشياء التي ذكرتها، لاننا نتصور ان القصة والشعر والمسرح الى آخره، لايلزم ان يكون لها ارتباط بحياتنا العملية .

في وقت من الاوقات سمعنا وقرأنا، كلاما عن الالتزام، ترديدا لما قاله الفلاسفة الوجوديون في الغرب، ولكن فهمنا لهذا الالتزام لم يكن واضحا، والسبب ببساطة، هو ان الالتزام مرتبط بالحرية الفردية، بمعنى انه يقاوم دعوة الفن للفن، او ابتعاد الكاتب عن مشكلات عصره، ولكنه في الوقت نفسه يرتبط بمسئولية الكاتب امام زمنه، وامام ضميره، بحيث لايجد بدأ من اختيار موقف يدافع عنه .

وبما ان مفهوم الحرية الفردية، لايزال غريبا على مجتمعاتنا، فقد ربطنا بسرعة بين الالتزام والالزام، ثم خمدت المناقشة حول هذا الامر، لانها في الحقيقة لم تنبع من بيئتنا .

والان نلاحظ ان القسم الاكبر من الادب والفن، اللذين يقدمان الى جماهيرنا العربية، لايرتبطان بواقع هذه الجماهير، كما انهما لايعبران عن نظرة متميزة الى الحياة، لايرتبطان بواقع الجماهير، لان فكرة التسلية هي الفكرة الغالبة، والتي تسندها قوى كثيرة في المجتمعات العربية، ولايعبران عن نظرة الى الحياة، لان الفكر الراقي، الذي يمكن ان يجدي مثل هذه النظرة، منعدم كما سبق ان اوضحت وهناك قسم من هذا الانتاج الأدبي والفني لايقصد حتى الى التسلية، ولايحاول اكثر من مجاراة المذاهب الحديثة في الغرب، اي ان فريقا من الكتاب والفنانين، اصبحوا متخصصين مثل غيرهم، هم متخصصون عن وعي وتعمد، وكثيرا مايدافعون عن هذا التخصص، متوهمين انهم بذلك يلحقون بركب الثقافة العالمية .

وقليل جدا من الانتاج الادبي والفني، هو ذلك الذي يحاول ان يعالج الواقع بطريقة فنية، ومع ان هذا القليل لايخلو من فجاجة، كأنني امل فيه الخير، وارى فيه بذور المستقبل .

■ النقد ضروري جدا

●● ربما كان النقد الادبي له دور كبير في حياتنا، وقد غاب النقد الان، فاصبحنا نرى كل من هب يكتب، ولم تعد هناك ضوابط للاصول العلمية للكتابة .. هل يمكن ان يزدهر النقد من جديد، وهل ذلك مرتبط ايضا بازدهار الادب ؟

– هذا السؤال طرح كثيرا، وبالمصادفة كنت ادير مؤشر الراديو امس وسمعت صوت الزميل الصديق الدكتور محمد عناني يجيب عن هذا السؤال بالذات، واظن ان اجابتي لن تخرج في المعنى عن اجابته .. فالنقد ضروري جدا بلاشك ولعل هذا واضح من اجاباتي السابقة، النقد ضروري لغربلة هذا الانتاج الذي حاولت ان اصنفه ولارشاد تلك المحاولات الجادة، التي رأيتها مبشرة بازدهار جديد، ولكن النقد له منابر، واهم منابره بدون شك، هو الصحافة اليومية، التي توزع على نطاق واسع .. ويبقى لها نوع من الاستمرارية، فهي بالنسبة الى النقد بالذات تتميز عن وسائل الاعلام الجماهيرية الاخرى .. اعني الاذاعة والتلفزيون بميزتين :

اولا : ان المتلقي يقصد الى الصحيفة قصدا، ولايتلقاها بالمصادفة، كما تلقيت انا حديث محمد عناني في الراديو مثلا .

والميزة الثانية : هي انه يستبقيها ولو لبعض الوقت، وربما ناقشها او ردد النظر فيها، وهذا الباب .. باب النقد الادبي في الصحف اليومية، باب مغلق أمام النقاد لاسباب يجب ان يسأل عنها رؤساء تحرير هذا الصحف !

الجـامعي .. يـذوب حـبا

هو في احد البلدان يتابع دراسته من أجل نيل الشهادة الجامعية .. وكان كلما فرغ من دراسته فتح المذياع « الراديو » وادار المفتاح حتى جاء به الى محطة وطنه الذي يكن له حبا عميقا في قلبه .. لكي يسمع اخبارا عن ذلك الوطن تثلج صدره .. وهذا هو على هذا المنوال .. وكان احيانا ما يجتمع مع ابناء وطنه ويأخذهم الحديث الى الوطن الغالي .. وتتفق وجهة نظرهم على انهم كانوا يفترشون ارضه .. ويتغطون سماءه .. وينعمون بخيراته .. ويعيشون في حنو قلبه .. ويسرحون ويمرحون بين ضلوعه وبين ارجائه .. ويمتطون جنباته .. ثم يتسامرون بالحكايات الجميلة عنه .. ولكن هذا الطالب الجامعي دائما كانت له كلمة في نهاية المسامرة .. فيقول لزملائه : انني في اشد الحماس لأن اخدم وطني بالقدر الذي استطيع أن اقدمه له .. فأنا ، وانتم وكل شخص يعيش على ارضه .. وينتمي اليه .. عليه مسئولية عظيمة وجليلة تجاهه .. وكيف لنا أن نصبح مواطنين بمعنى الكلمة اذا ما نحن المثقفين لم نكن في طليعة السباقين الى العطاء والانماء لخدمة وطننا ..

وما هي الا سنوات تنقضي .. ويحصل الطالب على الشهادة الجامعية وزملاؤه .. فيجتمعون ويتحدثون .. ويقول هذا الجامعي : يا الهي ما اعظمك .. وانك لرؤوف بنا .. وانك لكريم .. لقد تحققت امنياتنا باذنك اللهم .. وانك لعلي قدير .. ويلتفت الى زملائه والغبطة والسرور تعلوان وجهه .. والآن نحن في حبك يا أيها الوطن .. لكن زملاءه يقاطعونه كلامه ويقولون : مهلك .. مهلك .. فليس كل الكلام لك .. فنحن نحب وطننا مثل حبك .. هنا يبتسمون ضاحكين ..

وتنتهي رحلة الدراسة بالعودة الى الوطن .. فيعودون .. ينظرون سماء الوطن .. فتخرج من عيونهم دموع الفرح باللقاء .. وما ان تحط اقدامهم على أرض الوطن ينكبون يقبلون ترابه عرفانا بالود والاخلاص .. (وعلى المحبة نلتقي) هكذا قالوا جميعا لبعضهم .. ويفترقون بعد أن كتب كل واحد منهم عنوان زميله في سجله .

ويصل الجامعي الى أهله فرحا منتشيا .. فيحتضنه اهله بالحنان والاكتشاف العميق بعد غياب دام اكثر من ست سنوات .. ويسأله أبوه : ماذا قررت ان تعمل يابني ..

فيجيبه الجامعي : انني يا ابتي لفخور جدا بالانجازات العظيمة والجليلة التي قدمها ويقدمها الساهرون على هذا الوطن .. فقد كنت بعيدا عنكم للدراسة ، وكنت التمس هذا العطاء السخي من قبل القادة البررة .. حيث انني كلما فرغت من دراستي .. فتحت المذياع (الراديو) كي اسمع اخبار بلادي الحبيبة .. وكنت دائما أسمع تلك الانجازات .. واعيها وعيا .. وحتى انني اتشوق لرؤيتها .. واتتوق لسماعها في كل لحظة وبرهة .. حتى تبقى رنانة في مسمعي وعملاقة بين ناظري .. وكنت أنكر بها زملائي دائما .. وكنت أفتخر بها في غربتي ..

فيقول الأب : بارك الله فيك يا ولدي . والآن قل لي ماذا قررت أن تعمل ..

فيقول الجامعي : نعم يا أبتي فلا بد لي أن أعمل واشتغل في وطني من أجل خدمته .. وليبقى وطننا وطنا قويا فتيا بأبنائه .. ولا فرق عندي في كيفية العمل .. فأي عمل انما هو لرفعة الوطن ومن اجل الوطن فيقول الأب : أصبت يابني .. حالنا يكون احسن ان نحن تعاضدنا وتكاتفنا .. وعملنا .. واشتغلنا في وطننا ..

ويعكف الجامعي على قول ابيه قائلا : وعلينا يا ابت ان نتضافر يدا بيد .. عمالا ، ومهندسين وفلاحين ، ومزارعين .. ومدراء ..

ومعلمين .. نشيد ، ونبني .. ونفلح ، ونزرع .. حتى يبقي صرح الوطن عاليا في جوزاء الثريا .. بتلاحم قادته ومواطنيه ..

فيقول الأب : لكن يا بني قل لي ماذا قررت أن تعمل ..

فيقول الجامعي : وهو يبتسم ضاحكا .. ان العمل والحمد لله موجود .. فأي عمل اقتات منه .. وأستر به حالي .. وأرفع به من شأن وطني .. فلا بأس ..

« فتنسجم الأسرة مع هذا الحوار اللطيف الممتع ويفرحون » ..

أحمد جنيد

مواساة

لا تجزعي يا نفسي ولا تتعبي فما زال امامك الكثير من الالام والمتاعب وما زال امامك الكثير من المآسي فأنت في اول الطريق وما زال في جعبة الايام الكثير من المفاجآت كفكفي الدموع فستكونين في امس الحاجة اليها ان قدرك ايتها النفس هو أن تعيشي الاحزان وتذرفي الدموع لا تقولي انك ذقت ما فيه الكفاية ولم يعد بمقدروك ان تتحملي المزيد ان طريقك يا نفسي هو طريق الالم فلا تتمنى الامل لئلا تصيبك الخيبة رجائي الاخير يا نفسي الغالية ان ترسمي الابتسامة على شفتي لا استطيع لمجاملة حتى لو كنت احترق في نار جراحي.

عائشة جابر العسيري

أبيات أعجبتني

العلم مبلغ قوم ذروة الشرف
وصاحب العلم محفوظ من التلف
يا صاحب العلم مهلا تدنسه
بالموبقات فما للعلم من خلف
العلم يرفع بيتا لا عماد له
والجهل يهدم بيت العز والشرف

● وقال اخر :

اذا ما خلوت الدهر يوما فلا تقل
خلوت ولكن علي رقيب
ولا تحسبن الله يغفل ساعة
ولا ان ما يخفي عليك يغيب

عبدالهادي محمد السماعيل

قالوا في الحب

● الحب لا يكون حبا عندما يتبدل ساعة يجد مجالا للتبدل

● ما يبدو نظريا شديد الثقل يجعله الحب خفيفا جدا

● العمل الطيب لا يضيع مطلقا من يزرع اللطف يحصد الصداقة ومن يزرع الرقة يحصد الحب

● ما نستطيع عمله من اجل الاخر هو اختبار للقوة وما نستطيع ان نتحمل من اجله هو اختيار الحب

قالوا في المراة ..

● لا شيء في الوجود يرفع قدر المراة كالعفة

● عندما يسعى رجل وراء امراة يقع في الزواج وعندما تسعى امراة وراء رجل تقع في الهاوية

● المراة نور ونار فهي نور لمن تحب ونار لمن تكره

● المراة تحب الشيء الذي تريد والرجل يحب الشيء الذي يملكه .

ولم يبق الا ان اقدم خالص تحياتي .

جوهر صالح الدوسري

○ دعوة هاتفة للجميع! ○

لن يستطيع أحد ان يعترض بأن التواضع من السمات الجميلة والنبيلة والمحمودة حيث بها يقد الفرد متربعا على اقصى قمم المحبة والالفة كنتيجة المتحلي بها، فهو ينبثق من اعماق النفوس السامية والعالية التي لم يذلها او يدنسها اجس الغرور والكبرياء او غطرسة الخيلاء او تبختر السفلاء، لا .. فهو اعلى واسمى من تلك المعاني اذ انه لايوجد في قواميس التواضع موطىء قدم للزهور او التعالي او التفاخر ولكن يوجد سلسلة من جبال الادب وتلال من الاستقامة ومرتفعات من المحبة وسهول من الالفة فبالتواضع نمضي متدفعين قدما للامام اتجاه طريق الحب والاخلاص والوفاء، متعرقين في بوتقة قلوب الاخوة والاصحاب، جل الاحترام والحب والوئام .. وبالتواضع ايضا نستئنس بود ومعايشة البسطاء والفقراء .. فالتواضع يمنح ويبؤ صاحبه مقعدا من الود في نفوس وقلوب الاصحاب والاتراب تقديرا لشهامته وتوقيرا لمروءته وامتنانا لصفوة اخلاقه المتواضعة، فقلب المتواضع بمثابة الغناء الذي تلتقي فيه القلوب المتهافتة والنفوس المتقاطرة والوافدة من بعيد او قريب والقاصدة في الارساء بميناء وده ..

مستشعرين ومتمتعين من حوله بجمال نفسه، وعذوبة فضله، ورحابة صدره، وان اشجار تواضعه مترعرعة ومستقية من انهار نبله الجارية، والنابعة من آباره الفياضة بالعطاء، وتنبت تلك الاشجار من تربته الطيبة والمتفانية للاحسان، فالتواضع ينبت من الاخلاق الجلية واليانعة كما ينبت النبات من كبر التربة، وكما يقول الشاعر :

هي الاخلاق تنبت كالنبات
اذا سقيت بماء المكرمات

فالتواضع لايقل شأنه عن شأن وقيمة ذلك القمر المحلق والمتدلي في عنان السماء، الذي يبذل مايسعه لكي يستمر في العطاء المتواصل، كاسيا جنح الليل الدامس والظلام الفاحم بضيائه الصافية والنيرة، فالتواضع ايضا يسمو بصاحبه الى آفاق المجد وغمرة العلياء، احتفاء به وترسيخا لدعائم ادبه ونبله، مرتنه اجراس الايام بذكره ، لاهجة بثنائه وحبه، مخلد له الزمن، صفوة كرمه وتواضعه . وذلك بين ثنايا سطور اسمه، وطيب مسكه وعطره الفائح .

فالتواضع رصيد لايمكن ان يقفل حسابه، ولاتتحطم صروحه وذلك على مدى الايام والشهور والسنين .

فالعمل على تتويج النفس وحملها بهذه السمة السحرية والجلية في غاية الاهمية، لكي تصوت وتكلل النفس بطيب الطبع وسلامة الذكر ويقول الشاعر :

صن النفس واحملها على مايزينها
تعش سالما والقول فيك جميل

فهو احد الصروح الادبية والسامية والشامخة في آفاق يانعة، فهذه الكلمات الانفة الذكر ماهي الا قطرة من قطران ندى التواضع، وماهي ايضا الا جزء من احد جوانبه، فاذا كان هذا احد معانيه فلما لاتكون هذه كدعوة هاتفة لنا وذلك للإضافة على قوام تواضعنا .. تواضع!

سامي سليمان العليو
جامعة الملك فيصل

نحن والمستورد

البداية اسأل سؤالا واحداً هو لماذا نحن دائماً وابدا نبحث عن المستورد فلو نظرنا لحياتنا العصرية لوجدنا ان جميع ممتلكاتنا مستوردة فغذاءنا مستورد وملابسنا مستوردة وسياراتنا مستوردة وتقدم بنا الاستيراد حتى الزوجات اصبحن مستوردات فهل نعيش في الوقت الحاضر حقوق الماضي العصر الذي قاومه الآباء والاجداد بكل عزم ونشاط فأكلهم من صنع ايديهم وثيابهم تخيط باديهم وسياراتهم من خلق واليهم وزوجاتهم من اهلهم وذويهم ورغم قساوة العيش الا انهم عاشوا بكل فخر واعتزاز وجاروا على الدهر قبل ان يجور عليهم واعطوا كل ذي حق حقه وتنافسوا بالاخاء والمحبة والاخلاص وتبادل الزيارات وعطف الكبير على الصغير فنحن الان ننتظر وكأننا لاماضي لنا وان الحاضر هو بدايتنا فلو نظرنا نظرة مبسطة الى بعضنا لوجدنا ان الاغلبية متجهة الى جهات غير معلومة وتلهث وراء المستورد اكثر من الوطني انا مع البعض بأن هناك مغالاة في الاشياء الوطنية وان هناك فرق في الاسعار وهذا ليس كل مايجعل الانسان في غنى عن الحاجات الوطنية فلابد لنا ان نجرب ولو مرة واحدة ونلمس الفوارق والانسان عنده دلائل وبراهين وليس كل ماورد الى الاسواق جيد لابد ان هناك حاجيات فيها صلاح ومثل مافيها صلاح فيها خراب ونحاول لفت انتباه بعضنا فنحن مستهلكين نبتعد عن الاشياء الهشة او سريعة الخراب ونناقش في عدم جودتها .. ونفهم بعضنا البعض بروح تسودها الوطنية والوفاء فالى متى ونحن نستورد ونتعب ونجعل المؤرخ في محل التاريخ .

سعيد فايز البيشي
الخبر



اهذا هو الحب في رأيك ؟

قرأت في صفحة كتابات في العدد ٤٨٢٠ مساهمة للاخ صادق الحرز بعنوان « محطات استراحة » يتحدث في المحطة الاولى عن الحب، فقال انه على نوعين .. اولهما .. حسب رأيه الحب العاطفي الذي ينشأ بين رجل وامرأة وينتهي بالزواج .

ويقول ان الحب الذي لاينتهي بالزواج سيكون معرضا للفشل ويؤكد سطحية ثقافية بقوله وللفشل وحده متناسيا قصة عنترة وعبلة وروميو وجولييت وقيس وليلى .. وغيرها من قصص الحب العالمية التي لم تنته بالزواج « ماعلينا »

النوع الثاني كما يقول حضرة الكاتب هو حب الوطن .. وهذا جميل .

ولكن الغير جميل في رأيي والسبب الذي من اجله كتبت هذا النقد هو ان الاخ صادق اكتفى بهذين النوعين من الحب متناسيا اسمى انواع الحب حب الله ورسوله والحب في الله فعن حب الله يقول تعالى في الحديث القدسي الذي رواه ابوهريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول تعالى(ومايزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه، فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي عليها، وان سألني لاعطينه، وان استعاذني لاعيذنه) رواه البخاري .

فما احلاه من حب عندما تكون كل جوارحك مسخرة بيد الله تعالى وتحت تصرفه .. اما الحب في الله فهو الحب الذي ينشأ بين اثنين او اكثر في سبيل الله رجلين كانا ام امرأتين فما احلاه من حب حينما نكون من احباب الله الذين يظلهم الله بظله يوم لاظل الا ظله .

رضوان عدنان بكري ـ الهفوف

اقوال

الافكار كالملابس قد تبلى مع مرور الزمن ولكنها لاتموت مع اصحابها ابدا .

● نحن نتقابل مع الناس في كل لحظة ولكننا لانتقابل مع انفسنا الانادرا .

● الدجاجة لاتستطيع ان تلد لنا بيضة من الذهب، ولكن الذهب يستطيع ان يجلب لنا مليون دجاجة .

● ان التجرد من المبادىء اشد عريا من التجرد من الثياب .

● الاحلام هي الشيء الوحيد الذي لاتستطيع اية دولة ان تفرض عليها اي نوع من الضرائب .

● الشيخوخة هي الصفة التي تمنح « التوبة » لبعض الناس بالاكراه .

هدى صالح محمد
العوامية

انا .. لاانادي بالبخل ولكن

بعدما وصلنا الى منزل احد الاصدقاء والذي يربطنا معه جسر من العلاقات الطيبة وذلك بدعوة سابقة منه لتناول وجبة العشاء، بعدما وصلنا، استقبلنا هذا الصديق بكل حب وحفاوة وتحية وبعد ذلك انتقلنا الى مجلسه ننتظر اكتمال وصول بقية الاصدقاء وبعدما قدموا في الزمن والوقت الموعود انتقلنا حينئذ الى قاعة الطعام .. فاذا بهذه المادبة المثيرة للتساؤل والعجب والتي بصراحة ادهشتني بسبب تلك الاصناف الكثيرة المتنوعة من لحوم وفواكه وخضروات والبان وحلويات الخ .. فصاحبنا لم يدع صغيرة او كبيرة من الماكولات الا وقد قدمها على هذه المادبة وحينما جلسنا حولها مستانفين الاكل منيت بحيرة واستغراب وتساءل لماذا هذا التبذير والاسراف ولماذا هذه الانواع المتعددة ؟ ثم لماذا هذه المادبة الطويلة والمتينة والتي يفيض اتساعها واحشائها عن عددنا حيث اننا لانغطي الا نصفها او اكثر بقليل، وقعت في الحيرة وحاولت ان الوذ بالفرار عن هذه التساؤلات لكن دون جدوى تلك التساؤلات تطاردني حينئذ خطر في ذهني فكرة وهي بان اسأل صديقي عن ماهي الاسباب الداعية للاسراف والتبذير، وبالفعل حين انتهينا من تناول هذه الوجبة استانفنا الرجوع الى قاعة الاستقبال مرة اخرى وبادرنا صاحبي بالمعذرة على النقصان، قلت له اي نقصان يااخي فلم يبق طعام في السوق لم تات به وقلت له الا تخشى الله ياصاحبي من جراء هذه الاصناف المتعددة والكثيرة ومن تلك الماكولات الفائضة والتي سوف يكون مصيرها صناديق المهملات وقارعة الطريق رد علي وهو مبتسم قائلا هل تريد ان اكون بخيل، ثم قال هناك الكثير من الاصدقاء لايرضون الا بنصب ذبيحة امام عيونهم مع ضرورة تقديم راس هذه الذبيحة في حقوقها فان لم افعل ذلك فسوف اكون موضع النقد والسخط .. ثم قلت له لا .. ياصاحبي انا لاادعو او انادي بالبخل ولكن انادي بالاعتدال والاتزان في العيش وعدم المبالغة في هذه المادب والوجبات فانا ياصاحبي لااتفق معك حينما تخشى الانتقاد من الاصحاب ولاتخشى من الله حينما ترمي هذه الخيرات في صناديق المهملات دون اي منفعة منها يذكر .. ثم ان الصديق حينما يلومك بسبب عدم تقديمك له الذبيحة وراسها هذا الصديق ماهو الاصديق اكل فالوجبة تحمل معان سامية ونبيلة وان كانت متواضعة فصغر الوجبة لايعني قلة محبة او قلة شأن للاصدقاء نعم ان كان الامر يستلزم نبح ذبيحة او اعداد وجبة كبيرة فهذا لايختلف عليه اثنان ونستلهم تقدير الاصدقاء والاخوة والاكتفاء بالوجبات المتواضعة البعيدة عن الشكليات كتقديم الزبائن ورؤسها على منصة الاطباق .

واخيرا نستلهم بان الصديق صديق القلب وليس صديق الاكل .

سامي سليمان العليو
جامعة الملك فيصل

الوضوح ياكتاب المقالات

استطيع ان اقيس نجاح كاتب او فشله حينما ابدأ في قراءة مقاله فاذا استمررت في القراءة بشغف وركزت تفكيري فيما هو مكتوب حتى النهاية فهذا منتهى النجاح لاي كاتب .. واذا رفعت عيني عن المقال بعد سطرين او ثلاثة لشيء آخر ثم عدت اليه مرة او مرات فهو نصف النجاح اما اذا حولت رأسي عنه منذ البداية لما عداه من موضوعات او صور فهذا هو الاخفاق بعينه .

وهنا يمكن ان نتساءل ماالذي يجعل القاريء يحول عينيه عن مقال من المقالات وهو سؤال ليس من اليسير الاجابة عليه ذلك ان طبيعة الموضوع واهميته وحجمه وفكرته وطريقة عرضه واسلوب سرده ووضوح بيانه ووقت القاريء واهتماماته كلها عوامل تحكم هذا التصرف .

ونركز هنا على عملية الوضوح في الفكرة والبيان معا .. ذلك لانه قد اصبح من الشائع في الصحف العربية والمحلية ان يحاول كثير من الكتاب التقعر واستعراض العضلات الفكرية واللفظية على القاريء المسكين .. ومنهم من تزخر مقالاته بالالفاظ والاسماء الاعجمية امعانا في محاولة اظهار مدى تاثير الثقافات الغربية عليه .. وأخرون يلفون ويدورون حول المعنى .. لاييسرونه للقاريء بشكل من الاشكال .. وفئة أخرى تستعرض الفاظا غريبة في مقالها او تراكيب مبهمة لجمل لاتصل الى هدف واضح .. ويسمون هذا بالنشر الفني او الرسم بالكلمات .. وغيرهم كثيرون .

الا ان جمهرة الكتاب من هذا النوع يغفلون تماما حقيقة ناصعة كنصوع الشمس وهي ان القاريء هو رجل الشارع العادي .. وهو مختلف الثقافة والخلفية الفكرية وليس لديه الوقت للتركيز الكافي لفهم طلاسم مايكتبون .. ولديه وسائل اعلامية اخرى ايسر من القراءة واحب كالتلفاز والفيديو والراديو والمسجل وهو فوق ذلك مشغول بمافيه الكفاية بمتطلبات حياته وهمومه الشخصية .

سئل « دانيال ديفو » ابوالصحافة الانجليزية عن الاسلوب الذي يجب ان يكتب به فأجاب « هو الاسلوب الذي اذا وجهته الى خمسة الاف شخص وهو اكبر عدد عرف حتى تاريخه لتوزيع الصحف عدا البله والمجانين لفهمونني جميعا » ورحم الله اديبنا ابي عمرو عثمان الجاحظ الذي كان ولايزال من افضل كتاب العربية وادبائها .

جوهره عبدالله
الاحساء

النــوادي النســائية

للحقيقة لقد ترددت كثيرا قبل ان امسك بقلمي لأخط به اقتراحا مثيرا يبدو للوهلة الاولى انه جديد وليس هو بجديد او غريب وليس بغريب ولاقت الفكرة رفضا واستهجانا من البعض حيث اعتبروها من قبيل الجر للفساد ورحب بها البعض حين احتملها من قبيل الغرابة والتجديد في رؤيته للحياة الممل الذي اثقل كاهل كثير من فتياتنا خصوصا في العطل مع وجود الكثير من التسهيلات العصرية التي تساعد ربة المنزل في عملها مما يعطيها المزيد من وقت الفراغ الذي قد يستغل فيما لا ينفع واقتراحي ان تقوم الرئاسة العامة بانشاء نوادي نسائية تجمع فتياتنا وتوفر لهم المعرفة بحيث يشتمل النادي على الكثير من النشاطات ولا اريد من تلك النوادي ذلك النشاط الروتيني الذي تقوم به الجمعيات النسائية الخيرية بل اريد ناديا حقيقيا على غرار النوادي الشبابية حيث يشتمل على انشطة للتربية الرياضية ولكن مهلا لا تتسرعون في الحكم على اقتراحي على ان من قبيل الجر للفساد والخروج على العادات فما دام انه لن يكون هناك اختلاط محرم فما المانع وما دام انه يوفر التغيير في الروتين اليومي للفتاة ويحميها من مغبة تضييع الوقت فما المانع ثم انه سيكون هناك فرق واضح بين النوادي الشبابية والنسائية وهو ان للنوادي الشبابية كما هو معروف انشطتها الرياضية ومسابقاتها السنوية ولن يكون في النوادي النسائية شيء من ذلك ولكن ليس معنى هذا عدم وجود اي نشاط رياضي بالاندية النسائية كلا يجب أن يحتوي على بعض الانشطة الرياضية الخفيفة المناسبة للفتاة والتي تعمل على تخفيف الوزن وعلاج الترهل والمحافظة على القوام وبناء الجسم السليم وطبعا يجب ان يكون ذلك تحت اشراف متخصصات ومساعدات يمكن استقدامهن من الخارج وليس هذا بغريب كما قد يتصور البعض فالجسم الرشيق هو مطلب الفتاة قبل ان يكون مطلب الفتى ثم ان الرياضة تعيد الحيوية الى الفتاة وتطرد عنها الكآبة بدلا من الثرثرة او كثرة التسوق والزيارات المستهلكة فان فتاتنا المسلمة المحافظة يجب ان يقدم لها الكثير من التسهيلات حتى يتسنى لها قضاء وقت الفراغ في حدود شريعتنا الاسلامية بعيدا عن محاذير الاختلاط المحرم او الجلوس الممل في المنزل بدون عمل وليس فقط الناحية الرياضية هي المطلوبة فيجب ان تجمع الى جانب ذلك انشطة ثقافية وادبية وعلمية يمكن ان تجد فيها الفتاة متنفسا لهواياتها الادبية وتقام بينهن المسابقات الى جانب انشاء مكتبات عامرة ترفد الثقافة العامة لدى فتياتنا ولقد قامت حكومتنا الرشيدة بكل ما يمكن من اجل رفاهية شبابنا أفلا يكون من الانصاف التفكير بفتياتنا وبما يضمن رفاهيتهن واسعادهن ولو قليلا..

أمال صالح الفرج

البريد

* ف ع الفرج ـ القطيف :
وقاك الله شر الكوابيس .

الاخوة سعيد فايز البيشي وجميل عبدرب الرسول اليوسف :
حولنا قصائدكم الى الزميل محرر صفحة « نواوير شعبية » .

■ انمار ضياء الدين :
حاولي مرة أخرى وشكرا .

■ حمد فهد الشدي :
مقطوعتك تزخر بالمعاني الجميلة .. لكنها غير مستقيمة الوزن وشكرا.

■ حنان السعودار ـ الاحساء :
نقول لك كما قلنا للاخ الشدي « اعلاه » وياهلا بك في محاولات أخرى .

و■ عبدالله عباس الدباغ ـ الطائف :
مقالتك طويلة جدا .. هل تستطيع الاختصار والتركيز لكي تتمكن من نشر انتاجك ؟ وشكرا .

سعيد فايز البيشي :
تمتعت بقراءة مقالتك عن صديقك الذي غير كل شيء حتى ام العيال .. وكنت اود ان انشره لولا انه كتب باللغة الدارجة!

■ عائشه جابر العسيري :
« دون جدوى » وصلت .. ونرحب بمساهمات اخرى اكثر نضجا .. شكرا لك .

○○

تقرير عن :

القمة العربية المصغرة في المؤتمر الإسلامي مهدت للقمة العربية القادمة

توسيع اللجان الفرعية لإعطائها قوة التأسيد والدعم الدولي الإسلامي

العرب ليسوا عبئا على المنظمة الإسلامية ولهم دور كبير في قضايا الأمة

■ المنامة : اجتمع وزير شؤون البلديات الاقليمية العماني الزائر السيد المعتصم بن حمود ال بوسعيدي مع امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة بالمنامة امس .

على صعيد اخر قال المسؤول العماني ان مباحثاته مع رئيس هيئة البلدية المركزية البحريني ستتركز على تطوير العلاقات اذ ان للبحرين خبرة واسعة في مجال البلديات ولها اقدم بلدية تاسست في دول المنطقة .

■ الدوحة : تلقى سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر رسالة شفوية من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة .

وقام بنقل الرسالة السيد الهادي المبروك وزير الخارجية التونسي خلال استقبال سمو امير قطر له صباح امس .

الدوحة/ ق ن ا :

اختتمت دول منظمة المؤتمر الاسلامي ومؤتمر القمة الخامس في الكويت يوم الخميس الماضي «بيان» مطول تضمن عددا كبيرا من القرارات وصل عددها الى اكثر من ٣٥ قرارا شاملا للقضايا السياسية والاقتصادية والعلمية والثقافية التي تدخل في دائرة اهتمامات الامة الاسلامية .. وكان اصرار ٤٣ دولة اسلامية منها ٢٨ دولة مثلها الملوك والرؤساء على حضور المؤتمر موقفا جديرا بالتقدير يعكس ايمان هؤلاء القادة والزعماء بأن لمنظمة المؤتمر الاسلامي دورا اساسيا في مواجهة هذه المخاطر والتضامن فيما بينهم لحماية الامة الاسلامية من عواقبها التي لاتهدد فقط دولة او مجموعة دول بل الامة باسرها .

ويجدر كذلك قبل الحديث عما تحقق من انجازات من خلال المؤتمر الاشارة الى انجاز لم يتحقق كما كان منتظرا والذي كان في حالة تحقيقه سيعتبر من اهم انجازات مؤتمر القمة الاسلامي على الاطلاق وهو مؤتمر القمة العربي الذي طال انتظاره .

وبذلت دولة الكويت جهدا خاصا ليكون المؤتمر فرصة تاريخية لتحقيق نصر على الخلاف والتمزق العربي يضاف الى رصيد القمة الاسلامية وشارك العديد من الزعماء والقادة العرب في هذا الجهد قبل واثناء انعقاد المؤتمر الاسلامي .. وان لم ينجح هذا الجهد في تحقيق هدفه بالكامل فانه ادى بلاشك الى تهدئة بعض من عناصر الخلاف وتذويب بعض شكليات الخصومات العربية مما يعد تمهيدا بقدر لاباس به لخطوات اخرى لاتظهر مقدماتها في الوقت الحاضر وربما اسفرت عن نتائج هامة في المستقبل وفق المؤشرات المتوفرة .

وربما يكون من الايجابيات التي لاحظها الجميع في هذا الصدد ان خفت حدة تبادل الاتهامات والتراشق الكلامي بين القادة العرب خلال المؤتمر ان لم تكن هذه الظاهرة قد اختفت تماما .. ولم تؤد جهود الوساطة لعقد القمة العربية الى نتيجة سلبية تماما فقد اثمرت بعقد مؤتمر محدود سبقته لقاءات ثنائية بين القادة العرب تجاوزت ٢٥ اجتماعا ولقاء جانبيا .

وقد ضم المؤتمر المصغر خمس دول هي المملكة والكويت والاردن وسورية والجزائر ورغم انه لم يكشف النقاب عما تناولته مداولات رؤساء الدول الخمس الا ان حضور الامين العام للجامعة العربية للاجتماع يمكن ان يكون في نظر المراقبين مؤشرا الى ان الهدف منه ربما كان التمهيد للقمة المنتظر عقدها في الرياض .

وقد يبدو لاول وهلة ان انبثاق قمة عربية «موسعة» كما كان منتظرا او محدودة كما حدث بالفعل هو اقتطاع لجانب هام من وقت وجهد المؤتمر الاسلامي مكرس لقضاياه الاساسية خاصة وان الشكوى قد ترددت من جانب بعض الدول الاسلامية غير العربية من ان العرب يقحمون مؤتمرات المنظمة الاسلامية في خلافاتهم ويؤثرون على سير اعمالهم .

ولكن هذا التعارض لاوجود له في واقع الامر وهو حاجز وهمي فان استعادة التضامن العربي المشترك معناه حل اكثر من نصف المشاكل السياسية المعقدة التي تنوء بها ملفات المؤتمرات الاسلامية في كل مرة فهناك ٢٤ دولة عربية عضو بمنظمة المؤتمر الاسلامي من بين ٤٦ دولة عضو بالمنظمة ومعنى ذلك ان اتفاق الدول العربية وتضامنها في جبهة متماسكة قوية هو تدعيم في الوقت نفسه للجبهة الاسلامية .

ويعتقد ان القمة العربية المصغرة التي عقدت بالكويت قد وفرت مناخا اكثر مرونة للاتفاق الاسلامي .

وهكذا كانت اروقة المؤتمر الاسلامي قد شهدت بداية ما لعمل لم يعلن عنه نحو القمة العربية المنتظرة .. فلعل جامعة الدول العربية وهي الاقدم تهتدي بالمنظمة الاسلامية التي يحرص قادتها وهم نصف اعضاء المنظمة تقريبا على لقاءاتهم المنتظمة في الاماكن والمواعيد التي يحددونها مهما كانت الظروف مؤمنين بالفائدة التي تعود على الجميع من هذه اللقاءات .. وفي المقابل فان القمم العربية فقدت منذ فترة طويلة انتظامها رغم ان الظروف التي واجهت الامة العربية كانت ربما تقتضي اكثر من قمة في فترات متقاربة حتى لاتكبر المشاكل وتتضخم مثلما هو حادث بالفعل وتزداد تعقيدا .

وكما سبق القول فان لاتفاق العرب دورا حاسما في قضايا صعبة تواجهها المنظمة الاسلامية لتتفرغ من بعد ذلك للهدف الاستراتيجي الذي من اجله تداعى القادة الاسلاميون من الملوك والرؤساء اول مرة لتاسيس المنظمة الا وهو حماية المقدسات الاسلامية واولها المسجد الاقصى وانقاذه من براثن الصهيونية .

فالامة الاسلامية مازالت تقف عاجزة امام اخطر ما يواجهها في تاريخها الحديث وهي الحرب العراقية - الايرانية لان الخطر قد تفجر من داخلها ليضرب وحدتها وتضامنها بايدي ابنائها ومرة اخرى فان اتفاقا عربيا هو الخطوة الاولى نحو موقف اسلامي فاعل ومؤثر لوضع الجانبين المسلمين المتحاربين على طريق التسوية السلمية وانقاذ مابقي من الطاقات التي اهدر الكثير والثمين منها في غير صالح الامة الاسلامية .

وقد اعرب مؤتمر القمة الاسلامي الخامس عن «قلقه» ازاء استمرار التصعيد في العمليات الحربية كما اعرب عن تقديره للجهود التي بذلتها لجنة السلام الاسلامية من وضع نهاية للحرب .. واكد من جديد ضرورة انهاء كافة العمليات العسكرية فورا والانسحاب الى الحدود الدولية المعترف بها وتبادل اسرى الحرب وحل النزاع بالطرق السلمية .. هذا بالاضافة الى ماعلنه الامين العام للمنظمة من اتفاق الدول الاسلامية على بذل مساعيها بالطرق التي تراها مناسبة لانهاء الحرب .

واعاد المؤتمر تاكيد مواقفه من العديد من القضايا التي تهم العالم الاسلامي والتي سبق وان تناولها بالمناقشة في مؤتمرات سابقة وتراوحت هذه المواقف بين التاييد والمطالبة والمناشدة ابتداء من القضية الفلسطينية وحتى قضايا الاقليات المسلمة .. وقد تناولت قرارات المؤتمر لاول مرة امتلاك العدو الاسرائيلي للقنابل الذرية وحذر المنظمات والمؤسسات والاسرة الدولية من مغبة ذلك ولكن دون تحديد موقف من هذا التهديد الحقيقي المباشر وغير المباشر للامة الاسلامية .

والملاحظ ان المنظمة بشكل عام تغرق نفسها في كل مؤتمر في قضايا متعددة ومتشعبة لايسمح الوقت والظروف بدراستها بالعمق اللازم ومتابعتها بدقة ومن هنا فان تحديد الاولويات من شانه تخفيف العبء على المؤتمر وفتح المجال امام حلول فعالة مؤثرة .

وبالنسبة للجان الدائمة في مختلف المجالات التابعة للمنظمة الاسلامية فان المؤتمر وان كان قد اعرب عن ارتياحه لما احرزته من تقدم الا انه يظهر من صيغة بعض القرارات بهذا الشان ان بعض هذه اللجان محدودة العضوية فقرر المؤتمر في الفقرة الخاصة باللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري توسيع نطاق عضويتها لتمكين جميع الدول الاعضاء في المنظمة من الاشتراك في عملها .

وحثت الفقرة نفسها الدول الاعضاء على استكمال الاجراءات المتصلة بتوقيع النظم الاساسية والاتفاقيات المتصلة بالتعاون الاقتصادي والتجاري والتصديق عليها .. وكذلك الامر بالنسبة للبنك الاسلامي للتنمية اذ دعا المؤتمر الدول الاعضاء الى المبادرة الى الاشتراك في النظام طويل الاجل لتمويل التجارة الذي انشاه البنك .

كما يتضح من صيغة القرارات الخاصة بهذه اللجان انه ليست هناك التزامات محددة للدول الاعضاء ازاء كل نشاط من انشطتها بل تعتمد على جهود طوعية فيناشد المؤتمر الدول الاعضاء تقديم كل عون معنوي ومادي ممكن لتنفيذ خطة عمل اللجنة الدائمة للتعاون العلمي والتكنولوجي .

ومرة اخرى فان برمجة انشطة هذه اللجان واستكمال مقوماتها الفعلية في تخطيط دقيق قبل ان تبدا نشاطها هو الكفيل بارساء اسس القوة الاسلامية الاقتصادية والعلمية والتكنولوجية لتكون ارضية صلبة للقوة السياسية الاسلامية المنشودة .

ولاباس في هذا الصدد من الاستفادة من تجارب منظمة اقليمية قد تكون احدث في التاسيس ولكنها قطعت اشواطا من العمل الجماعي المنظم مثل مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي حرص من البداية على البعد من اغراق اجهزته في كل القضايا دفعة واحدة واتبع اسلوب تحديد القضايا واولوياتها ولكن اعتمد الاسلوب المرحلي في التنفيذ ووجه العناية اللازمة بالدراسة المتانية لتفاصيل مرحلة فحقق نتائج جيدة وملموسة .

وفي كل الاحوال فان منظمة التضامن الاسلامي وهي تجسيد لامل رواد الاجيال في التاريخ الاسلامي الحديث تكتسب على الدوام تجارب وخبرات من العمل الاسلامي المشترك ولاتفقد تصميمها وتدرك مايدبره اعداء الامة الاسلامية من مؤمرات لصرفها عن اهدافها وتحقيق ذاتها واعلاء شان الامة .. وتتطلع الشعوب الاسلامية الى المؤتمر القادم في المستقبل بكل الامل في ان تتغلب الامة الاسلامية على كثير من الصعاب الراهنة لتكون اكثر تماسكا وتضامنا .



● اجتماع رؤساء وملوك وقادة ممثلي ٤٦ دولة اسلامية بالكويت ●

● القمة العربية العربية المصغرة ●

جنود العدو يقذفون المساكن والمركبات العربية بالقنابل

العدو يكثف من وجوده البوليسي في مدينة القدس

عمان ـ الوكالات :

افادت انباء القدس المحتلة ان شرطة الاحتلال الاسرائيلي قامت بتكثيف وجودها بالمئات من افراد الشرطة وما يسمى بحرس الحدود في البلدة القديمة من القدس العربية المحتلة وذلك بدعوى ردع المسلحين على انواعهم وضمان النظام والهدوء في المدينة .

ويذكر ان عصابات المستوطنين كانوا قد اعتدوا امس على ٢٥ سيارة تعود لمواطنين عرب في البلدة القديمة وقاموا بتحطيم وتكسير نوافذها .

من جهة اخرى اعترف جنود وحدة تابعة لجيش الاحتلال الاسرائيلي بانهم عمدوا على قذف القنابل في اماكن سكنية مختلفة وقال هؤلاء ان هذا الامر معتاد في وحدتهم .

وكان جنود الاحتلال الاسرائيلي في طريقهم من الجنوب الى الشمال وقد قذفوا ثماني قنابل من النوع المستخدم في الجيش الاسرائيلي .

وحسب المصادر الاسرائيلية فان المعجزة وحدها حالت دون ان تقع اصابات .

وقالت الصحف الاسرائيلية ان هؤلاء الجنود خرجوا في ساعة صباحية مبكرة في سيارة باص خصوصية مستاجرة من الجيش الاسرائيلي باتجاه الحدود الشمالية وفي الطريق وعندما وصلوا الى شارع يافا في مدينة حيفا قذف احدهم قنبلة دخانية باتجاه شاحنة عربية كانت محملة بالكرتون مما ادى الى اصابة الشاحنة باضرار .

وقال الجنود بان القنبلة التي قذفت باتجاه الشاحنة في حيفا لم تكن الاولى التي يتم قذفها من سيارة الباص التي تقلهم وتبين انه على طول الطريق من القاعدة العسكرية في منطقة القدس قذفت عدة قنابل اخرى باتجاه تجمعات وسيارات عربية .

وعلى صعيد آخر ذكرت انباء صحفية في عمان امس ان مجلس الوزراء الاردني قرر صرف مبلغ ٤٦٢٥٨ دينارا اردنيا الى مديرية التربية والتعليم بمحافظة القدس وذلك لرواتب معلمي مدارس القدس الاهلية لشهر يناير ١٩٨٧م .

وتاتي هذه الخطوة ضمن خطة الحكومة الاردنية الرامية الى دعم صمود الاهل في الاراضي العربية المحتلة .

الجيش السوداني يقوم بعمليات جديدة ضد المتمردين

ابوظبي/ق ن ا :

اكد الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني ان قوات الجيش قد اكتسحت قوات حركة التمرد في مناطق العمليات بالجنوب وان القوات تقوم حاليا بمطاردة فلول المتمردين .

كما اكد ان الوضع يتسم الان بالاستقرار التام في الجنوب .

وقال المهدي في تصريحات نشرتها صحيفة الاتحاد الصادرة بابوظبي امس ان النجاحات التي حققها الجيش السوداني ستتلوها نجاحات اخرى خاصة وان اتصالات مكثفة تجري حاليا مع عدد كبير من الدول لتحديث هذا الجيش عددا وعدة .

واكد السيد المهدي في الوقت نفسه مجددا على حرص الحكومة السودانية على حل مشكلة الجنوب من خلال المفاوضات موضحا ان لقاءه الاخير بالخرطوم مع اعضاء البرلمان الاوربي قد تمخض عن مشروع وساطة جديدة لانهاء هذه المشكلة .

مطار الفجيرة يفتتح خلال سبتمبر القادم

دبي/ق ن ا :

يفتتح مطار «الفجيرة» بدولة الامارات العربية المتحدة امام حركة الملاحة الجوية خلال شهر سبتمبر القادم .

وقال السيد محمد عبدالله السلامي رئيس دائرة الطيران المدني بامارة الفجيرة ان عدة شركات طيران عربية وعالمية ابدت رغبتها في استخدام المطار ضمن شبكة خطوطها لنقل المسافرين والبضائع الى الامارات .

غدا الاستفتاء على الدستور الفلبيني وسط اجراءات أمن مشددة

أكينو تحاول تأكيد ثقة الجماهير بها بعد احداث الشغب والتمرد

مانيلا ـ ا ف ب..

تتقدم كورازون اكينو غدا الاثنين بوصفها المرشحة الوحيدة لانتخابات رئاسة تجرى في صورة استفتاء على الدستور على امل ان يدعم سلطتها التي هزتها الازمات المتكررة.

واستفتاء الثاني من فبراير القادم على دستور جديد للفلبين على غرار الدستور الرئاسي الامريكي يبدو في الواقع وقبل كل شيء بمثابة تصويت لصالح كورى اكينو او ضدها نظرا لان احد احكام الدستور الجديد يبقيها في منصبها حتى عام ١٩٩٢.

والواقع ان الـ ٢٥ مليون ناخب يعرفون هدفهم جيدا فبعد مضي عام على (ثورة فبراير) التي ادت الى تولي كورازون اكينو السلطة في البلاد تستعد الاغلبية العظمى للتصويت لصالح او ضد شخص بعينه وليس على مجرد نص من ٢٠ الف كلمة لم يطلع عليه اغلبيتهم.

ورغم عدم وجود اي استطلاع راي جديد بالثقة الا ان انتصارا (النعم) يبدو متوقعا بدرجة كبيرة ولكن المطلوب اساسا هو معرفة ما كان هذا الفوز كبيرا بدرجة كافية لتفرض كورازون اكينو شرعية سلطتها بصورة لا تقبل الجدل على كل من يعملون باصرار على زعزعتها سواء من اليمين او اليسار.

كما يستهدف الاستفتاء اضفاء طابع مشروع على سلطة اكينو التي تولتها وتباركها واشنطن بموافقة ائتلاف غريب بين الشارع والجيش عقب انتخابات رئاسة مزيفة اعلن رسميا عقبها فوز الديكتاتور السابق فرديناند ماركوس.

ويامل المقربون من كورازون اكينو (دون حاجة الى اعادة الهدوء بضربة عصا سحرية) في ان يؤدي تغلب (النعم) تدريجيا الى ثني اليمين عن اسلوب استخدام العنف ودفع من يشعرون بالحنين الى عهد ماركوس الى العمل في الاطار البرلماني المنصوص عليه في الدستور اما الانتخابات التشريعية فتجرى يوم ١١ مايو القادم.

ويرى المراقبون ان فوز كورازون اكينو على نطاق كبير سيؤكد المساندة التي لم تبخل عليها بها الولايات المتحدة قط الامر الذي له وزن لدى العسكريين الذين درس اغلبيتهم في كلية وست بوينت العسكرية الامريكية ويواجهون تمردا شيوعيا باسلحة امريكية.

وقد حددت الحكومة لنفسها كهدف الحصول على نسبة ستين في المائة على الاقل من الاصوات المؤيدة مقرونة بمعدل مشاركة مرتفع والواقع ان المعارضين لن يتوانوا في حالة اعتماد المشروع باغلبية محدودة عن الافادة من عدد الامتناع الكبير للدفع بان كورازون اكينو لا تتمتع بثقة البلاد.

ويخشى ان تفقد كورى اكينو اصواتا من اليسار في اعقاب الازمتين الخطيرتين اللتين واجهتهما خلال اسبوع واحد.. مقتل مالا يقل عن حوالي ١٥ متظاهرا يساريا امام قصر الرئاسة ثم التمرد العسكري المحدود الذي تم القضاء عليه خلال يومين فقط.

وازاء الخوف من معدل امتناع كبير دعت كورازون اكينو في نهاية حملتها (بيبلز باور) هذه الدفعة الشعبية التي ساعدتها بقوة العام الماضي على اقتحام اسوار قصر مالاكاننج الى ضم الصفوف لضمان انتصار (النعم).

وحاول المتمرد الشيوعي المعارض للدستور التصدي لاكينو وعزلها عن اليسار حين اعلن يوم الجمعة الماضية قبيل ثلاثة ايام من الاستفتاء نبأ وقف المفاوضات مع الحكومة، وتبريره جزئيا باشتباك يوم ٢٢ يناير.

وهكذا تجد كورازون اكينو نفسها عاجزة عن الاعتماد لدى الناخبين على نجاح هدفها الكبير في تحقيق المصالحة الوطنية ولاسيما ان المفاوضات مع المسلمين المطالبين بالحكم الذاتي في ميندانو المقرر ان تبدأ يوم ٦ من فبراير القادم في مانيلا تبدو صعبة.

وقد تم تخصيص اعداد كبيرة من قوات الامن حوالي ٥٠ الفا من الجيش والبوليس تجنبا لوقوع اية حوادث خلال عمليات التصويت .



● كورازون اكينو ●

بما تضمنه تقرير للجنة الاستخبارات

رابين اقترح على امريكا ارسال اسلحة سوفيتية لنيكاراجوا

واشنطن ـ اف ب ـ

جاء في تقرير لجنة الاستخبارات في مجلس الشيوخ والذي نشر مساء امس الاول ان اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي اقترح على واشنطن في العام الماضي ارسال كميات ضخمة من اسلحة مصادرة سوفييتية الصنع الى قوات المعارضة في نيكاراجوا .

واضاف التقرير ان هذه الاسلحة التي صادرتها اسرائيل والتي تتوافق مع جزء من اسلحة استخدمتها قوات الكونترا بالفعل كان مقررا من حيث المبدا ان تنقل على سفينة اجنبية خلال الاسبوع الذي بدأ في ١٥ سبتمبر الماضي غير ان التقرير لم يكشف النقاب عما حدث بعد ذلك .

وكان المقدم اوليفرانورث قد اعد للرئيس ريجان مذكرة توقعات للقائه يوم ١٥ سبتمبر الماضي مع شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي حينذاك اوصى فيها ريجان بتقديم الشكر الى بيريز على ذلك العرض .

واورد تقرير لجنة الاستخبارات ان المذكرة نصحت الرئيس بتقديم الشكر الى بيريز ان هو اثار هذا الموضوع لان الاسرائيليين لديهم مخزونا ضخما من العتاد الذي يتوافق مع الاسلحة التي تستخدمها المعارضة في نيكاراجوا .

ومما يذكر ان الكونجرس الامريكي كان قد فرض حظرا لحظة وقوع هذه الاحداث على اي طلب تتقدم به حكومة ريجان بشأن تزويد الكونترا بمعونات عسكرية .

وذكرت بعض المصادر في واشنطن من ناحية اخرى ان مسئولين اسرائيليين يبحثون حاليا مع الكونجرس الشروط التي يمكن لاسرائيل على اساسها ان تتعاون في اطار التحقيقات الجارية بشأن القضية الايرانية .

وقالت مصادر موثوق بها ان المسئولين الاسرائيليين قد يقدمون اقرارات مكتوبة ولكنهم لن يدلوا بشهاداتهم شخصيا امام لجان التحقيق ..

ارتفاع معدل التضخم في ايطاليا

روما/واخ :

قال مكتب الاحصاء القومي الايطالي ان معدل التضخم في ايطاليا سجل ارتفاعا طفيفا في يناير الحالي مما يعكس اتجاه انخفاض معدل التضخم الذي ظل سائدا منذ نهاية عام ١٩٨٥م .

وقالت وكالة الانباء الايطالية لقد بلغ متوسط الزيادة ٦ر ـ المائة في شهر ديسمبر اما معدل الزيادة السنوية فقد بلغ ٥ر٤ في المائة في مقابل نسبة ٣ر٤ سابقا .

بسبب حظر دخول الوقود

سكان جفنا يعانون المصاعب وسوء الاحوال

الطعام تحمله الثيران .. والوقود تهربه الزوارق

جافنا/سري لانكا/رويتر :

التقطت الطفلة كوبال ناجيزواري التي تبلغ السادسة اخر حبة ارز من طبقها وتلفتت الى امها ضراعة تطلب المزيد .

غير انه لم يكن هناك مزيد من الارز ولو كان لما توفر الوقود اللازم لطبخه .

وكوبال وافراد عائلتها هم كغيرهم من ابناء قريتهم الواقعة في شبه جزيرة جافنا ضحايا سلاح جديد تستخدمه حكومة سري لانكا في صراعها المرير مع المعارضين .

وكانت الحكومة قد فرضت في اوائل الشهر الحالي حظرا على دخول البترول وغيره من الوقود الى المنطقة التي تعتبر معقلا للمعارضين في الشمال يربطه بباقي البلاد قطاع من الارض يعرف باسم ممر الفيلة .

على انه لايزال يسمح بالسفر الى شبه الجزيرة ومنها .. ويبلغ عدد سكان هذه المنطقة ٨٠٠ر٠٠٠ شخص معظمهم من طائفة التاميل .

غير انه يبدو ان المواد الغذائية عرضة لتاخير غير رسمي .

وقد شوهدت حوالي ٨٠ شاحنة محملة بالارز وجوز الهند والسكر والملفوف والمكانس وغيرها من البضائع تقف في انتظار تفتيشها عند نقطة في المر يشرف عليها اثنان من رجال البوليس وجندي .. وقال سائق كان يمضي الوقت في لعب الورق انه هناك منذ اربعة ايام .

وتعتبر الاجراءات الحكومية الجديدة ردا على خطة اعتمدها المعارضون لانشاء ادارتهم المدنية في شبه الجزيرة وتامل كولومبو الا تنجح هذه الخطة .

وتحتفظ الحكومة بحامية كبيرة في مدينة جافنا غير ان قوات المعارضين التي تطوقها تدعى ان الشوارع ملك لها .. على ان من الصعب على المرء ان يعرف من يسيطر على شبه الجزيرة .

وقال احد سكان جافنا ان المجاعة لابد قادمة اذا استمرت الامور على ماهي عليه .

وقالت والدة كوبال انها لاتعرف كيف ستعيش هي وجيرانها في قرية ارالي مع فرض الحظر على الوقود الذي يطبق حتى على الحطب .

وقال سكرتير لجنة المواطنين في ارالي ان الحظر ارغم كثيرين من القرويين على تناول وجبات طعام غير مطبوخ بحيث عادوا الى العصر الحجري وهذه تجربة يصعب علي نسيانها .

ورايت نساء على مقربة من مدينة جافنا يرتدين الساري الهندي الجميل وهن يقطعن جذور الاشجار لاستخدامها كوقود .

وفي الامكان العثور على بعض الوقود الذي يهرب في قوارب صغيرة من قانونينا في الجزء الرئيسي من الجزيرة ولكن تجار السوق السوداء يتقاضون ٣٦٠ روبية ٦ر١٢ دولار ثمنا لكل جالون من الديزل ويتقاضون اكثر من ذلك ثمنا للبترول بحيث يزيد مايتقاضونه على سبعة امثال السعر قبل فرض الحظر .

ولايزال الطعام يجد طريقه لى جافنا بواسطة عربات تجرها الثيران تحمل باكياس الارز عبر طرق ترابية .

على ان المواد الغذائية التي تصل الى المدينة لاتكفي ولذلك فان بعض الاسعار تضاعفت وبات الجبن والزبد بعيدين عن متناول ايدي الجميع كما تقول سيدة غنية من جافنا ذكرت ان لوحا من الشوكولاته يكلف مايعادل ٧٠ سنتا امريكيا .

وقال ان كانت هذه محنتنا فكيف هو حال الناس الفقراء .. وقال مسؤولون حكوميون ان لديهم كميات من الارز والقمح والدقيق والسكر جاهزة لنقلها الى ١٥ر٠٠٠ شخص في بعض الجزرر ولكن مايزعجهم هو نقص الوقود اللازم للقوارب التي ستنقل هذه المواد .

ويبدو ان الاسماك باتت نادرة بعد ان منع العسكريون الصيد داخل مسافة ١ر٠٠٠ متر من الساحل ليسهل عليهم اكتشاف المعارضين الذين يتسللون عبر مضيق بولك من جنوب الهند .

وتتكدس الرسائل في مكاتب البريد وتتراكم النفايات في الشوارع الخلفية بسبب عدم توفر وسائط النقل .

ويستخدم الطلبة والاطباء والموظفون وكل امرىء تقريبا الدراجات في التنقل بعد ان توقفت حافلات الركاب التي تملكها الدولة عن التنقل .

ويعتقد معظم الذين قابلتهم مراسلة رويتر ان الحكومة تنزل بهم عقوبات على غير وجه حق في محاولتها سحق المعارضين التي نشبت سنة ١٩٨٣م بعد شكاو من تمييز ضد ابناء طائفة التاميل استمرت سنوات .

■ احد مناظر البؤس الاقتصادي بسريلانكا (صورة ارشيفية)

كتاب يثير حفيظة العسكريين

افراد الجيش التركي يتعاملون مع مطاعم وفنادق ومتاجر خاصة ويلقنون الاتاتوركية

انقرة/رويتر :

مكن كتاب واسع الرواج كثيرين من الاتراك من القاء نظرة على العالم المغلق للقوات المسلحة التركية ولكنه اثار صيحة غضب من المؤسسة العسكرية .

ويتحدث الصحفي محمد علي بيراند في كتاب امرت اكومونتانيم « نعم سيدى » بالتفصيل عن نهج التدريب والترقية في القوات المسلحة وعن الفوائد التي يجنيها العسكريون من مهنتهم .

ويقول الكتاب ان الطلاب العسكريين يعلمون ان يعتبروا انفسهم منتمين الى طبقة تختلف عن طبقة الاتراك العاديين .

ويقول بيراند في كتابه ان الجيش مقدس في تركيا ولاينتقد ابدا واذا ماواجهت البلاد مشكلات او حالة اضطراب تطلع الناس اليه كمنقذ .

واشتد رواج الكتاب الذي طبع في الشهر الماضي واثار شتائم وانتقادات ضمنت بيانا اصدرته الاركان العامة للقوات المسلحة واتهمت فيه التركية المؤلف بنشر اراء فيها تحامل على الجيش .

وقال البيان ان الكتاب يتالف في كثير من فصوله من معلومات واراء واحكام مغلوطة ومنقوصة وقديمة .. واشار الى انه اخفق في تمثيل اراء ومثل فيلق الضباط الذي يتكون من ٧٠ر٠٠٠ رجل .

والجيش بالنسبة الى التركي العادي مؤسسة مقدسة الى ابعد الحدود وعلى الاخص بين الناس الذين يعيشون في المناطق الريفية الفقيرة .

والجيش التركي هو اكبر جيش في حلف شمال الاطلسي بعد الجيش الامريكي اذ يبلغ عدده ٨٠٠ر٠٠٠ جندي يلعبون دورا رئيسيا في الدفاع عن الجناح الجنوبي للحلف .

ورحب المؤلف بيراند في مقال نشره في صحيفة ميليت اليومية التي يعمل مراسلا لها في بروكسل ببيان الاركان العامة وقال انه بداية محتملة لمناقشة حول القوات المسلحة التركية .

ويقول بيراند في مقدمة الكتاب انه وضع لا لانتقاد الجيش او مديحه فقد كانت الغاية منه القاء الضوء على عالم الضباط .. الذين لايوجد من يعيش مثلهم في العالم من حيث انهم متلاحمون مع الشعب وبعيدون عنه في الوقت ذاته .

ويصف كيف ياكل الضباط وافراد عائلاتهم ويشربون في مطاعم خاصة وفي حدائق الشاي وكيف يتسوقون في متاجر خاصة بالجيش وينزلون في فنادق للجيش في مختلف انحاء البلاد ليس فقط في قواعد عسكرية وانما في كل بلدة مهما يكن حجمها .

وقد تدخلت القوات المسلحة منذ انشاء الجمهورية في سنة ١٩٢٣ ثلاث مرات لاسقاط حكومات مدنية .. وكانت المرة الاخيرة في سنة ١٩٨٠ .

ويتحدث بيراند عن كيفية تطعيم الطلاب منذ انخراطهم في العسكرية بمفهوم دور الجيش كمنقذ للبلاد .

ونسب الى طالب عسكري قابله قوله اننا جيش للحكومة وواجبنا هو انقاذ الدولة .. وتاكيد استقرار نظام الحكم واحد من واجباتنا .

ويلقن الطلاب العسكريون الذين يتمتعون بامتيازات مدرسية لاتتوفر للطلاب العاديين لافكار الاتاتوركية التي حاولت مالمكنها سلخ تركيا عن تاريخها وحاربت الدين الاسلامي .

ونسب الى طالب عسكري اخر قوله « اننا نقف ضد كل من يحاول الاساءة الى مبادىء اتاتورك سواء جاءت تلك الاساءة من صناديق الاقتراع او من البرلمان » .

ويحلل بيراند الخلافات بين السياسيين والعسكريين وكيف ينظر كل فريق الى الفريق الاخر ويقول ان الخلاف الرئيسي بين العسكريين الاتراك والعسكريين في اوروبا الغربية هو ان هذه المجموعات الاخيرة تقبل حكم المدنيين مهما تكن قسوة انتقادها للسياسيين .

اضراب عام للمسلمين الهنود اليوم :

الهندوس يستفزون المسلمين وجددوا دورة العنف

نيودلهي/ا ف ب :

ذكر متحدث باسم البوليس امس السبت ان اشتباكات بين الهندوس والمسلمين اسفرت عن مصرع خمسة اشخاص واصابة عشرة اخرين ليلة الجمعة الماضية في مدينة احمد اباد الواقعة غربي الهند .

فقد قتل البوليس شخصا بالاعيرة النارية في حين قتل الاربعة الاخرين طعنا بالمدى خلال الاضطرابات .

واوضح المتحدث ان حظر التجول المفروض على اثنين من الاحياء رفع امس السبت في حين مازال الموقف متوترا .

وقد بدات اضطرابات امس الاول بعد ان ردد الهندوس شعارات استفزازية احتفالا بفوز احد الزعماء الهندوس في الانتخابات البلدية .

وحدثت المواجهة خلال موكب نظم تكريما لبراديب شارما مرشح حزب بهاراتيا جاناتا الموالي للهندوس بينما كان يجتاز الاحياء التي يقطنها المسلمون مما اسفر عن وقوع معارك عنيفة في الشوارع واوضح المتحدث ان ثلاثة من الضحايا مسلمون والاخرين هندوس .

وتاتي هذه الاضطرابات عشية نداء وجهه المسلمون من اجل القيام باضراب عام اليوم الاحد اذ يطالبون بعودة مسجد في شمال الهند الى المسلمين كانت احدى المحاكم الهندية قد قضت بانه هندوسي رغم تحويله الى معبد .

وجدير بالذكر ان قرابة خمسين شخصا لقوا مصرعهم في احمد اباد في شهر يوليه الماضي خلال الاضطرابات التي وقعت بين الهندوس وبين المسلمين في حين لقي اكثر من ٢٠٠ شخص مصرعهم في احداث مماثلة في جميع انحاء الهند في العام الماضي .

● راجيف غاندي ●

والد احد ضحايا « تشالنجر » يطلب تعويضا ٥ ملايين دولار

هيوستون ـ اف ب ـ

طالب والد جريجوري جارفيس رائد الفضاء الذي لقي حتفه في كارثة انفجار وتحطم المكوك تشالنجر بتعويض قدره ٥ ملايين دولار من وكالة ابحاث الفضاء الامريكية بسبب الاهمال الذي اودى بحياة ابنه .

واشار بروس جارفيس الى ان الوكالة مسئولة عن الخلل في احدى وصلات اللحام وهو ما ادى الى انفجار صاروخ الدفع الايمن لتشالنجر وتحطمه يوم ٢٨ يناير ١٩٨٦

وكان سبعة من رواد الفضاء قد لقوا حتفهم في الكارثة بعد اكثر من دقيقة واحدة فقط من اطلاقه من قاعدة كيب كانافيرال ..

شيراك وديكويلار يبحثان مبادرة سلام لانهاء الحرب العراقية الايرانية

باريس/ا ف ب :

اعلنت وزارة الخارجية الفرنسية ان جاك شيراك رئيس الوزراء سيستقبل يوم الاربعاء القادم في باريس خابيير بيريث دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة الذي طرح مبادرة سلام من اجل انهاء للحرب الايرانية العراقية .

وتستقبل باريس باهتمام المقترحات الاخيرة التي طرحها بيريث دي كويلار وتعتزم المساهمة بفعالية في المناقشات التي بدات في هذا الشأن .

وكان بيريث دي كويلار الذي تقدم بمبادرته لاعضاء مجلس الامن الخمسة عشر منذ عشرة ايام قد اقترح تشكيل هيئة تحكيم خاصة لفض النزاع بين الدولتين على ان تكلف هذه الهيئة بصفة خاصة وبلا تحيز بتحديد الدولة المعتدية في هذه الحرب المستمرة منذ سبتمبر ايلول عام ١٩٨٠ .

وباريس هي اول عاصمة غربية تعلن ردها على مبادرة سكرتير عام الامم المتحدة .

مستشار ميتران يختتم جولة محادثاته الافريقية حول تشاد

ليبرفيل/ا ف ب :

اختتم جان كريستوف ميتران مستشار الرئيس الفرنسي للشئون الخارجية مساء امس الاول في ليبرفيل جولة في عدد من دول وسط افريقيا زار خلالها تشاد وجمهورية افريقيا الوسطى والجابون على التوالي .

ففي نجامينا حيث توقف مستشار الرئيس الفرنسي صباح امس كان في وداعه احمد موسى مي مدير مكتب الرئيس حسين حبري الذي يتواجد حاليا في العراق وقد بحث مستشار الرئيس الفرنسي الموقف التشادي مع كريستيان دوتيل دي لاروشير والكولونيل ميشيل سابورو الملحق العسكري للقوات المسلحة الفرنسية .

ثم اجتمع مستشار الرئيس الفرنسي في بانجي مع الرئيس اندريه كولينجبا رئيس جمهورية افريقيا الوسطى كما اجرى مباحثات مع عدد من وزراء حكومة افريقيا الوسطى .

وفي مساء اليوم نفسه اجتمع جان كريستوف ميتران في ليبرفيل مع الرئيس الجابوني عمر بونجو .

ولم يعرف شيء عن مضمون هذه اللقاءات المختلفة كما لم يشا ميتران الادلاء باي تصريح في هذا الصدد .

سفير أمريكي جديد بموسكو

واشنطن/ا ف ب :

اعلن البيت الابيض ان الرئيس الامريكي رونالد ريجان اشار امس الاول الى اعتزامه تعيين جاك ماتلوك سفيرا لبلاده لدى موسكو خلفا لارثر هارتمان .

وكان ماتلوك ٥٧ سنة وهو سياسي محنك يتحدث الروسية بطلاقة وكان تعيينه في هذا المنصب متوقعا .. يعمل منذ عام ١٩٨٣م معاونا خاصا للرئيس لشئون الامن القومي ومديرا للشئون الاوروبية والسوفيتية في مجلس الامن القومي .

وكان ماتلوك قبل ذلك سفيرا لبلاده لدى براج وشغل مناصب ثلاث مرات في موسكو اذ عمل مستشارا قنصليا وسياسيا متخصصا في الشئون السوفيتية من ١٩٦١م الى ١٩٦٣م ثم نائب رئيس بعثة في المدة من ١٩٧٤ الى ١٩٧٨ واخيرا قائما بالاعمال في عام ١٩٨١م لحين وصول هارتمان .

ويعد ماتلوك صاحب اتجاه صارم نسبيا ازاء الاتحاد السوفيتي واوردت الصحف الامريكية انه ساند بصفة خاصة مسالة طرد دبلوماسيين سوفيت خلال قضية نيكولاس دانيلوف الصحفي الامريكي الذي القي القبض عليه في موسكو في العام الماضي بتهمة التجسس .

كما عمل ماتلوك مديرا لمكتب الشئون السوفيتية في وزارة الخارجية الامريكية ١٩٧١م ـ ١٩٧٤م ومحلل باحث في الشئون السوفيتية في نفس الوزارة ١٩٥٦م ـ ١٩٥٨م وكان ماتلوك يقوم ايضا بتدريس اللغة الروسية في عام ١٩٥٦م وقبل التحاقه بالسلك الدبلوماسي .

كذلك عمل ماتلوك الذي لابد لمجلس الشيوخ ان يوافق على تعيينه في المنصب الجديد في كل من اكرا وتزبار وفيينا وقد ولد ماتلوك في الاول من اكتوبر ١٩٢٩ في ولاية كارولينا الشمالية وهو متزوج وله خمسة ابناء .

رغم خلافهما الشديد :

تامبو : لقائي مع شولتز كان ناجحا

نيويورك/ا ف ب :

صرح اوليفر تامبو رئيس المؤتمر الوطني الافريقي امس الاول في نيويورك بان لقاءه مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي كان ناجحا لان الولايات المتحدة اعترفت باهمية حركته في النضال ضد سياسة الفصل العنصري في جنوب افريقيا .

واوضح تامبو في مقابلة مع قيادات الطائفة السوداء في نيويورك .

قائلا ان الموضوعات التي تناولناها خلال هذا اللقاء الذي تم يوم الاربعاء الماضي في واشنطن لم تكن على نفس الدرجة من الاهمية التي اكتساها اللقاء ذاته .

ومما يذكر انه خلال لقاء شولتز وتامبو بوزارة الخارجية الامريكية والذي استغرق خمسين دقيقة .. وضح خلافهما الشديد بشأن اللجوء الى العنف وبشأن التاييد الذي تمنحه موسكو للمؤتمر الوطني الافريقي .

غير ان الامر اختلف بعد يومين من هذا اللقاء حيث وصف تامبو اللقاء بانه كان « ناجحا » وانه مرحلة بالغة الاهمية بالنسبة لتحديد النهج الامريكي تجاه المؤتمر الوطني الافريقي .

أخبار مصورة

■ جنود الاحتلال الصهيوني يذهبون المارة في مدينة خان يونس في قطاع ■



■ مزرعة للخلايا الشمسية في معهد العالم العربي في باريس ■



■ ماركوس يتحدث للصحفيين بعد ان حذرته واشنطن من اية محاولة للسفر الى الفلبين ■



■ اضراب لاتحاد العاملين في الاتصالات البريطانية ■

مقتل شخص واصابة ستة في مظاهرات بباكستان

كراتشي/رويتر :

ذكرت مصادر الشرطة الباكستانية امس ان شرطيا في غير ساعات العمل الرسمية لقي مصرعه برصاصة طائشة واصيب ستة متظاهرين خلال مواجهة بين الشرطة ومتظاهرين يطالبون بالافراج عن زعيم بيهارى معتقل .

وقالت الشرطة انها حاولت تفريق الحشد باستخدام قنابل الغاز المسيلة للدموع امس الاول ولكنها اخفقت في وقف اكثر من ٥٠٠ شخص اخذوا في رجم رجال الشرطة بالحجارة في مقاطعة لورانجي بكراتشي اكبر مدن باكستان .

ويقطن الضاحية المضطربة اساسا المهاجرين البيهاريين وهم مسلمون قدموا من ولاية بيهار في الهند عن طريق داكا في بنجلادش .

وقال شهود عيان ان ١٥ شخصا على الاقل اعتقلوا ولكن الشرطة لم تؤكد اعتقال اي شخص .

وكان المتظاهرون يطالبون بالافراج عن رفاق شهيد وهو عضو سابق بالجمعية الوطنية اعتقل في ايار مايو بعد ان بدأ اضرابا عن الطعام للضغط على الحكومة من اجل نقل اكثر من ٢٥٠ر٠٠٠ بيهارى من بنجلادش الى كراتشي .

الدمـــام

● يعلن محمود فهد عبدالله الخراع عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٢٠٠ وتارلايخ ١٤٠٣/٦/٢١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٨٧/١/٢٤٦٦٩

● يعلن مفلح حميدي فالح الدوسري عن فقد صك ارض رقم ٦٢/د وتاريخ ١٤٠٤/٧/٨هـ صادر من كاتب عدل الدمام والمخطط رقم ٢٤٩/١ بالدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كاتب عدل الدمام ٦٨٨/١/٢٤٧٥

● تعلن منيرة علي عبدالله اللحم عن فقد استمارة شهادة الثانوية لعام ١٤٠٤/١٤٠٣هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الرئاسة العامة لتعليم البنات بالاحساء ٦٩٣/١/٢٤٦٨٤

● يعلن عدنان محمد اللحم عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٢٩٩٩٠ صادرة من الدمام للسيارة ٢٨٠ سي م٨٢ خصوصي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٩٢/١/٢٤٦٨٣

● يعلن طه محمد الحسين عن فقد دفتر اقامة رقم ٤١٥/س' وتاريخ ١٤٠٣/٢/٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٩١/١/٢٤٦٨٢

● يعلن محمد عبداللطيف محمد العبداللطيف عن فقد تصريح قيادة مؤقت رقم ١١/١٠٤٨٤ وتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٩هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٢٤٦٧٢/١/-

● يعلن تي تشول جونج عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٤٥٥٨٨ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٧هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٤٦٧٣/١/-

● يعلن نجم عبدالله يوسف السالم عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧١٤٥٢٢٤ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٣هـ صادرة من ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٨٩/١/٢٤٦٧٦

● يعلن فلاح سميحان الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٧١٩٠٩٤٧ نقل وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٨٦/١/٢٤٦٦٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالقطيف انه انهى اليها عبدالمحسن منصور البراهيم ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المقام عليها البيت الواقعة في محله بالعواميه بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ٢٤,٠٠م ويحده شارع عرض من ٩,٥٠م الى ١١,٠٠م وشمالا بطول ٢٤,٣٥م ويحده بيت علي احمد البناوي ويتمه بيت منصور الزاهر فاصلا زرنوق عرضه من ٢,٣٠م ـ ٢,٧٠م وشرقا بطول ٢١,٧٠م ويحده بيت عبدالله مهدي نياح وغربا بطول ٢٤,٥٠م ويحده ارض فضاء مسقلته ومساحته الاجمالية ٥٥٨,٣٢م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٥٨/٤/١٠٢٨٤

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى انه تقدم لها المواطن حسن بن مكي حسن ال قرين طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض والمقام عليها البناء الممنوحة له من الحكومة لكونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية والواقعة بحزم صفوى مخطط رقم ٤٠/١١ ومساحتها وحدودها كما يلي : ١ ـ طولها من الشمال الى الجنوب بالجهة الشرقية ١٨,٢٥م ٢ ـ طولها من الشمال الى الجنوب بالجهة الغربية ٢٣,٥٠م ٣ ـ عرضها من الشرق الى الغرب بالجهة الشمالية ١٩,٦٨م . ٤ ـ عرضها من الشرق الى الغرب بالجهة الجنوبية ٢٥,٠٠م . ٥ ـ يحدها شمالا شارع عرض ١٥م ٦ ـ يحدها جنوبا القطعة رقم ١٢٤ ٧ ـ يحدها شرقا شارع عرض ٢٥م ٨ ـ يحدها غربا القطعة ١٢١ والمساحة الاجمالية ٥٧٣,٥٤م٢ فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١٥٩/٤/١٠٢٨٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المواطن السيد جواد السيد محمد السيد حسن السيد حسن حامل الحفيظة رقم ٨٣٣ في ١٣٧٨/٦/١٤هـ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه من السيد حسن الى الساده بحيث يصبح اسمه الصحيح السيد جواد السيد محمد السيد حسن الساده بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٦٠/٤/١٠٢٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن حمود علي محمد العمودي الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٤٢٩ وتاريخ ١٣٧٩/٨/٢٥هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٩٠/١/٢٤٦٨٠

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد/ عبدالعزيز محمد صوراني سوري الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنه علاء الدين عبدالعزيز محمد تاريخ الميلاد ١٤٠٦/٣/٢٦هـ مكان الميلاد مستشفى الولادة بالدمام فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره ٢٤٦٧٣/١/-

● تعلن محكمة المبرز الكبرى بالاحساء انه تقدم لها علي بن صالح بن موسى بوصالح طالبا اثبات الابعاد والمساحة للجزء المتبقي من الارض الواقع بمنطقة الشعبه بالمبرز وذلك بعد نزع جزء منه لصالح البلدية العائدة له بالشراء بموجب صك رقم ٢/٤٩٧ عام ١٣٦٢هـ سجل عدل المبرز المحدود شمالا شارع بعرض ١٥م بطول ١٣,٤٠م شرقا بيت حسين محمد السمين بطول ٩,٩٠م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٢,٣٠م ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٨,٥٠م وجنوبا بيت السيد محمد علي السيد هاشم العلي بطول ٢,٠٦م ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٨٠سم ثم يتجه نحو الغرب بطول ٦,٠٥م غربا بيت عبدالله بن علي البحراني بطول ٤,٩٠م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٧م ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٥,٨٠م ثم يتجه نحو الشرق بطول ٤٠سم ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٤,١٥م والمساحة ١٦٣,٣٧م٢ مائة وثلاثون وستون متر مربع وسبعة وثلاثون سنتمتر فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٦٨٢/١/٢٤٦٦٠

● يعلن السيد جورج لارنس هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٣/٥٥٨١ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٦٨٥/١/٢٤٦٦٦

● يعلن ابراهيم زيد عبدالعزيز الدوسري عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٧٩ رقم ٣٧١١٥٠٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او التأمينات الاجتماعية بالدمام ٦٨٤/١/٢٤٦٦٥

● يعلن ورثة فهد بن فهد العرجي عن فقد صك البلك رقم ٥١١٥/أ وتاريخ ١٣٧٦/١١/٢١هـ صادرة من الدمام بعدد ١٥٧٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الدمام ٦٧٩/١/٢٤٦٦٣

● يعلن مختار الصغير الظاهري عن فقد استمارة سيارة هوندا رقم ٣٠٢٤٤٤٤ موديل ٨١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٨١/١/٢٤٦٦٢

● يعلن خليل احمد عبدالرحمن هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ١٤٦٦/م وتاريخ ١٤٠٣/٨/١٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او ادارة مستشفى الولادة والاطفال بالدمام ٦٨٠/١/٢٤٦٦١

● يعلن خليفه طارب خميس الشمري عن فقدان رخصة قيادة خصوصي صادرة من الدمام برقم ١٢٣٢ بتاريخ ١٤٠٤/٩/١٢هـ وعن استمارة سيارة شفر سيدان بوكس لونها احمر رقم اللوحة ٣٢٠٢٤٦٠ صادرة من الدمام ٦٨٣/١/٢٤٦٦٤

● يعلن فيحان عقل الخالدي عن فقد لوحة سيارة تويوتا رقم ٧١٩٥٨٥٦ نقل وتاريخ ١٤٠٥/٥/٦هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٧٨/١/٢٤٦٥٩

● يعلن محمد مدلول الشمري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٢٧٦٢٦ للسيارة ٢٠٠ ال م ٨٣ خصوصي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٧٠/١/٢٤٦٤٨

● يعلن سلمان علي الرويعي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٤٠٤٩١ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٣٠هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٦٩/١/٢٤٠٦٥٠

● يعلن فيصل احمد علي دين عن فقد استمارة سيارة كريسيدا رقم ٩١٥-٣١٩ خ السعودية موديل ٨٣ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٦٨/١/٢٤٦٤٣

● يعلن خميس سالم سهيل الراشدي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٣٠٦٠٥٨٠ موديل ٧٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٦٧/١/٢٤٦٤٢

● يعلن عبدالله احمد يحيى سويد عن فقد رخصة عمل رقم ٧٥٢٣٨ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٩هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٦٦٢/١/٢٤٦٣٨

● يعلن عبدالله سليمان السيف عن فقد استمارة سيارة كابرس رقم ٣٠٨٤٥٤٧ خ موديل ٧٩ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٦١/١/٢٤٦٣٦

● يعلن علي حسين رسلان عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٣١٤٩٧١١ وتاريخ ١٤٠٣/٢/١٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٦٣/١/٢٤٦٣٧

● يعلن محمد العبدالكريم التركي عن فقد استمارة مازدا بكب م ٨٤ رقم ٤٢٥٨٥٧٤ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٦٤/١/٢٤٦٣٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن هادي سعيد هادي ال شملان حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ القسيمة ١٧٥ الجزء رقم ٢ ـ ٨ والمحدود شمالا شارع عرض ١٨ وجنوبا الارض رقم ١٧٣ وشرقا شارع عرض ١٨ وغربا القطعة رقم ١٧٦ ومساحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٢١م وعلى الجهة الغربية ٢٤م وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٣٠م وعلى الجهة الجنوبية ٣٣م والمساحة الاجمالية للقطعة سبعمائة وسبعة وثمانون مترا مربعا وخمسون سنتيمترا ٧٨٧,٥٠م كما يوجد شطفة في الركن الشمالي الشرقي بطول ٤,٢٤م والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/٤١٣/٢٥٧٩ ص وتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٦هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر والا سيجري اللازم ٦٧٧/١/٢٤٦٥٧

● يعلن عيسى نخيل الله مطلق الغشام عن فقد شهادة الاسهم رقم ٠٠٣٠٠٩٠٠٠ ورقم طلب الاكتتاب ٤٤٤٥٢٨ الصادرة من شركة سابك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى احد فروع شركة سابك ٦٧١/١/٢٤٦٤٥

● يعلن عبيد علي محمد البيشي عن فقدان استمارة سيارة كابرس م ٨١ رقم ٣٠٢٧٧٢١٣ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢٢هـ صادرة من الدمام ورخصة قيادة رقم ٣٠٤ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢١هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها او الاتصال على هاتف ٨٦٤٧٥٨٦ ، ٦٦٥/١/٢٤٦٣٥ .

● يعلن زياد ابراهيم عبدالرحمن ابو سمور عن فقد استمارة الشهادة الثانوية العامة وتاريخ ١٤٠٠/١٣٩٩هـ صادرة من مدرسة الثقبة الثانوية للبنين ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية ٤٧٦/١/٢٤٦٥٤

● يعلن محمد احمد الهزاع عن فقد صك شرعي رقم ١/١٩٣ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٣هـ صادرة من كاتب عدل سيهات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل القطيف ٦٧٤/١/٢٤٦٥٦

● يعلن راضي علي حبيب المتن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٧١٣٣ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٣هـ صادرة من الدمام وكذلك بطاقة ارامكو برقم ١٢٩٤٠٤ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٧٥٨٣٤٧ ـ ٠٣٥٩٢١٠٣٨ ، ٦٧٣/١/٢٤٦٥١ .

● يعلن سراج محمد العمري عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٥٢١٥٢٥٦ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٧٢/١/٢٤٦٥٥

● يعلن عادل علي احمد الدوسري عن فقدان محفظة بداخلها استمارة سيارة برقم ٣٠٥٣٠٥٠ موديل ٨٢ كلايزر وكذلك بطاقة عمل بترومين للتسويق صادرة من بترومين يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى بترومين بالظهران او الجهات المختصة ٦٧٦/١/٢٤٦٥٢

● يعلن اشتياق احمد باكستاني الجنسية عن فقد شهادات ميلاد ابنائه : ١ ـ محمد رقم ٥٠١ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٨هـ . ٢ ـ كلثوم رقم ٤٦٠ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٧هـ . ٣ ـ نديم رقم ٩٩٠ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٠هـ يرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا للمديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة ١٢٩/١٥/١٦٩٨

● تعلن صباح محمد سليمان الغرب عن فقد استمارة شهادة الثانوية العامة رقم ٨٧٣٨ وتاريخ ١٤٠٠/١٣٩٩هـ صادرة من مدرسة الثانوية الاولى بالخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم البنات بالدمام ٦٦٦/١/٢٤٦٤٠

الاحســاء

● يعلن خالد حمد عبدالعزيز المتاخ عن فقد لوحة سيارة نيسان بكب موديل ٨٥ رقم ٧١٩٤٩٩٦ نقل صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٣٥/٥/٠٩٦٨٣٠

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة وضحى بنت محمد البريك ارملة حاملة الحفيظة رقم ١٤٦٥٨ في ١٣٨٧/٧/٢٢هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من البريك الى الحار واضافة اسم جدها مبارك ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل وضحى بنت محمد بن مبارك الحار فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٣٦/٥/٩٦٨٢٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله ناصر مبارك الهودي الدوسري مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٠٢٦٣٤١٥٠ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٧/٥/٩٦٨٣٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن علي حمد صالح الحمد مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٠٢٦٤٩٨٢ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٣هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٨/٥/٩٦٨٣٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عائش بن علي بن عبدالله العبود مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٣٩٦٢٣ وتاريخ ١٣٨٤/٩/٩هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٩/٥/٩٦٨٣١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو محمد طاهر جاسم الشواف حامل الحفيظة رقم ١٠٠٧١٦ في ١٤٠٤/١١/٢٢هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من الشواف الى العطيه ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل محمد بن طاهر بن جاسم العطيه فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٤٠/٥/٩٦٨٢٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبدرب الرسول بن علي بن حسين العامر حامل الحفيظة رقم ٩٤٧٧٣ في ١٤٠٣/٤/١٩هـ سجل الاحساء طالبا تغيير اسمه الاول من عبدالرسول الى عبدالله ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل عبدالله بن علي حسين العامر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ٢٤١/٥/٠٩٦٨٢٩

خميس مشيط

● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن حسن سعد عريج حامل حفيظة نفوس رقم ٣٣٥٢ وتاريخ ١٣٨٨/٥/٤هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة فخذه القطاحين والشهرة الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة حسن سعد عريج القطاحين الشهراني فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط والله الموفق ١٣٧/٨/١١٠٧٦٧

● يعلن وارنا كولا سوريا بور الغول سرلانكي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٣٠٢٩ وتاريخ ١٩٨٢/٦/١٧م صادرة من كولمبو ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عسير ١٣٨/٨/١١٠٩٧٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن فهد احمد مسعد ناصر القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٩٧٧ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/١١هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤٠/٨/١١٠٨٢٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبدالله حضرم محمد العايس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٣ وتاريخ ١٣٨٩/٤/٢٦هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٣٩/٨/١١١٨٦٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن مسفر محمد بن ناجع الحبابي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١١٧ وتاريخ ١٣٨٧/٥/٢٨هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٤١/٨/١١٠٨٣٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب بانه انهى اليها المواطن حمود عبده مجاهد بالوكالة رقم ٢٩٦ في ١٤٠٧/٤/٢٢هـ من كتابة عدل احد رفيدة عن علي محمد احمد العراقي عسيري وان من الجاري في ملك موكله علي المذكور الارض الزراعية الواقعة في معمال النغبي الاثلة ال يه بالشراء والبالغة مساحتها الكلية بالمتر ١٠٣٥٩,٥٥ وبالاضلاع كالاتي : الشمالي يبدأ من الشرق بطول ٧٥م ينكسر جنوب غرب ٣٠م ثم غربا ٣٣م ثم شمال غرب ٢١م ثم شمالا ١٦م ثم غربا ٢٣م ثم شمال غرب ٢٩م ويحده السيد احمد الدامور ودايلي بن احمد الجنوبي يبدأ من الشرق بطول ستة وثلاثين متر ونصف ثم شمالا ٥٠م ثم شمال غرب ١٢م ثم غربا ٤٢م ثم غربا بطول ٣٠م ثم غربا بطول ٦٢م ويحده هادي بن زائد محمد ومحمد علي حيدر الشرقي يبدأ من الجنوب بطول ٢٣,٥م ينكسر شمال غرب ٩م ثم شمالا ٣٩م ثم شمال غرب ١٩م ويحده محمد مصطفى وعبدالله الجوني الغربي ٤٧,٥م ينكسر جنوب شرق ٤م ويحده عبدالله منصور ومحمد موسى ابوقرن لهذا فهذه المحكمة اذ تعلن للجمهور الكريم طلبه فمن له معارضة فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره ١٤٢/٨/٩٣٤٩١

تبـــوك

● تعلن المحكمة الشرعية بتبوك للعموم بانه تقدم المواطن راشد عبدالله الغنيم منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة بحي البلده القديمة بتبوك الاثل اليه بالشراء من خميس بنيه كساب وله بموجب صك والمحدود شمالا ملك خميس بنيه بطول ٩م ثم ينكسر من الشرق الى الغرب نحو الجنوب وجنوبا سيب نافذ بعرض ٥,٥٠م بطول ١٤,٩٥م بطول ٣,٩٠ ثم ينكسر نحو الغرب وشرقا سيب عرض ٤م بطول ١٠,٨٠م بطول ٣,٩٠م حتى تمام الحد وغربا ورثة عقله كساب بطول ٦,١٠م ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجري اللازم والله الموفق المساحة الاجمالية ١٢٩,٦١م٢ . ٤٠/٩/٨١٤٦٦ .

الــرياض

● يعلن مرشد لطف مرشد عن فقد رخصة عمل رقم ١٨٤٩٩ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٣٠هـ صادرة من مكتب عمل الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرياض ٤٧/١٠/١١٦٧٣٧

● يعلن السيد بابكر احمد بابكر عن فقد دفتر اقامه رقم ٧١٤/ت وتاريخ ١٤٠٦/٥/٢هـ صادرة من جوازات عفيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عفيف ٤٨/١٠/١١٦٧٣٨

جـــدة

● يعلن عبدالقادر أحمد مهدي فدعق عن فقد استمارة سيارة متسوبيشي موديل ٨٥ رقم ١٤٨٠٥٨٥ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٠٤/١١/٦٦١٤

● يعلن هايل عبدالله سعيد العليمي عن فقد بطاقة عمل صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة ١٠٥/١١/٦٦١٥

● يعلن حمود محمد سعيد محسن عن فقد جواز سفر رقم ٥٢٧٧٢٧ وتاريخ ١٩٨٦/٦/١٩م صادرة من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ١٠٦/١١/٦٦١٦

● يعلن عاقل احمد عاقل عيد عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ١٠٧/١١/٦٦١٧

بريـــدة

● يعلن محمد عبدالله العبودي عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ٤٨١٦٣٥١ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المذنب ٩٨/١٢/١١٩٨٧٥

● يعلن عبدالعزيز الصالح الكبريش عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ١١٣٤٥٢٢ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٩٩/١٢/١٢٢٤٢٨

المدينة المنورة

● يعلن سعيد حميد الجهني عن فقد لوحة سيارة تريلا مرسيدس رقم ٥٢٢٤٤٣١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٣٠/١٥/١٧٠١

● يعلن تاج الدين سعيد بكر عن فقد استمارة سيارة مازدا بكس موديل ٧٩ رقم ٢٤٢٥٦٣٨ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٢٧/١٥/١٦٩٦

● يعلن عبدربه فرحان ابراهيم ابو عايده فلسطيني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ١١١٤/خ وتاريخ ١٤٠٥/١/٢٥هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة ١٢٨/١٥/١٦٩٧

الطائـــف

● يعلن عبدالله احمد عمر مدهش عن فقد لوحة سيارة شفر ليت سيدان م ٧٩ رقم ١١٥٦٣٠٦ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٧٦/١٧/١٠٨٨٦٣

● يعلن عبدالخالق علي ردمان فرحان عن فقد رخصة عمله رقم ٥٤٩٨ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٠هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٧٧/١٧/١٠٨٩٥٩

● يعلن احمد محمد علي الشهري عن فقد لوحة سيارة خصوصي داتسون L ١١٣٥٩٤٥ موديل ٨٢ صادرة من جدة في ١٤٠٢/٨/٢هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٧٨/١٧/١٢٢٥٠٤

حائـــل

● يعلن عبدالرزاق عيسى الهذال عن فقد استمارة سيارة كابرس م ٧٩ رقم ٢٧٠٤٩٤٦ خ السعودية صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٤٧/١٨/٨٣٣٥١

● يعلن ناجي المعتق العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٣٠٨١١ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٤٨/١٨/٨٣٣٥٢

الجبيــل

● يعلن سعد بداح فرحان الخالدي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٤٤٧٢١ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٦هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٦٦/٣١/١١٤١٩

● يعلن دري زكي بيومي مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ٥٢٢٣ش' وتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل وكذلك عن فقد بطاقة عمل صادرة من الأمن الصناعي بالجبيل الصناعية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الامن الصناعي بالجبيل الصناعية ٦٧/٣١/١١٤٢١

عـرعـــر

● يعلن عوض دحل العنزي عن فقدان لوحة سيارة داتسون بكب م ٨٣ رقم ٦٥٢٩٥٩٩ مصدرها طريف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طريف ٥٤/١٩/١٧٦٦٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن بطيح عون جريبيع السويلمي العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٥١٢ وتاريخ ١٣٩٦/٨/١٥هـ سجل عرعر قد فقد منه يرى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٥/١٩/١٢٤٤٧٨

● يعلن بطيح عون جريبيع العنزي عن فقدان صك ارض العائد له بموجب الصك الشرعي رقم ٥٥٩ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/١٣هـ مصدره كتابة عدل عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فضيلة كاتب عدل عرعر ٥٦/١٩/١٢٤٤٧٧

● يعلن روضان كليب العنزي عن فقد صك ارض برقم ١/٤٥١ وتاريخ ١٣٩٦/٦/١٦هـ رقم القطعة ١٤١ بلك حسب التسلسل الجديد ١٣٧٤ مصدره كتابة عدل عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة عدل عرعر ٥٢/١٩/٨٤٥٩٢

● يعلن حسين رمان العنزي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٧٥١ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١٥هـ مصدرها حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طريف ٥٣/١٩/١٧٦٦١

جـــيزان

● يعلن قاسم ناصر عوض عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٠٩٣ صادرة من مكتب العمل بنجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بنجران ١٥٨/٣٣/٨٠٦٥٣

● تقدم الى اللجنة المكونة للفصل في طلبات قيد المواليد والوفيات السيد ناصر صالح الجلالي الجنسية يمني جنوبي طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسماؤهم وتواريخ ميلادهم ١ ـ عايد ناصر صالح الجلالي تاريخ الميلاد ١٤٠٤/١٢/٢٩هـ مكان الميلاد نجران الفيصليه بدعوى ولادته في منطقة نجران وان اللجنة اذ تعلن هذا سوف تمنحهم شهادات ميلاد فمن له معارضة فعليه مراجعة اللجنة بمقرها الكائن بامارة نجران القديمة الفيصلية في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره ١٥٩/٣٣/٨٠٥٨٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن عبدالرحمن محمد عبدالكريم الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٧٢٥ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢هـ سجل النماص قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٠/٣٣/٩٨٤٨٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو حمد رشيد محمد علي تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى حمد رشيد محمد علي ال بليه وذلك بحفيظته رقم ٢٥٩٨٢ وتاريخ ١٣٩٩/٦/١٦هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١٦١/٣٣/١٢٠٧١٦

● يعلن عبدالغفور محمد يوسف عن فقد جواز سفر باكستاني رقم ٩٣٨١٥٥ وتاريخ ١٩٨٩/٦/٧م صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة ١٦٢/٣٣/٨٠٥٢٧

نجـــران

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن محمد احمد صالح رضوان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٨٧ وتاريخ ١٣٩٣/٩/١٧هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٢٦/٣٨/٢١٥٠٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن حمود حسن الشول طالبا اضافة الشهرة النعمي وتعديل الجد من الشول الى حسين ليصبح الاسم حمود حسن حسين النعمي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٩١٦١ في ١٣٨٨/٣/٢٢هـ سجل صبياء يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر والله الموفق ٢٢٧/٣٨/٢١٧٨٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطه المواطن محمد علي مشرحط صميلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٠٥١ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٤هـ سجل صامطه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٢٨/٣٨/١٨٣٣٩

● يعلن علي محمد حسن مشرف عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٨٧٩٤ وتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٤هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ٢٢٩/٣٨/٢١٥٥٣

● يعلن داود حسن سالم عن فقد لوحة سيارة تويوتا كرولا م٨٢ خصوصي رقم ٢٩٥٧٢٥٤ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابوعريش ٢٣٠/٣٨/٢١٩٠٠

● يعلن علي محمد حسن مشرقي عن فقد رخصة سلاح رقم ٤/١١/٣٣٧ وتاريخ ١٣٩٥/١/٢هـ صادرة من ابوعريش ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى امارة ابوعريش ٢٣١/٣٨/٢١٥٥٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن علي علي موسى سفياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٦٠٩ وتاريخ ١٣٩٠/٦/٧هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٣٢/٣٨/٢١٨٩٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن علي محمد حسن مشرقي مفيدا ان دفتر نفوسه رقم الحفيظة ٢١٤٩٧ تاريخها ١٣٩٥/١/٢٨هـ مصدرها ابي عريش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٢٣/٣٨/٢١٥٥١

● يعلن صالح ادم حامد عثمان عن فقد جواز سفر رقم ٦٢٢١٣٠ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ٢١٩/٣٨/٢١٧٨٣

● يعلن محمد علي مساوي محمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٠١٩ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٧هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان ٢٢٠/٣٨/١٨٣٤٠

● يعلن صالح صغير ابونخره عن فقد جواز سفر رقم ٥٢٩٠٠ وتاريخ ١٩٨١/٣/١٩م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ٢٢١/٣٨/٥١٧٨٤

● يعلن علي احمد محمد امين عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٤٣٦ وتاريخ ١٩٨٢/٦/١٧م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٢٢٢/٣٨/٢١٧٨٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالموسم انه انهى اليها المواطن حمد منيد جبران قيسي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محلة الاسودية بالموسم المحدودة بالحدود الاتية شمالا ويحده مدخل ٧م بينهما الى دار جارة محمد قيسي واخيه وطول الضلع ٣٧,٨٠ + ١٠,٩٠ + ١٨,٣٠م جنوبيا ويحده ابوطالب احمد محبوج قيسي وطول الضلع ٤٩,٨٠م وشرقا ويحده اولاد مشربح وشوعي على وطول الضلع ٤٩,٨٠م وغربا يحده شارع بعرض ٧م وطول الضلع ٦٠,٢٠م المساحة الاجمالية ٢٤٥٢,٦٤ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه ٢٢٣/٣٨/٢١٩٥٠

● تقدم لهذه الادارة المدعو احمد محمد طبيع الملقب مسيب طالبا حذف كلمة الملقب مسيب واضافة اسم القبيلة ابوهداش الى اسمه وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٠٤٣٥ في ١٣٨٦/٦/٥هـ سجل ابي عريش ليصبح اسمه هو احمد محمد طبيع ابوهداش فعلى من له اي معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢٢٤/٣٨/٢١٧٨٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطه بانه تقدم لها المدعو هادي احمد بادح هزازي حامل الحفيظة رقم ١١٢٨٢ في ١٣٨٧/١١/١٣هـ سجل جازان بانه يرغب تعديل اسم ابنته فاطمة المولودة في ١٤٠٢/١/١٧هـ الى مريم ليصبح اسمها بعد التعديل مريم هادي احمد بادح هزازي فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٢٥/٣٨/٢١٥٠٨

انتقال مكاتب

الشركة السعودية للاسماك بالدمام
تعلن عن
انتقال مكاتبها الى موقعها الجديد
الواقع على طريق الخبر/الدمام الساحلي
بالقرب من مدخل ميناء الملك عبدالعزيز
كما تعلن الشركة بأن أرقام هواتفها الجديدة هي:
٨٥٧٤٠٦٣ / ٨٥٧٣٤٨٣ / ٨٥٧٣٤٧٩
٨٥٧٣٩٧٩ / ٨٥٧٤٩٧٨ / ٨٥٧٣٢٨٣
والشركة ترحب دائما بعملائها الكرام..

مؤسسة المجدوعي التجارية

تعلن عن فقدان لوحتي سيارتيها المرسيدس رقم اللوحة ٧٠٦٣٤١٠، ٧٠٢٨٦٦٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليهما تسليمهما مشكورا لمرور الدمام او الاتصال بالهاتف ٨٤٢٤٨١٤

شركة اكسبرس للتعبئة والنقل

تعلن عن فقدان استمارة سيارة نقل صغيرة من نوع داينا بكب رقم اللوحة ٤٣١١١٢٣ نرجو ممن يعثر عليها ان يتصل بنا على الارقام ٨٣٢٦٠٧٥ او ٨٣٢٨٠٨٣ او يسلمها الى ادارة المرور.

ورشة الديزل الالكترونية

تعلن عن فقد استمارة جمس رقم ٧١١٢٥١٨ موديل ٨٠ صادرة من مرور ابقيق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٤٣٣٩٩٣

مؤسسة حمود السماح التجارية

تعلن عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس موديل ٨٤ رقم ٧١٩٠٨٥٢ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام او الاتصال على هاتف ٨٣٣٨٨٧٧

المؤسسة العامة لقطع الغيار

تعلن عن فقدان لوحة سيارة بكب اسوزو موديل ٨٢ رقم ٧١٤٢٩٢٩ بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢٥هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل.

شركة سوسيتيه اوكسيلير دانتربريز

تعلن عن فقد اللوحة رقم ٧١٨٩٩٠٢ نقل وذلك لسيارة هايلكس بكب موديل ١٩٨٤ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها لادارة مرور الاحساء.

مستوصف المواساة بالجبيل

يعلن المستوصف عن فقدان استمارة سيارة تويوتا كرولا موديل ٨٠ رقم ٣٠٨٥٥٩٢ بتاريخ ١٤٠٢/٩/٧هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل.

ابو اياد يؤكد ان ويت حر ومسئول لبناني يؤكد اختطافه


■ صلاح خلف ■

تونس - الوكالات -

اكد ابواياد صلاح خلف احد كبار مساعدي ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الفلسطينية امس السبت ان تيري ويت المبعوث الكنسي البريطاني الذي لم يعد الى فندقه منذ ٢٠ يناير حر في تنقلاته وليس محتجزا.

وقال ابواياد لوكالة فرانس بريس في تونس ان ويت شوهد منذ يومين وهو يتجول بحرية في سهل البقاع الاوسط في لبنان حيث يتفاوض على صفقة من اجل الافراج عن رهائن امريكيين.

واضاف ابواياد ان ويت ليس محتجزا بين يدي حزب الله اللبناني على خلاف بعض الانباء التي تحدثت عن ان المبعوث البريطاني في قضية الرهائن الامريكيين رهينة بين ايدي هذه المجموعة.

واعرب المسئول الفلسطيني عن اعتقاده بان تيري ويت يستخدم كستار للتغطية على نشاط المخابرات الامريكية وقال ان ويت لعب منذ بضعة شهور دور الوسيط للامريكيين حيث قدم بنفسه فدية قدرها مليونا دولار للمختطفين مقابل الافراج عن الرهينة الامريكي ديفيد جاكوبسن.

وسبق ان اكد ابواياد في لقاء مع عدد من الصحفيين في تونس مساء امس الاول ان منظمة التحرير الفلسطينية تدين عمليات احتجاز الرهائن التي لا تخدم الا القضية الفلسطينية ولا المصالح العربية وانها تواصل جهود الوساطة للافراج عن الرهائن المحتجزين في لبنان دون تمييز بينهم سواء كانوا فرنسيين او المانا.غربيين او حتى ولاسباب انسانية امريكيين.

وكان مسئول بارز لميليشيا اسلامية لبنانية قد ذكر امس الاول ان تيري ويت قد اختطفه نفس مختطفي الاجانب الذين كان يسعى الى الافراج عنهم وقال هذا المسئول لرويتر في بيروت ان البيانات التي لدى تفيد بان ويت لن يعود لانه قد اختطف.وانه قد اضيف الى قائمة المختطفين وطلب المسئول عدم ذكر اسمه.

وقال لقد اصبح رهينة في اليوم الذي ترك فيه فندقه من دون حراسه الشخصين. وتلك كانت الخدعة التي لعبها خاطفوه لانهم كانوا يخططون لعدم عودته ولم يشاؤوا ان يعرف حراسه الدروز الى اين هم ذاهبون وقد قال السفير البريطاني جون جراي امس ان هذا النبأ قد زاد من قلق بريطانيا على سلامة ويت وابلغ جراي وكالة رويتر قوله من الواضح اننا لا نملك دليلا يؤيد هذا النبأ لكن يزيد من قلقنا بسبب عدم رؤية شيء او سماع شيء عن ويت منذ عدة ايام.

كما ناشد كبير اساقفة كانتربري الزعماء اللبنانيين تقديم ايضاح عاجل عن مصير مبعوثه الخاص المفقود تيري ويت.

وقد وصل ويت الى بيروت في ١٢ يناير الحالي وبعد اجتماعين سريين وجها لوجه ومحتجزي رهائن اختفى من فندقه في بيروت الغربية بعد ثمانية ايام.

وزود الحزب التقدمي الاشتراكي الذي يرأسه وليد جنبلاط ويت بعدد من الحراس الشخصيين الدروز لكن مصادر سياسية تقول ان ويت رفض السماح لهم بمرافقته عندما توجه وحيدا الى اجتماع اخر مع خاطفين في الليلة التي شوهد فيها اخر مرة.

وقال احد المصادر ان الحراس الدروز نقلوا ويت في احدى السيارات في حوالي الساعة ١٧٣٠ بتوقيت جرينتش من فندق الريفييرا الى مكان الاجتماع وقد تجادلوا معه قائلين انهم يجب ان يذهبوا معه لكنه رفض.

ولم يتوفر تاكيد رسمي للتفاصيل التي اوردها المسئول عن خطف ويت المزعوم لكن جرس الانذار اطلق قبل خمسة ايام عندما قالت وكالة الانباء الكويتية في نبأ لها من بيروت ان ويت وضع في الاقامة الجبرية من قبل محتجزي رهائن يسعى الى اطلاقهم.

وهناك ٢٦ اجنبيا على الاقل لا يزالون مفقودين ويعتقد انهم مخطوفون في لبنان ونسبت مجلة الشراع اللبنانية الاسبوعية امس الاول الى زعيم مسلم كبير لم تذكر اسمه قوله هناك احتمال في ان يكون ويت قد خطف.

على صعيد اخر طلبت سفارة الولايات المتحدة في لبنان امس السبت من الرعايا الامريكيين الموجودين في لبنان مغادرة لبنان خلال مدة اقصاها ٣٠ يوما بسبب الاخطار الكبيرة التي قد يتعرضون لها وهددت بإقامة دعاوي قضائية ضد الذين لن يمتثلوا لهذا الطلب. واوضحت السفارة في بيان نشرته صحف بيروت ان مهلة الثلاثين يوما تشكل خروجا على الحظر الفوري على جميع حاملي جوازات السفر الامريكية بالسفر عن طريق لبنان او اليه وتطبق مهلة الثلاثين يوما على اهالي الامريكيين المحتجزين كرهائن في لبنان. ويذكر في هذا الصدد ان تسعة امريكيين محتجزون حاليا رهائن لدى منظمات سرية في لبنان واعلن مختطفو الشخص العاشر وهو الدبلوماسي وليام بوكلي نبأ موته. واعلنت وزارة الخارجية الامريكية يوم الاربعاء الماضي ان جوازات سفر المواطنين الامريكيين ستكون غير صالحة من الان للسفر الى لبنان اوعن طريقه وذلك لاقناع الامريكيين بعدم التوجه الى لبنان او البقاء فيه.

كوكايين بـ 7 ملايين جنيه استرليني في بريطانيا

لندن - ا ف ب

علم من مصدر بوليسي ان البوليس البريطاني ضبط ٤٢ كيلو جراما من الكوكايين اول امس. الجمعة تبلغ قيمتها ستة ملايين جنيه استرليني ٥٥ مليون فرنك فرنسي تقريبا في داجنهام اسكس جنوب شرقي انجلترا.

وقد ضبطت هذه الكمية بعد عملية مراقبة استمرت يومين اذ تتبع مخبرو سكوتلاند يارد مواطنا امريكيا منذ وصوله مساء يوم الاربعاء الماضي الى مطار لندن - هيثرو حتى منزل في داجنهام على بعد ٣٠ كم شرقي لندن.

واوضح متحدث باسم البوليس ان المخدرات كانت مخباة في حقيبتين.

الجميل يزور الاردن وفرنسا وبلجيكا الشهر القادم

بيروت - رويتر -

قالت مصادر رسمية امس ان الرئيس امين الجميل سيزور الاردن وفرنسا وبلجيكا في شهر فبراير لاجراء محادثات حول التطورات اللبنانية والدولية.

واضافت تقول ان الرئيس الجميل سيتوجه الى الاردن في الرابع من شباط فبراير في زيارة تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من الملك حسين.

وفي ١٧ شباط فبراير سيزور باريس بدعوة من الرئيس فرانسوا ميتران ورئيس الوزراء جاك شيراك. وسيتوجه في وقت لاحق الى بلجيكا للبحث في التطورات اللبنانيةوالاقليمية.

وكان الرئيس الجميل قد عاد الى بيروت امس الاول من الكويت حيث اشترك في مؤتمر القمة الاسلامي واجتمع الى الرئيس السوري حافظ الاسد لاول مرة في اكثر من سنة.

وتعهد الرئيسان الجميل والاسد بعد انقطاع استمر سنة ببذل جهود جديدة لانهاء الحرب الاهلية في لبنان التي مضى عليها ١١ عاما.

المهدي يزور القاهرة الشهر القادم

القاهرة/واس..

يقوم رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي في منتصف شهر فبراير القادم بزيارة لمصر تستغرق عدة ايام.

وقالت مجلة اكتوبر الاسبوعية انه من المنتظر ان تبدأ زيارة المهدي في السابع والعشرين من شهر فبراير القادم.

من ناحية اخرى يصل الى الخرطوم غدا الاثنين وزير الاقتصاد المصري الدكتور يسري مصطفى في زيارة تستغرق ثلاثة ايام.

وقالت صحيفة الاهرام ان الدكتور يسري سيقوم خلال الزيارة بتوقيع بروتوكول لتدعيم التعاون بين البلدين في المجال التجاري.

اسلوب مبتكر لمعهد الكويت للابحاث العلمية

مشروع لانتاج المياه العذبة باقل من نصف التكلفة الحالية

الكويت - كونا -

يعكف معهد الكويت للابحاث العلمية حاليا على تنفيذ مشروع يهدف الى انتاج المياه العذبة باقل من نصف التكلفة الحالية وبدون حرق اية كميات من الوقود وذلك عن طريق اسلوب مبتكر جديد وبسيط في نفس الوقت هو اسلوب البركة الشمسية.

وتهدف عمليات اجراء التجارب وتشغيل هذه البرك الشمسية بشكل خاص الى انتاج المياه العذبة في المناطق الصحراوية التي يصعب توصيل شبكات المياه اليها بالاضافة الى تخضير هذه المناطق وما تعمله من محاربه للتصحر.

ويقول مدير دائرة الطاقة بمعهد الكويت للابحاث العلمية ورئيس المشروع دكتور عدنان عبدالرحمن الحمود ان مشروع البركة الشمسية الذي شرع فريق البحث في قسم الطاقة بالمعهد على تنفيذه بدأ في يوليو من العام الماضي بالتعاون مع مجلس حماية البيئة حيث من المتوقع ان يبدأ اول انتاج من هذه المياه العذبة كتجربة في غضون عام واحد.

واضاف ان فكرة البرك الشمسية هي كالمجمعات الشمسية غير انها تصنع من موالد محلية فالبركة الشمسية كبركة الماء العادية الا ان الماء المستخدم فيها مختلف.

واوضح الدكتور عدنان ان الماء المستخدم في البركة الشمسية يتكون من ثلاث طبقات مختلفة فالطبقة السفلى منها يتكون من ماء مالح جدا تصل درجة ملوحته الى ست اضعاف ملوحة ماء البحر والطبقة المتوسطة فيها تكون الملوحة فيها متدرجة بحيث تبدأ من ملوحة الطبقة السفلية وتتدرج حتى تصل الى الماء العذب الذي يشكل الطبقة العليا من ماء البركة.

وشرح الفكرة بان اشعة الشمس عندما تسقط على سطح البركة فان جزء من هذه الاشعة سوف ينعكس للاعلى بينما يخترق الجزء الاخر منها المياه حتى تصل الى الطبقة السفلى المشبعة بالملح التي بدورها سوف تمتص الحرارة وتبدأ في التسخين ونتيجة للكثافة العقلية جدا فانه يصعب على هذه الحرارة الصعود الى اعلى لانها ستكون اثقل من الطبقة العليا حيث ستشكل الطبقة المتوسطة عازلا حراريا وبالتالي يتم تخزين الحرارة في اسفل البركة.

وقال انه قد سجلت لحد الان درجات حرارة وصلت الى ٩٢ درجة مئوية ونامل ان تصل الى ٩٥ درجة واعرب عن امله بان يحقق المشروع بالكويت نتيجة للظروف المناخية المساعدة للبرك الشمسية رفع درجة حرارتها الى اكثر من ٩٥ درجة مئوية.

واضاف الدكتور عدنان الحمود ان عملية تسخين الماء المالح داخل البركة يستفاد منه في تسخين المياه الجوفية بطريقة المتعددة المراحل فهذه الطريقة في التحلية تحتاج مياه ساخنة لانتاج مياه عذبة.

وذكر ان تحلية المياه بهذه الطريقة حديثة جدا الا ان بعض الدول الاخرى مثل الولايات المتحدة واستراليا قد بدأت في اجراء التجارب عليها منذ سنوات كما استخدمت اسرائيل هذه الطريقة لانتاج الكهرباء من البحر الميت الشديد الملوحة.

واعرب عن تفاؤله الشديد بان تكون البرك الشمسية في الكويت من افضل واكفا البرك الشمسية في العالم نظرا للظروف الملائمة جدا مما يجعل استخراج الكهرباء من هذه البرك هي احدى الخطوات المستقبلية وقال ان استخدام هذه الطريقة في الكويت سيعمل مع مرور الوقت على بث الرطوبة في المنطقة وبالتالي فان ذلك سيؤدي الى نمو النباتات في المناطق الصحراوية.

واوضح ان البركة الشمسية هي عبارة عن حفرة داخل الارض بعمق ٣,٥ متر وحدودها من الخرسانة المثلثة وفي البركة الواحدة حوالي ١٥ الف جالون من المياه يوميا بنصف التكاليف المستخدمة لانتاج المياه العذبة ما بامكان شخص فني واحد تشغيل عدد من هذه البرك بالتحكم في عملية الملوحة والموازنة بين تدرج الحلاوة والملوحة وتوقع الدكتور عدنان الحمود رئيس المشروع ان يبدأ الانتاج من هذه البرك الواقعة في منطقة الصليبية في غضون عام واحد.

وزير الدفاع البريطاني يصل القاهرة اليوم

القاهرة - واس -

يصل الى القاهرة اليوم وزير الدولة للدفاع البريطاني اللوردتر فجارتي في زيارة لمصر تستغرق اربعة ايام.

وسيجري الوزير البريطاني خلال الزيارة محادثات مع رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي ونائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصري المشير محمد عبدالحليم ابوغزالة تتناول سبل دعم التعاون المشترك بين البلدين في مجالات التصنيع الحربي.

ليس امامنا بديل الا دولة فلسطينية بجانب اسرائيل وفي مكانها

رئيس جهاز مخابرات سابق بالاحتلال الاسرائيلي يؤيد التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية

تل ابيب - اف ب -

ذكرت الصحف الاسرائيلية ان البروفسور يشوفات حركابي رئيس مخابرات العدو الاسرائيلي خلال الخمسينات وجه نداء جديدا في نهاية الاسبوع من اجل اجراء مفاوضات مباشرة بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال البروفسور الجنرال في القوات الاحتياطية للعدو الاسرائيلي والمستعرب خلال يوم خصص لدراسة المشاكل الاستراتيجية بالشرق الاوسط اننا نخذل الاجيال الصاعدة برفض الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ورفض قبول دولة فلسطينية على الاراضي المحتلة.

كما حذر حركابي من استمرار الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة حيث يوجد بهما مليون و٣٠٠ الف نسمة واكد انه لايوجد امام اسرائيل الا بديل واحد .. دولة فلسطينية الى جانبها او مكانها.

واشار الى انخفاض هجرة اليهود الى اسرائيل وارتفاع نسبة المواليد.

واضاف البروفسور ليس امامنا اختيار اخر غير التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وقدم باحث اخر هوالكولونيل بالاحتياطي ايمانويل فالد احصائية متشائمة عن القدرة العسكرية الاسرائيلية.

واكد ان حرب لبنان كشفت عن وجود قصور فاضح داخل جيش العدو الاسرائيلي ..

○○

أحداث مصورة


■ جنود الاحتلال الصهيوني في قطاع غزة المحتل ■


■ دوريات مسلحة في ليما بعد احداث العنف التي شهدتها ■

تكهنات بتنحية كبير الموظفين قريبا

تقرير جديد يدعم موقف الرئيس الامريكي في فضيحة ايرانجيت

واشنطن - الوكالات -

استمرت التكهنات بان دونالد ريغن كبير موظفي البيت الابيض سيتنحى قريبا نتيجة للفضيحة الايرانية التي تعد اسوأ ازمة سياسية يواجهها الرئيس ريجان منذ توليه الرئاسة قبل ستة اعوام.

وقد قال معلقون صحفيون ان ريغن لم يحسن المشورة للرئيس وترك صفقة الاسلحة تتطور دون علم وزراء من بينهم وزير الخارجية جورج شولتز. ولكن سبيكس وصف تقريرا ذكر ان ثلاثة وزراء هددوا بالاستقالة اذا لم يتنح السيد ريجان - الموظف - بانه خاطيء.

وقد قال البيت الابيض ان تقريرا عن فضيحة الاسلحة الايرانية يؤيد ما ذكره الرئيس رونالد ريجان عن العملية ولكن مساعدين اعترفوا بانه لا يزال يتعين الاجابة على كثير من التساؤلات.

وقد نفى الرئيس اي علم له بتحويل ارباح من مبيعات الاسلحة الامريكية الى مقاتلي الكونترا المدعومين من الولايات المتحدة في نيكاراجوا وقال ان البرنامج السري كان محاولة لاقامة حوار مع دولة ذات اهمية استراتيجية وليس صفقة لمبادلة اسلحة برهائن.

وابلغ المتحدث باسم البيت الابيض لاري سبيكس الصحفيين امس الاول معقبا على تقرير لجنة المخابرات التابعة لمجلس الشيوخ بشان الفضيحة ان الحقائق التي تتكشف تؤيد ما قاله الرئيس.

الا ان السناتور الديمقراطي جورج ميتشل عارض ما زعمه سبيكس بان تقرير لجنة المخابرات يدعم موقف الرئيس ريجان وابلغ السناتور ميتشل الصحفيين ان التقرير يقدم ادلة ملموسة وقوية على ان هذه العملية كانت اساسا صفقة مقايضة برهائن وهو يناقض بشكل مباشر ادعاء الرئيس بانها لم تكن صفقة مبادلة برهائن.

وقال السناتور فرانك مركوفسكي عضو لجنة المخابرات وهو جمهوري من الاسكا انه يعتقد ان رغبة الرئيس ريجان في اطلاق سراح الرهائن كانت الغرض الاساسي من مبيعات الاسلحة منذ البداية.

وضمنت اللجنة تقريرها تساؤلات عديدة تركت متابعتها والاجابة عنها للجنة مختارة من مجلس الشيوخ ستتولى التحقيق في الفضيحة. ومن بين هذه التساؤلات ادوار موظفي البيت الابيض ووكالة المخابرات المركزية ومواطنين امريكيين واجانب في الفضيحة.

وقد حث البيت الابيض طويلا على نشر تقرير مجلس الشيوخ على امل ان يساعد في نزع الفضيحة وتمكين الرئيس ريجان من التركيز على برنامجه التشريعي.

وسلم سبيكس بان مسالة مبيعات الاسلحة لايران والتي استمرت ١٥ شهرا يمكن تفسيرها على انها مبادلة اسلحة برهائن ولكن هذه لم تكن السياسة التي اقرها الرئيس. واشار التقرير الى ان مبيعات الاسلحة لايران كانت نتيجة ضغوط من اسرائيل وتجار سلاح دوليين بالاضافة الى الرغبة الجارفة للرئيس ريجان في اطلاق سراح الرهائن الامريكيين المحتجزين في لبنان.

وقال محققو مجلس الشيوخ الامريكي في اول تقرير رسمي عن فضيحة الاسلحة الايرانية ان البيت الابيض اعتمد بشكل مكثف في صفقات الاسلحة السرية على وسيط مشكوك في مدى جدارته بالثقة.

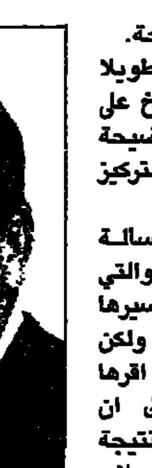
وقال التقرير الذي صدر امس الاول ان ما نوشر غوربانيفار وهو تاجر سلاح ايراني اجرى مفاوضات بين واشنطن وطهران اخفق في اجتياز اختبار جهاز كشف الكذب بوكالة المخابرات المركزية في يناير ١٩٨٦.

واضاف قوله انه على الرغم من ان الرئيس رونالد ريجان ثارت شكوكه في مرحلة ما في مدى امكانية الوثوق بالوسيط فقد واصل مسئولا مجلس الامن القومي روبرت مكفارلين واللفتنانت كولونيل اوليفر نورث الاستعانة به في الاتصالات مع ايران.

ونسبت صحيفة نيويورك تايمز الى مكفارلين قوله انه لم يكن ليبدأ الاتصالات من خلال غوربانيفار لو انه علم بالتساؤلات المثارة حول ماضيه.

وقال مكفارلين في مقابلة مع الصحيفة انه اعتقد ان غوربانيفار مستشار لرئيس الوزراء الايراني وعدة مسئولية ايرانيين بارزين.

وكشف المحققون عن ان تقريرا لمخابرات وزارة الخارجية الامريكية في عام ١٩٨٥ وصف غوربانيفار بانه ملفق بارع واظهرت شهادات اخرى ان وكالة المخابرات المركزية امرت رجالها في عام ١٩٨٤ بعدم التعامل معه. وسيسلم التقرير الى لجان خاصة تابعة للكونجرس ستحاول التوصل الى حقيقة الامر.


■ رونالد ريجان ■

عرفات يزور الجزائر يوم الجمعة

دبي - كونا -

قالت مصادر فلسطينية رسمية في تونس في حديث صحفي نشر بدبي امس ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات سيقوم بزيارة للجزائر يوم الجمعة المقبل واضافت هذه المصادر في تصريح لصحيفة البيان الغرض الرئيسي من هذه الندوة الاشراف على مؤتمر اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين المزمع انعقاده بالجزائر في الثامن من شهر فبراير المقبل والذي ستشارك فيه كل الفصائل الفلسطينية على اختلاف توجهاتها من اجل العمل على انجاحه.

مصر تثبت اسعار نفطها لمدة ١٥ يوما

القاهرة - ق ن ا -

قررت مصر تثبيت اسعار تصدير بترولها على اساس الاسعار التي عمل بها خلال الفترة من الخامس عشر الى الحادي والثلاثين من يناير وذلك لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم الاحد الاول من فبراير.

ويذكر ان الاسعار خلال النصف الثاني من الشهر الحالي كانت ١٧ دولارا و٦٠ سنتا للبرميل بالنسبة لخام خليج السويس ورأس البحار و١٧ دولارا للبرميل لبترول بلاعيم و١٦ دولارا و٥٠ سنتا لخام رأس بدران و١٦ دولارا لخام رأس غارب وصرح حماد ايوب نائب رئيس هيئة البترول المصرية بان تثبيت السعر يحقق مصلحة مصر وكذلك المستوردين لبترولها.

القبض على - تتمة

هذه الجرائم هم :

حسن محمد حاجي علي حاجي، شهاب محمد صالح الغنى. مصطفى عبدالله محمد حاجي. مجيد حسين احمد مندني ارتى. فيصل فالح حسن السهم الناصر. عبدالمحسن شعبان حاجي حسن غضنفري. فؤاد عاشور عيسى عاشور. عادل مرتضى كاظم بهبهاني. مصطفى يونس حسن. خالد عبدالمجيد عبدالنبي النقى.

اما الاشخاص الذين لازالت سلطات الامن تلاحقهم فهم :

حبيب شعبان علي غضنفري عبدالرحيم اسماعيل علي تقي عبدالرحيم. باسل حسين الدشتي. سيد حسن فاطمي. عبدالكريم جمعة.

امر ملكي - تتمة

وتاتي هذه التوجيهات الكريمة انطلاقا من حرص خادم الحرمين الشريفين على دعم ومساعدة المسلمين في كل مكان وايصال كتاب الله الكريم الى كل مسلم في كل مكان.

المجاهدون الافغان - تتمه

السوفيتي لافغانستان.

من جهة اخرى اعلن في الامم المتحدة امس ان الجولة التالية من المباحثات غير المباشرة بين افغانستان والباكستان حول المشكلة الافغانية قد تم تاجيلها لمدة اسبوعين لاتاحة الوقت امام المزيد من المشاورات حول القضية الافغانية. وقال دييجو كوردفيز مساعد السكرتير العام للامم المتحدة للشئون السياسية الخاصة ان الجولة الثامنة من المباحثات المقرر عقدها في جنيف قد تاجلت الى ٢٥ من شهر فبراير

بغداد تعلن - تتمة

واوضح ان القوات العراقية في قاطع الفيلق الثالث وباسناد من قوات الفيلق السابع احبطت عرضات قامت بها القوات الايرانية في قاطع الفيلق الثالث خلال الليلتين قبل الماضيتين وبقوة تتراوح ما بين فوج وفرقة في محاولة لتوسيع خرقها للحدود الدولية وتخفيف الضغط على قطعاتها

حرب المخيمات - تتمه

الفلسطينية انطلاقا من هذه المناطق التي تطل على المخيمات.

واكد ابو اياد انه اذا عادت ميليشيات حركة امل الى قرية مغدوشة فان الفلسطينيين سيقاتلونها ضمانا لحماية المخيمات واشار ابو اياد الى ان المواقع التي اجلى عنها المقاتلون الفلسطينيون تم تسليمها منذ يوم الاربعاء الماضي الى ميليشيات التنظيم الشعبي الناصري .. الذي يراسه مصطفى سعد زعيم صيدا.

من جهة اخرى نشب جدل امس الجمعة بين مسئولين فلسطينيين وبعض اللبنانيين بعد انتشار ميليشيات التنظيم الشعبي الناصري الليلة قبل الماضية في مغدوشة التي اخلتها حركة فتح.

وقد قبل الفلسطينيون انتشار هذه القوة في مغدوشة بينما اكد بعض المسئولين المتشددين في صيدا انهم يطالبون باحلال قوات من حزب الله محل هذه القوة.

واكد ابو اسامة المسئول عن حركة فتح في لبنان في تصريح لوكالة فرانس برس في لبنان ان حركته لم تعد تثق في مختلف المبادرات التي تسعى الى ايجاد تسوية تفاوضية لحرب المخيمات الدائرة بين الفلسطينيين وميلشيا حركة امل ولا تثق الا بالمشروع الوطني اللبناني الذي يدعو اليه مصطفى سعد ووليد جنبلاط.

واكد الشيخ ماهر حمود العضو البارز في مجمع العلماء اللبنانيين ان نزاعا طائفيا قد ينفجر اذا لم يحل حزب الله محل عناصر التنظيم الشعبي الناصري في مغدوشة.

على صعيد الوضع الامني في بيروت سادت المحاور التقليدية بين شطري العاصمة بيروت والضاحية الجنوبية والجبل صباح امس هدوء نسبي باستثناء سماع بعض رمايات القنص المتفرقة على محاور الاسواق التجارية وسجل عبور طبيعي على معبر الكفاءات - المريجة بين شطري العاصمة وبالاتجاهين.

من جهة ثانية انفجرت عبوة ناسفة الليلة قبل الماضية بمنطقة الروشة في بيروت الغربية اقتصرت اضرارها على الماديات.

اتصالات كويتية - تتمه

وقالت الصحيفة ان القرار يقضي بالايقاف الفوري للعمليات الحربية .. والانسحاب الى الحدود الدولية وتبادل الاسرى وبدء المفاوضات بين البلدين في اطار المبادىء الدولية التي تنص على عدم التدخل في الشئون الداخلية وعدم جواز الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة.

من جهة اخرى وصف ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية القرارات التي صدرت من مؤتمر القمة الاسلامي الخامس بالنسبة للقضية الفلسطينية بانها قرارات على جانب كبير من الاهمية وانها تميزت بالوضوح والقوة كما انها قرارات حاسمة بالنسبة للقضية الفلسطينية في كافة المجالات.

واعرب عرفات في حديث نشرته امس صحيفة الاتحاد الظبيانية عن امله في ان تتمكن رئاسة المؤتمر الاسلامي الخامس وسكرتيرياته خلال الفترة المقبلة من الوصول الى انهاء الحرب العراقية الايرانية تنفيذا لقرارات المؤتمر باعتبار ان استمرار هذه الحرب يشكل كارثة على المسلمين .. وقال انني اعتبر نفسي مجندا من اجل انهاء هذه الحرب التي اعتبرها ضد القضية الفلسطينية حتى يمكن ان توجه كل البنادق باتجاه فلسطين المحتلة الا انه اشار الى ان اي تحرك فلسطيني سيكون من خلال القمة الاسلامية ولجنة المساعي الاسلامية الحميدة.

ومن ناحية اخرى ذكر عرفات ان اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة ستعقد جلساتها خلال الايام المقبلة القادمة بعد ان تم الاتفاق مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن على هامش القمة الاسلامية على فتح صفحة جديدة لما فيه خير الامة العربية.

اجتماع قمة - تتمه

المتحدة ظهر امس جلسة المباحثات الرسمية مع ضيفه الرئيس المصري حسني مبارك.

وحضر المباحثات سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات الذي كان قد عقد اجتماعا مغلقا مع الرئيس المصري قبل المحادثات الرسمية التي حضرها ايضا الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية. وقالت مصادر الوفد المصري بان محادثات الرئيس مبارك مع سمو الشيخ زايد تركزت حول التطورات الراهنة في المنطقة العربية والعالم الاسلامي خاصة الحرب العراقية الايرانية اضافة الى ازمة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والجهود المبذولة لعقد المؤتمر الدولي لاحلال السلام العادل والشامل بالمنطقة وسبل دعم وتطوير العلاقات القائمة بين البلدين الشقيقين.

واضافت المصادر في تصريحاتها بابوظبي بانه تم خلال هذه المباحثات اجراء تقييم شامل للاوضاع في المنطقة في ضوء القرارات الصادرة عن مؤتمر القمة الاسلامي الخامس والسبل الكفيلة بتعزيز المواقف وتوحيدها تجاه مختلف القضايا بما يحقق مصالح الامة العربية والاسلامية خاصة وان وجهات نظر البلدين متطابقة حول اهمية العمل العربي المشترك وتحقيق وحدة الصف خلال المرحلة المقبلة ويذكر ان الرئيس المصري قد زار قبل ذلك سلطنة عمان بعد حضوره مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي اختتم بالكويت يوم الخميس الماضي.



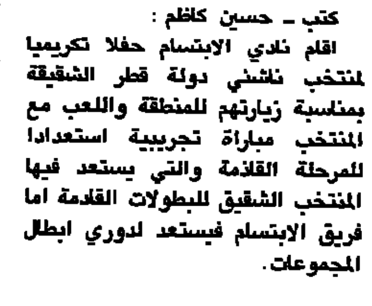
الاثنين القادم قرعة ابطال الخليج في الكويت

الرياض ـ محمد العويس :
تتم غدا الاثنين بدولة الكويت الشقيقة اجراء قرعة البطولة الخامسة للاندية ابطال الدوري لكرة القدم بدول مجلس التعاون التي ستقام بالكويت خلال الشهر القادم .. ذكر ذلك لـ اليوم الرياضي الاستاذ عبدالرحمن الدهام عضو اللجنة المنظمة لكرة القدم لدول المجلس وقال بان اجراء القرعة سيتم خلال اجتماع اللجنة التنظيمية برئاسة الاستاذ ابراهيم مطر وقال الدهام بان اللجنة ستناقش خلال الاجتماع عددا من الموضوعات المتعلقة باللعبة واعتماد بعض برامج اللجنة للموسم القادم كذلك ستطلع اللجنة على اخر استعدادات نادي كاظمة الكويتي بطل الكويت الذي سيستضيف البطولة .. من جهة أخرى فقد رشح نادي الهلال الاستاذ عبدالعزيز العبدان لحضور القرعة ممثلا عن نادي الهلال بطل اندية المملكة الذي سيشارك في البطولة .

● ادارة الابتسام تحتفي بمنتخب قطر والصقر

● المنتخب القطري يفوز على الابتسام ويغادر الى البحرين

كتب ـ حسين كاظم :
اقام نادي الابتسام حفلا تكريميا لمنتخب ناشئي دولة قطر الشقيقة بمناسبة زيارتهم للمنطقة واللعب مع المنتخب مباراة تجريبية استعدادا للمرحلة القادمة والتي يستعد فيها المنتخب الشقيق للبطولات القادمة اما فريق الابتسام فيستعد لدوري ابطال المجموعات.



● عبدالله فرج

الصقر يحضر الاحتفال

حضر الحفل التكريمي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة السيد / عبدالله فرج الصقر وعدد اخر مع الاشقاء من اعيان البلد والاهالي وقد ساد هذا الحفل روح الالفة والاخوة .

نتيجة اللقاء

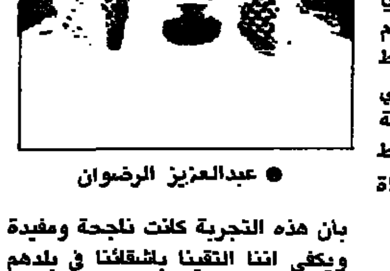
اسفر اللقاء البحريني الودي الذي اقيم بين منتخب قطر وفريق الابتسام بفوز المنتخب الشقيق بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وذلك في المباراة التي جرت على ملعب الصفا الا ان التجربة كانت مفيدة جدا خاصة وان نقاط الاشواط التي انتهت عليها المباراة متقاربة .

المنتخب للبحرين

غادر منتخب دولة قطر الشقيق الدمام متوجها الى دولة البحرين الشقيق لاجراء بعض المباريات هناك .

رئيس الابتسام يؤكد

اكد رئيس مجلس ادارة نادي الابتسام السيد / عبدالعزيز الرضوان



● عبدالعزيز الرضوان

بان هذه التجربة كانت ناجحة ومفيدة ويكفي اننا التقينا باشقائنا في بلدهم الثاني وانني اعتبر مثل هذه الزيارة تزيد من الروابط الاخوية الصادقة .
واضاف رئيس المجلس بانني اتقدم بالشكر الجزيل للاخوة الاشقاء على استجابتهم لهذه الدعوة واتمنى ان نلتقي بهم مرات عديدة كما اتقدم نيابة عن المجلس والاعضاء بالشكر الجزيل لمدير المكتب الرئيسي عبدالله فرج على تفضله بالحضور واتمنى للجميع التوفيق .

دبي تحتضن اليوم الاولمبي الخليجي

يقام اليوم الاولمبي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بدبي بدولة الامارات العربية المتحدة يوم ٩ فبراير القادم .
ويتم خلال هذا اليوم تكريم الرياضيين من ابناء دول مجلس التعاون والذين حققوا نتائج مشرفة في المجال الاولمبي .

■ د. الحسيني والجارالله لـ « اليوم الرياضي »

نعتقد انه حان الوقت لأن يكون النادي شاملا

ابتعاد من يدعى الثقافة عن الأندية قضية جهل

حوار / عبدالرحمن البدين :
لعلك عزيزي القاريء تفاجأ بمثل هذا اللقاء في البداية ولم تعهد بمتابعة لقاءات غير كروية بمعنى ادق .. لكنك اثناء او بعد نهاية الحديث ستزول غرابتك .. لاننا ايمانا من « اليوم الرياضي » ان الرياضة والثقافة مطلب يتمناه كل من يعمل بالصحافة الرياضية حاولنا قدر الامكان تسليط الضوء على آراء اناس قدموا للعمل في الاندية من اجل رفع المستوى الثقافي لدى العضو الرياضي .. تحدث الدكتوران الحسيني والجارالله عن امكانية ادخال الحاسب الآلي بالاندية وفتح فصول دراسية تقوية لبعض اللاعبين اضافة لتنظيم رحلات العمرة لابناء المنطقة وليس تحديدا لابناء النادي اضافة لمواضيع آخرى نتركك تقرأها ثم يأتي الحكم بعد ذلك من قبلك على امل ان تكون عونا للمجتمع الرياضي من اجل ان يرقى به .

ورشة العمل الحاسب الآلي كبداية

● قرأنا ان الدكتور عبدالرحمن الحسيني والدكتور احمد الجارالله عضوان في مجلس ادارة نادي الاتفاق قدما ورقة عمل تعني بالاهتمام بالنواحي الثقافية والاجتماعية اكثر منها بالرياضية ولما لاهتمام الاندية بالمجال الرياضي كثير فقد رأينا ان نسلط الضوء على ماقدماه ؟
● الدكتور احمد : الورقة التي قدمت تشتمل على كثير من البرامج الثقافية واقتراحات بالنسبة للنواحي الاجتماعية .. وسيكون التركيز على الانشطة الثقافية والاجتماعية لانه كما هو معروف الان ان الاندية عندنا حتى في اللوائح الصادرة من رعاية الشباب انها رياضية .. اجتماعية .. ثقافية ولكن في الحقيقة كل الجهود مبذولة على النواحي الرياضية اما الجوانب الاخرى فلانقول مهملة لكنها لاتعطي الاهتمام الكافي فمن هذا المنطلق ومن منطلقات اخرى.مثل مااقترحه الدكتور عبدالرحمن هو توسيع خدمة النادي للمجتمع من هذا قدما بعض الاقتراحات للنواحي الثقافية والاجتماعية .. واترك الفرصة للدكتور عبدالرحمن يعطيك فكرة عن طبيعة البرامج :
● الدكتور عبدالرحمن في المرات الماضية ذكرنا نشاطات معينة وحددناها وقلنا ان لاهدافنا الاساسية مجالين من النشاط هدفان هدف داخل النادي وآخر خارجه .. فالهدف الداخلي نعني به اللاعبين والاعضاء المشتركين بالنادي والحقيقة هم يحتاجون للرعاية الثقافية ايضا لأن الشخص الذي يأتي هنا لينمي مواهبه الرياضية لكن لابأس ان يستفيد ثقافيا وهذا شيء مطلوب وجيد .. من ناحية اخرى ان النادي سيصبح مصدر اسعاد المجتمع من ناحية ثقافية ولماذا لايكون هكذا ؟! النادي مجهز ومؤهل ويستقطب خبرات كثيرة يجب ان يستفاد منها .. من الاشياء الجديدة التي نقترحها والتي ممكن ان تكون جديدة حتى على الكثير من الاندية وهي المشروع الذي اطرحه الان ويمكن انت اول واحد يطلع عليه .. فكرة انشاء مركز حاسب آلي للتدريب في داخل النادي بحيث يكون الهدف منه التركيز على اعطاء الشباب فكرة عن الحاسب الالي .. وتدريبهم عمليا عليه وكسر الحاجز النفسي الموجود بين كثير من الشباب .. وتقديم الحاسب الالي لهم بصورة جميلة ومبسطة وهناك خبرات وقدرات وطاقات ممتازة موجودة ومستعدة ان تساهم ومساهمتها ستكون من خلال القاء دروس منظمة وبرامج مكثفة لهذا العمل .. وسنحاول ان نوفر له ميزانية معينة حتى نستطيع ان نبني مركزا صغيرا وان شاء الله يكبر مع نمو الطلب عليه والمشاركة فيه فكرة تنمي كثيراً المواهب العلمية ونحن بحاجة في هذا الوقت الى تنمية المواهب العلمية .
كذلك هناك ناد مجهز للتصوير الفوتوغرافي والتحميض وجميع العمليات الكيميائية الخاصة به .. والحمدلله وجدنا اشخاصا اكفاء سيقومون عليه .
هذا نشاط علمي وجميل ان يكون لدى الشباب نظرة علمية وعملية ولايجب ان نعتمد في كل شيء على الخارج من المتخصصين فلماذا لاتكون لدى الشباب هذه الهواية وينميها ؟ وهذه المشاريع اقترحناها وفي مجال التطبيق الآن .. ثم اضاف الدكتور احمد : النقطة المشجعة التي تدعو للقيام بمثل هذه البرامج هي الامكانيات مثل التصوير الفوتغرافي والادوات المتعلقة بالتراث .. كل شيء موجود والغبار غطاها لعدم استخدامها .. وهي فرصة لان نوظفها بصورة جيدة .

● د. الحسيني ●

● عبدالعزيز الدوسري ●

● د. الجارالله ●

فتح فصول تقوية اللاعبين

ثم اكمل الدكتور عبدالرحمن : هناك نقطة اقترحتها بعد تفاهمي مع كثير من المدارس هي انشاء فصول تقوية للاعبين لان بعض اللاعبين يواجهون مشكلة في الدراسة في عدد من الالعاب وليس فقط كرة القدم وفي اجتماع سابق مع مديري الفرق بالنادي لمست منهم مشكلة التعارض بين الرياضة والعطاء العلمي والاكاديمي في المدرسة وكثير من الشباب يعانون من هذا النقص .. ولابأس ان النادي يأخذ الخطوة الاولى ويقدم لهم فصول تقوية معينة حتى لو تكون اجبارية في بعض اللاعبين وتكون شرطا اساسيا في قبول الشخص كلاعب وهذه مع الوقت تنمي المسئولية في الشخص فليس القضية ان يأتي الى الملعب فقط .. وحتى يشعر اولياء الامور ان النادي حريص كماهم حريصون على ابنائهم واعتقد انها رسالة مهمة ولابد في وقت من الاوقات يقوم بها واعتقد انه حان الوقت .. والنادي لاتنقصه الامكانيات او المكان وانا اجتمعت ببعض المدرسين في كثير من المدارس وعندهم الطاقة لان يحضروا وقدموا خدمات مجانا .. وهذا يخلق نوعا من التكاتف بين ابناء المجتمع وثمرة هذه الجهود ان يجعل المجتمع يتعامل مع بعضهم عن قرب وخصوصا التعامل مع الشباب وهم ثمرة المجتمع ومستقبل البلد .
● كيف نعرف الناس بهذه الامكانيات من اجل جلبهم للاندية ؟
ـ الدكتور احمد : الامكانيات موجودة بالنادي واعتقد انكم ياعلاميين تقع عليكم مسئولية كبيرة جدا .. وانا اعتقد ان الدكتور عبدالرحمن يوافقني على ان كثيرا من الناس لاتعرف عن هذه الامكانيات ونحاول قدر الامكان ان نعرف الناس بها بعدة وسائل عن طريق الزيارات وبموجب برامج .. وحرام ان لاتستغل .
ثم اضاف الدكتور عبدالرحمن : والدكتور احمد اول اقتراحاته في ورقة العمل تنظيم زيارات ميدانية من قطاعات مختلفة وبدأنا بجامعة الملك فيصل وجامعة الملك فهد للبترول والمعادن ومؤسسات اخرى مثل بترومين وشركة ارامكو وسكيكو .. لسبب بسيط نحن ليس فقط اعلاميا ان نقول للناس ان الامكانيات موجودة وهذا شيء طيب ومطلوب لكن ايضا عندما تجلب للنادي نوعيات من الناس ذات ثقافة عالية .. فبمجرد الاحتكاك توجد ثقافة وهذه خطوة طيبة واقتراح جيد من الدكتور احمد .. واعتقد انه سيكون لها مردود جيد ونحن في طور اعداد الترتيبات النهائية لها.
● اغلب المنتمين للمجال الرياضي كلاعبين .. محدودي الثقافة أو نستطيع ان نقول ثقافتهم ضحلة .. كيف يمكن الرفع من المستوى الثقافي للعضو ؟
ـ الدكتور احمد : مجرد الاحتكاك وريادة الاندية من قبل الطبقة المثقفة شيء طبيعي انه سيرفع المستوى الثقافي وانا سبق ان ذكرت ان النادي مؤهل اكثر من اي جهة اخرى للقيام بهذا العمل لسبب بسيط وهو ان النادي يستقطب وعلى الاقل نظريا اناس من نوعيات مختلفة واعمار مختلفة ففي وسط الجامعة العلمية قد يكون الاحتكاك علميا وجافا لانه وسط اكاديمي .. ووسط جامعة اخرى تعني بالامور الادبية او الشرعية فهو وسط ادبي او ثقافي من نوع آخر .. وسط مثل شركة ارامكو فهو هندسي ووظيفي والنادي مؤهل لان يجمع كل هذا الخبرات حتى المثقفين او اللذين يعتقدون انهم مثقفون سيجدون فائدة كبيرة في النادي فبالاحتكاك سيتعرف على اناس آخرين مثقفين .. فأي شخص يقول لك : انني مثقف واكتفي بثقافتي فهو يحتاج لثقافة واعتقد هذه من ثمرة وجود النادي .
ثم اضاف الدكتور احمد : كان لي تعليق من قبل وهو لماذا الاندية الآن متفوقة ؟ .. انا في السابق اعزو لسبب ان النوادي كانت تبدع في الكرة لان الكرة كانت لها ملاعب لكن النوادي بحد ذاتها كانت صغيرة جدا لكن لم يكن هناك تدرج بأن يكبر النادي من اكبر الى اكبر فالان هنا مشكلة كبر المكان واحدث تفريغ وهذا الفراغ لابد ان يملأ بشكل طيب واعتقد هذا هو دورنا .
واذا كان لي من نصيحة او كلمة أوجهها لكل الناس اللذين لهم اهتمام برفع المستوى الثقافي في البلد والحرص على الشباب والحرص على تنويع العلقيات الموجودة ان يشاركوا في النادي يشاركون كأعضاء فبمجرد وجودهم فهو شيء طيب .
● نحن نعتقد ان الادارة لها دور في جلب هؤلاء ؟!
ـ فرد الدكتور احمد : نعم الادارة لها دور لكننا نؤكد انه بمجرد زيارة من هؤلاء الناس سيدركون الامكانيات الجيدة الموجودة فيه واعتقد انه سيكون خيار طيب لكثير من الناس ان يقضوا جزءا من وقتهم ويستفيدون رياضيا .. شيء جميل ان الانسان يهتم بالرياضة ونحن في وقت كثير من الناس يتحدثون على اللياقة البدنية .. وكما يقولون الرياضة للجميع .. قد يكون كلامنا حول الناحية الثقافية لكنه قد يولد النواحي الاجتماعية فعندما يكون النادي مركزا لتجمع الطبقات المختلفة ممكن ان يكون نوادي لانشطة اجتماعية .
مثلا حفلات الاعراس ممكن تقام بالاندية وهذا فقط على سبيل المثال : للنواحي الاجتماعية .. اقترح مثلا ان يقوم النادي بتنظيم رحلات العمرة ليس لاعضاء النادي وانما لابناء المجتمع ككل .. وهكذا .
● وعلق الدكتور عبدالرحمن بقوله : تأكيداً لكلام الدكتور احمد خطوة جيدة اقدم عليها نادي القادسية واكبرها فيهم وبحكم وجودي في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن . سمعت عنها حيث اخذوا اذن من صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان الرئيس الفخري لصندوق البر بالجامعة بأنهم يكونوا احد ايدي جمع التبرعات لصندوق البر نفسه .. وهذه خطوة ممتازة ..
النادي يقدم على هذا الخير ويبعث الخير في نفوس ابناء النادي واعتقد اننا ستتبعهم .. اضافة الى جهودهم في المهرجانات الرمضانية وادخال النواحي الاجتماعية بمشاركة الاهالي .
● بصفتكم من الطبقة المتعلمة لادري لماذا الدكاترة او الطبقة المثقفة مبتعدون عن الاندية ؟
ـ الدكتور عبدالرحمن : هذا عيب فينا وانعزال .. نحن مجيئنا حديث لكوننا طلابا لفترة طويلة .. والان المجال مفتوح وسنعطي قدر جهدنا ونتمنى ان تكون تجربة ناجحة ..
ولايكون كذلك الا بالتكاتف وصدق النية والاخلاص في العمل نفسه .. واعتقد اننا لمسنا كل ذلك في الادارة والحقيقة ليس تزلف للاعضاء وانا شخصيا والدكتور احمد يشاركني .. انا مرتاح جدا واعتقد اعتقادا جازما انه عندهم حرص شديد على دفع النواحي الثقافية بالنادي رغم ان اهتماماتهم رياضية لكن حرصهم الشديد يدفعنا ابتداءا بالأخ عبدالعزيز الدوسري رئيس النادي الى بقية الاعضاء والحمدلله مادامت الروح والزخم موجودا اعتقد انه ممكن تقديم شيء .
● قصدنا من سؤالنا ابتعاد المثقفين بصفة عامة!!
ـ الدكتور عبدالرحمن يوضح : اعتقد انه نقص في الثقافة من هذه الناحية والابتعاد جهل .. لانه مع الاسف الشديد صار الارتباط منذ زمن صورة النادي ان الذي ليس لديه عمل يذهب يلعب كرة في النادي ونحن مع الاسف وسعنا هذه الصورة واخذنا صورة فوتوغرافية ووقفنا ولم نر الاحداث كيف سارت بعد ذلك .. ولم نلاحظ التطور بالدمام . الذي حدث والانفتاح الذي صار فهي قضية جهل « والناس اعداء لما يجهلون » فاذا اتخذنا موقفا سلبيا لموضوع معين نجهله يبقى الموقف سلبيا وانا اعتقد انها ستحل من خلال الزيارات التي نقوم بها وجلب العدد الاكبر من المثقفين .
● الدكتور احمد : واعتقد بالاضافة لذلك ان كثيرا من الناس حتى الاساتذة بالجامعة مازالت الصورة القديمة في اذهانهم حتى علموا بما يحوي النادي من امكانات ويمكن من خلال الزيارات والتعريف خلال شهر او اثنين سيرغب الجميع بالانضمام .
ثم اكمل الدكتور عبدالرحمن : نحتاج الى دعم من الصحافة بتوضيح هذه النواحي في الاندية ذات الامكانيات وابرازها والتركيز عليها لانها جزء لاينفك من المجتمع وخدمة كبيرة للمجتمع وللرياضيين انفسهم .. وهناك فرق بين الرياضي المثقف والرياضي العادي حتى في عطائه الرياضي ..
والصحافة اعطت بعض الاهتمام بمتابعة الاخبار الثقافية في الاندية لكن تجد الصحافة تهملها في فترات وهذا تقصير من الاعلام ..
الرياضة والثقافة تمشي جنبا الى جنب .. الاخبار الثقافية التي تطرح يجب الاهتمام بها من قبل الصحافة الرياضية .. فلو تزاد رقعة مايكتب عن النواحي الثقافية في الصفحات الرياضية اعتقد انها ستلفت القراء .

●● التعريف بالضيفين :

● الدكتور عبدالرحمن حسن الحسيني
دكتوراه في الكيمياء العضوية
يعمل بقسم الكيمياء بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران وعضو بمجلس ادارة نادي الاتفاق بالدمام

● الدكتور احمد جارالله الجارالله
دكتوراه في الجغرافيا
يعمل بقسم التخطيط الحضاري بجامعة الملك فيصل بالدمام اضافة لعضويته بمجلس ادارة نادي الاتفاق بالدمام .

من مدرجات الثانية

لقاء الاشقاء والفرحة

الزيارة التي قام بها منتخب قطر للناشئين للكرة الطائرة هي واحدة من الزيارات الكثيرة التي يقوم بها الاشقاء في بلدهم الثاني المملكة العربية السعودية ولكن مادعاني للتطرق لهذا الموضوع هو ماحدث للقاء الاشقاء في الفترة الزمنية القصيرة والفرحة التي تمت لهم وخاصة تلبية الجميع من المسئولين والاهالي للدعوة التي وجهها نادي الابتسام لحضور الحفل الذي اقامه النادي انها بادرة تستحق الشكر لادارة الابتسام .. لما قاموا به من مجهود جبار جعل الجميع من فراد المنتخب وفي مقدمتهم المسئولين ان يتقدموا بخالص شكرهم لهذا الاحتفال البهيج خاصة وان مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام السيد/عبدالله فرج وغيره من رؤساء الاندية لم يتوانوا في تلبية مثل هذه الدعوة والوقوف بجانب ادارة الابتسام والاعضاء دعواتنا للاندية الثانية بان تحذوا حذو الابتسام وتستغل مثل هذه المواقف المشرقة .

(اليوم يعلن بطل الشرقية)
غدا وكما هو معروف يتحدد من هو بطل الشرقية للادوار التمهيدية لمسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين في كرة القدم وبالطبع طرفا المباراة النهائية هما الخليج والجزيرة وهذا لاغرابة فيه ان يصلا الفريقين الى هذا الدور ولكن السؤال الذي يفرض نفسه هنا لماذا وصل الخليج في الكاس الى النهائي ولم يستطع الصعود الى دوري ابطال المجموعات لدوري الشرقية!! ويبدو لي ان المسئولين في ادارة الخليج قد وضعوا ايديهم على احد الحلول الصحيحة باستبعاد العناصر القديمة والتي اكل عليها الدهر وشرب واستبدالهم بالوجوه الشابة والتي اثبتت بالفعل وبالدليل القاطع انها جديرة بارتداء شعار الخليج والتي لاتحتاج سوى الاحتكاك والصقل والاهتمام بالنواحي الفنية حتى تصل الى المستوى المطلوب كما انها لو اتيحت لها الفرص من قبل لكان هناك كلام اخر عموما سننتظر جميعا من هو البطل غدا وبعدها نرى جميعا ماسنقول!! دعواتي للفريقين بالتوفيق في هذا اللقاء وغيره .

(اجتماع رؤساء الاندية)
يعقد يوم الخميس القادم في نادي الساحل بعنك اجتماع رؤساء اندية المنطقة الشرقية الا انه ومن خلال متابعتنا لهذا الاجتماع نرى تخلف البعض واعتقد ان هذا العامل قد يكون له المردود السلبي في تدارس جدول الاعمال الذي يعد لهذا الاجتماع .. املنا كبير في ان نرى التجاوب لكي تعم المصلحة اكثر فاكثر .

(ثوان من الثانية)
● دوري الابطال بدا .. ومن جد وجد ومن زرع حصد .
● الشبيب والساده مجهودكما سيتضاعف!!
● فوزي الترجي سلامات وماتشوف شر .

حسين كاظم

في دوري الدرجة الثانية لكرة الطائرة

بعد كسب النجوم ٣/١ الجيل يلتقي مع هجر لتحديد المركز الاول

الاحساء ـ مكتب اليوم :
استطاع الجيل كسب النجوم في مباراة مثيرة وقوية ظهر فيها المنافسة لعب النجوم بكامل نجومه امام حماس واصرار شباب الجيل .
وقد كسب المباراة للاشواط الثلاثة بسهولة وكانت النتائج كالتالي :
الاول ١٩ ـ ١٧ للنجوم
الثاني ١٥ ـ ٨ للجيل
الثالث ١٥ ـ ٦ للجيل
الرابع ١٥ ـ ٨ للجيل .
ويأتي هذا التفوق للجيل نتيجة الخطة السليمة التي وضعها مدرب الفريق محمود ابو عوف .
من جهة ثانية سيلتقي الجيل مع هجر في مباراة لتحديد المركز الاول والثاني يوم الجمعة ١٤٠٧/٦/٩هـ .

في ممتاز وأولى الطائرة

● الترجي يتلقى اول هزيمة والهداية يعوض خسارته

كتب ـ حسين كاظم :
في دوري ممتاز الطائرة في اسبوعه العاشر جاءت النتائج على النحو التالي :

المحيط يواصل تألقه

تمكن فريق المحيط وبسهولة ان يكسب فريق الرياض في المباراة التي جمعتهما على صالة رعاية الشباب بالدرعية حيث انتهى اللقاء بثلاثة اشواط مقابل لا شيء وقدم ابناء الجارودية في هذا اللقاء مباراة وضح من خلالها استعداداهم الجيد لخوض مباريات النصف الثاني من ممتاز الطائرة وتالق اللاعبون كثيرا .
بهذا الفوز لفريق المحيط سوف يقابل الاسبوع القادم الهلال على صالة الدمام ويلتقي الرياض مع الاتحاد على صالتهم بجدة .

النصر يكسب الاتفاق

خسر الاتفاق نقطتين ثمينتين اثر هزيمته على ارضه في المباراة التي اقيمت على صالة رعاية الشباب بالدمام ضمن مباريات الاسبوع العاشر ولم يقدم الاتفاقيون المستوى المامول منهم نظرا لعدم اكتمال الفريق لياقيا وعدم حضورهم للتدريبات واذا استمر الفريق على هذا فانه سيكون فريسة سهلة امام الفرق التي يفوقها في المستوى . عموما على المسئولين تدارك وضع الفريق من الان والا فسيكون له مردود سلبي .
انتهى الشوط الاول بتقدم الاتفاق ١٥/١٠ بعدها لم يستطع المقاومة من ابناء الرياض والذين تالقوا كثيرا ونجحوا في حائط الصد والضربات الساحقة وقدموا في الثلاثة اشواطا الاخيرة مباراة استحقوا على اثرها الفوز .
حكم اللقاء الشمراني والسبتي ..
● وضمن دوري الدرجة الاولى للكرة الطائرة على مستوى المملكة اقيمت عدة مباريات في الاسبوع العاشر وجاءت النتائج على النحو التالي :

الكوكب يطيح بامال المتصدر

لم يتمكن فريق الدرجة الاولى للكرة الطائرة بنادي الترجي من العودة من الخرج بالنقطتين اثر الهزيمة التي مني بها من شقيقه الكوكب والذي يلاحقه على الصدارة .
وقد انتهى اللقاء بتقدم الكوكب بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد لتطيح بامال ابناء القطيف ويتلقون اول هزيمة لهم في الدوري وقد وضح في هذا اللقاء ان عزيمة واصرار الترجي ليس كالمباريات السابقة اضافة الى هذا النقص الواضح الذي شهده الفريق الترجاوي في اصابة عدد من لاعبيه
وتاخر البعض الاخر عموما بهذا الفوز للكوكب يكون متساويا مع الترجي بالنقاط (١٨) نقطة ليشتعل الدوري من بداية الدور الثاني لقاؤهما الاسبوع القادم الترجي مع النخيل على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية والكوكب مع الهداية على نفس الصالة قبل اللقاء الاول اي في تمام الساعة ٦ مساء من يوم الخميس القادم .



■ المحيط طائرة ●

الهداية يعوض خسارته

استطاع فريق الهداية ان يلحق بفريق الخليج خسارة ليعوض هزيمته في الدور الاول حيث انتهى اللقاء بتقدم الهداية ٣/١ اقيمت المباراة على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية وقد وضح تصميم الهداية على الظهور بالمظهر المشرف وخاصة بتحرك لاعبي الهداية على الظهور بالمظهر المشرف وخاصة بتحرك لاعبيه ابناء الزاير وعامر والسالمي في حين برز من الخليج محمد مدن ومحمد مهدي وقد جاءت الاشواط ١٥/١١ ، ١٥/١٢ للخليج ١٥/٤ ، ١٥/١٣ علما بان الشوط الثالث لعب فيه الهداية مباراة جيدة وتقدموا بـ ١١ مقابل ١ كما ان شوط المباراة الاخير ظهر به نوع من الاثارة الا ان الهداية تمكن ان يقضي على امال الخلجاويين بهذا الفوز للهداية سوف يقابل الخميس القادم الكوكب في حين يلاقي الخليج الصفا على صالته .

الصفا ينجح

نجح فريق الصفا في لقائه امام شقيقه الخويلدية حينما فاز عليه بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء . جاءت كا يلي : ١٥/٩ . ١٥/٩ ، ١٥/٩ ، ١٥/٧ .
وقد لعب الصفا مباراة جيدة شاطره فيها ابناء الخويلدية رغم وجود القائد لهم (المدرب) منذ فترة الاعداد للدور الثاني في الاسبوع القادم سيقابل الصفا الخليج والخويلدية الربيع .

يوميات محرر

مع ان مباراة الاتفاق والهلال والتي انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما الا انها أكدت قوة المنافسة بين الفريقين الطامحين في تحقيق بطولة الدوري لهذا الموسم وقد اثبت شوطي المباراة تفوقا اتفاقيا ثم اتبعه تفوق هلالي ثانيا استغل من خلاله فرصتين ثمينتين حقق منهما الحماد هدفي التعادل.

البعض يعارض في مسألة التفوق فمنهم من ينسبه لميوله للفريق الذي يعشقه ومنهم من ينظر اليه تعصبا لا يمكن اقناعه ولكن مهما كانت وجهات النظر فاللقاء حسب ما يراه العقلاء خرج متكافئا من جميع نواحيه نتيجة ولعبا رغم ان الكفه الاتفاقية ومن خلال الشوط الأول وبعد احرازه الهدف الثاني في الشوط الثاني كانت تقول بان انتصارا اتفاقيا سيتحقق بمد نهاية المباراة وهذا الاعتقاد كان مسألة طبيعية لو غير الاتفاقيون من طريقة لعبهم وخاصة الدفاع الذي اعتمد على تشتيت الكرات اولا بأول في الوقت بدل الضائع.. والنتيجة بحد ذاتها تعتبر حسب رأيي خسارة اتفاقية وانتصارا هلاليا في وقت واحد فالاتفاق لم يحسن المحافظة على تقدمه وهنا يكمن دور القائد الاتفاقي في الملعب فعيسى خليفة قائد الفريق لا ادري هل نسي في تلك اللحظات دور الموجه والقائد المحنك في الثواني الاخيرة الذي كان عليه تهدئة اللعب وامتصاص الحماس الهلالي بدلا من اللجوء الى تشتيت الكرات.. في المقابل استخدم صالح النعيمه خبرته وذكاءه وذلك باندفاع جميع لاعبي الفريق في ظل التراجع الاتفاقي وبقاء النعيمة كآخر مدافع يرسل الكرات المرتدة لهجومه

اللقاء انتهى كما هو معروف بالتعادل وبقي فقط موضوع من سيحقق بطولة الدوري هل هو الاتفاق أم الهلال أم يدخل النصر منافسا ثالثا.

الاتفاق قادر على تحقيقها اذا تفادى ما وقع فيه من اخطاء في شوط المباراة الثانية وفاز في جميع مبارياته القادمة.

والهلال فرصته أصبحت كبيرة بشرط أيضا ان يفوز في لقاءاته المؤجلة وما تبقى من مباريات اخرى مع ان اخفاقه في اي لقاء سيعطي منافسيه فرصة لعلو قمة الدوري اماالنصر فهو منافس ولكن يرتبط أمله بالفوز فقط في جميع المباريات مع تعثر اتفاقي او هلالي ومن هذه المعادلة تزداد حلاوة وقوة الدوري حيث اصبحت المنافسة تدور في مثلث مغلق

وغدا لنا لقاء

مبارك الدوسري

عقب تحقيق الأهلي كأس البطولة:

خالد العبدالله: هذا الإنجاز مفخرة لكل مواطن سعودي

الفدا: الأهلي وأحد حققا انتصارين للرياضة السعودية



■ كاس البطولة بين يدي قائد المسيرة الاهلاوية الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز ■

■ قائد فريق الاهلي يحمل ثمرة الجهد الجماعي ■

تصوير سلمان مرزوقي

جدة ـ حسن الطلحي:

عقب استلام كابتن الاهلي طلال هاشم كاس البطولة التقى «اليوم الرياضي» بعدد كبير من الشخصيات الرياضية التي حضرت هذه المباراة والتي عبرت عن رأيها في البطولة.

فكانت البداية مع الامير خالد العبدالله رئيس النادي الاهلي فقال فوز الاهلي بكاس البطولة اصبح عادة بالنسبة لنا.

اما تشريفنا للكرة السعودية في هذه البطولة ويعكس صورة جيدة عن التطور الذي يواكب هذه اللعبة فهذا مفخرة لكل مواطن سعودي بفريق الاهلي الذي اصبح سمة بارزة في مثل هذه البطولات الاقليمية.

الهاشمي يقيم المباراة

كما التقينا بمدرب الفريق الاستاذ الهاشمي رزق الله فقال:

ان نظام البطولة الجديد اثر على معنويات اللاعبين وظهر عليه الشد في معظمه الفترات.

وبصراحة من الظلم ان يظهر فريق بمستوى كبير من اول ايام الدورة ثم تفاجيء ان النظام يعطي الكاس للفريق الذي يفوز عليك في حالة تساوي النقاط.

ويا حبذا لو ان هذا النظام يتغير وتصبح فرصة فارق الاهداف هي «الفيصل» في حالة التعادل.

وعن المباراة اكد الهاشمي ان دفاع الاهلي وحراسته لم يظهر بمستوى سيء كما يعتقد البعض ولكن الذي حدث ان لاعبي خيطان لم يلعبوابخطط مدروسة او تكتيك معين بل كان لاعبوه يعملون «فنت» ويدخل المنطقة ليسجل هدف.

وفي الختام قال الاهلي نافس على البطولة منذو اول ايامها كما اشاد بالجماهير الرياضية واكد انها الجماهير السعودية وفيها للاندية التي تمثل في المحافل الرياضية.

المعلا يشكر الجميع

كما تحدث عن البطولة والفرق الاهلاوية بالكاس اداري الفريق الاهلاوي الاستاذ عبدالرزاق معاذ فقال:

شعوري «يختلف عن شعور اي مواطن سعودي نفسه لخدمة هذا البلد في مجال تخصصه.

واضاف قائلا اتمنى ان يكون هذا الكاس فاتحة خير على النادي الاهلي في هذا الموسم.

ونجاح البطولة وحصوله على الكاس جاء بفضل تضافر جميع الجهود ابتداء من اللاعبين والجهاز الاداري والفني ونحمد الله اننا وفقنا في تخفيف امنية الجمهور الرياضي بصفة عامة والجماهير الاهلاوية بصفة خاصة.

ومضى يقول هذه البطولة واحدة من الانجازات الطيبة التي وفرتها لنا الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

الفدا: الاهلي شرفنا

كما اثنى المقدم عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد على مستوى الاهلي في البطولة وتتويجه في يوم الختام بالكاس.

وقال ان هذا يوم من ايام فرح الكرة السعودية وهذا بلاشك يشعر به كل فرد من الشعب السعودي.

واستطعنا بفضل الله خلال اسبوع ان يحقق فريق احد والاهلي انتصار كبير للكرة السعودية وهذا بلاشك مصدر فخر واعتزاز واتمنى ان يدوم ويزيد العطاء في البطولات القادمة.

وعن النظام المعدل في البطولة عندما يتعادل الفريقان علق الفدا قائلا.

ـ هذه النقطة اثرتها في اجتماع اللجنة التنظيمية للدورة وقلت لهم انه يجب ان يكون هناك مباراة فاصلة وهذا الاقتراح سيقدم رسميا واتمنى اقراره

رئيس اللجنة يشيد بمستوى المباراة

ثم تحدث ايضا لـ «اليوم» الاستاذ عبيد بن سالم رئيس اللجنة التنظيمية فقال:

الحقيقة هدفنا من اقامة مثل هذه البطولات هو تطور المستوى الفني لها من خلال مشاركتها في هذه الدورات.

واعضاء اللجنة التنظيمية يعتبرون بطولات مجلس التعاون الخليجي هي الانطلاقة الحقيقية لكرة اليد الى مستوى افضل عربيا ودوليا.

وعن توقيت الدورة يقول عبيد راعينا ان تقام الدورة في عطلة الربيع وهي الاجازة الموحدة لجميع دول المجلس وستستمر اقامة هذه الدورة في مثل هذه الفترة.

وعن المستوى الفني للبطولة علق عبيد ان بداية البطولة لم تكن مشجعة فنيا الا مباراة الختام اعطت طابع جيد للبطولة وظهرت بمستوى جيد.

وفي الختام قال الرجل الاول في البطولة التنظيمية لهذه الدورة انه في حالة التعادل اعطاء البطولة لاخر فوز خطفه الفريق:

يقول ان هذا النظام لم يصدر الا بعد دراسة فائقة على اعتبار الوصول الى اقدر شيء من العدالة بين الفرق بحيث لو ان فريقين تعادلا في النقاط فان هذا يعني انهما مستاويان وحساب الفارق ليس مقياس لقوة الفريق وتلعب في ذلك دور كبير فرق المؤخرة ولو اننا اقمنا مباراة فاصلة فان هذا يعني تمديد ايام البطولة.

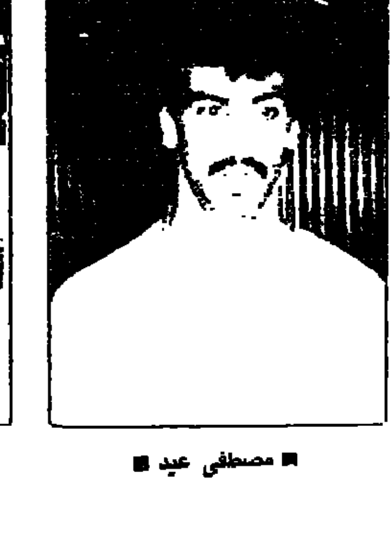
ونيابة عن اعضاء اللجنة مقتنعين بمثل هذا القرار ونعتبر ذلك افضل تصور.

الحكمان الالمانيان يشيدان بكرة اليد

وفي غرفة الملابس اختتم الحكمان الالمانيان اللذان اداروا لقاء الختام باشادتهما بالمباراة واتفقا على ان هذه المباراة من افضل مباريات الدورة:

كما تحدث عن الكرة الخليجية فقال انها متطورة وسريعة وتعتمد على التكتيك.

■ الوحدة البحريني لكرة اليد ■



■ مصطفى عيد ■

مساء اليوم

قمة اليد السعودية البحرينية على صالة الدمام

كتب ـ حسين كاظم:

يخوض اليوم فريق كرة اليد بنادي الخليج تجربته الخامسة امام فريق الوحدة البحريني متصدر الدوري هناك.

ويقام هذا اللقاء على صالة الدمام وفي تمام الساعة السابعة مساء ويأتي ضمن المباريات الودية التي لعبها الخليج مع اندية دول مجلس التعاون الخليجي في الفترة الماضية.

ولقاء اليوم يعتبر لقاء قمة لليد السعودية البحرينية لما يضمه الفريقان من نخبة جيدة على مستوى الفريق والمنتخب.

الخليج لعب اربعة لقاءات ماضية ولم يقدم فيها المستوى المعروف عنه كفريق يستعد للدوري الممتاز خلال الاسبوع القادم الا ان التدريبات التي شهدها خلال الاسبوعين الماضيين ربما ستجعله يظهر بالمستوى المعروف ويرضي جماهيره!! ويكون على اهبة الاستعداد للدوري اما الوحدة فهو فريق جيد يضم في صفوفه نخبة من اللاعبين الجيدين يتقدمهم نبيل طه احد احسن اللاعبين في منطقة الخليج في كرة اليد ويمثل الثقل الاكبر في فريقه كما يبرز اللاعب حمد النايم بكراته الجيدة

الفريقان سبق وان تقابلا في البحرين على صالة الجفير وانتهى اللقاء بتقدم الوحدة بفارق سبعة اهداف فهل ياترى يعزز الوحدة فوزه الاول ام يسدد الخلجاويون ديونهم هذا ما سنعرفه في اللقاء المرتقب هذا المساء والذي سيكون بعيدا عن صراع النقطتين.

نتائج دوري السلة بالأحساء

الاحساء ـ مكتب اليوم:

وفي الدوري الممتاز لكرة السله والدرجة الاولى والتي اقيمت على الصالة المغلقة بمدينة الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء كانت نتائج الاسبوع على النحو التالي:

■ الاهلي × الفتح ـ ممتاز السله:

= ٨٦ × ٧٢

وكانت نتيجة الشوط الاول ٣٤ × ٤٣ للاهلي

والشوط الثاني ٤٣ × ٣٨ للاهلي

وفي دوري الناشئين ممتاز لكرة السله:

هجر × مضر:

٦٢ × ٦٧ عضو

وكانت نتيجة الشوط الاول ٣٢ × ٣٣

والشوط الثاني ٣٠ × ٣٤

■ الفتح × الاتفاق:

٦١ × ٥٠ للفتح

وكانت نتيجة الشوط الاول ٣٤ × ٢٣

والشوط الثاني ٢٧ × ٢٧

بعد فوزه على الفيحاء

أحد يرافق الكوكب الى الممتاز

كتب ـ مندوب اليوم:

تمكن فريق احد لكرة القدم ان يكون وصيفا للكوكب اثر فوزه الغالي على فريق الفيحاء بثلاثة اهداف دون مقابل.

ولم يقدم الفريقان المستوى المعروف عنهما وخاصة الفيحاء بسبب الاصابات التي لازمت الفريق وقد ظهر فريق احد في الشوط الاول بمستوى متوسط ووضح عليه الارتباك وخاصة لخط الدفاع والذي لولا سوء التوفيق لهجوم الفيحاء.

لانتهى اللقاء غير هذه النتيجة.

عموما استطاع احد وبعد تهدئتهم للعب والتركيز ان يسجلو هدفهم الاول اثر هجمة مرتدة تصدى لها العنبر ووضعها كهدف اول والذي اعاد من خلاله الاول للصاعد للممتاز وقد انتهى هذا الشوط بهدف دون مقابل.

وفي الشوط الثاني وضح على فريق احد المستوى الجيد واستطاع في الدقيقة ٨ ان يسجل الهدف الثاني عن طريق لاعبه مصطفى اليعيش والذي اراح اعصاب اللاعبين ليستمر فريق احد في مواصلة ضغطه على مرمى الفيحاء والذي لم يستطع المقاومة بسبب النقص في صفوفه ومن جراء الهجمات يلعب الجارالله كرة حرة مباشرة يسجل منها هدف جميل ورائع.

ويستمر اللعب حتى اعلن الحكم نهاية اللقاء وصعود احد لدوري الاضواء.

التقرير الفني لمباراة الاتفاق × الهلال

الزياني: تراجع الاتفاق طبيعي لاحساس الهلال بخطورة الموقف

مانيلي: هذه أجمل مباراة في الدوري وتعادلنا بعد تصحيح الاخطاء

■ خليل الزياني ■

■ مانيلي ■

كتب ـ عبدالرحمن البدين:

بعد لقاء الهلال والاتفاق المنتهي بالتعادل ٢/٢ تحدث مدربي الاتفاق والهلال عن رأيهما في المباراة واجابا على عدة نقاط.

● مدرب الاتفاق «خليل الزياني» قال:

ـ المباراة في رايي جيدة سريعة وعنيفة وكل فريق كان يبحث عن الفوز وبالنسبة لنا لم يكن وارد لدينا شيء اسمه تعادل واللاعبون ادوا مباراة جيدة.

وعما اذا كان تراجع الاتفاق في الشوط الثاني بتوصيه منه قال تراجع الاتفاق كان طبيعيا بحكم ان الهلال كان ضاغطا وان الكرة كانت في معظم اوقات الشوط الثاني في ملعبه ولابد ان يكون فيه تكتل ولم يكن مبدأنا بعد تسجيل الهدف اننا نتراجع والدليل اننا سجلنا هدفا ثانيا وكدنا ان نسجل اكثر وهاجمنا بضراوة لكن التراجع طبيعي بحكم ان الفريق الاخر احس بخطورة الموقف فدفع بكامل عناصره للضغط على الاتفاق ولاعبينا بدورهم يتابعونهم.

واما اذا كان يحمل خط الدفاع مسئولية الهدفين اجاب ابو ابراهيم: لا استطيع ان احمل دفاع فريقي الاخطاء فقد عملوا مافي وسعهم واجتهدوا وادوا مباراة طيبة والمجهود هذا لم يكن مقتصرا على الدفاع.. بل شمل خط الوسط والهجوم وكون هدفين من الهلال يدخلان مرمانا فهذا له وضع اخر.

واخيراً سالناه: ماذا بامكانه استغلال تفوق خط وسط فريقه في الشوط الاول بتكثيف الهجوم قال:

ـ تفوق وسطنا لهدف معين وهذا ما كانوا مكلفين به وهذا لا يعني ان الوسط يجب ان يؤدي دوره في الوسط والدفاع والهجوم في ان واحد.. فهناك مجموعة تقوم بدورها في الهجوم وجمال وسعدون وعمر بلخشوين لم يقصروا في دورهم الهجومي وكانت تحركاتهم تسبب اشكالا لدفاع الهلال.. بدليل اننا كسبنا عدة ضربات حرة وعن رأيه اذا كان يعتقد ان التعادل عادل اجاب بالنفي:

● مدرب الهلال «مانيلي»:

ـ اما السيد مانيلي ففي رأيه ان المباراة يعتبرها اجمل مباراة في الدوري وبالنسبة للاتفاق فقد لعب بمستوى كبير ومهاراته عالية وهذا يعود لايادي مدربه خليل الزياني الواضح في فريق الاتفاق والشوط الاول كان الاتفاق افضل من الهلال اما في الشوط الثاني ففريقنا كان الافضل.

وعن عدم رغبته بتدعيم خط الهجوم ولعبه بطريقة ٤/٤/٢ قال مانيلي:

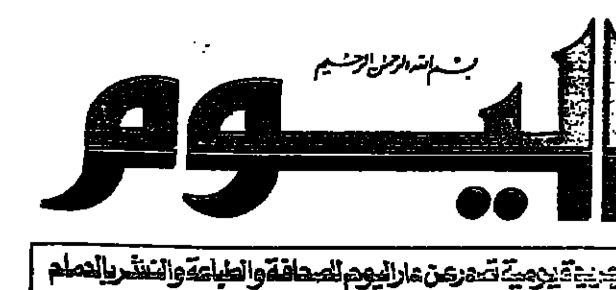
ـ كان هذا يعتمد على المباراة وعلى الفريق المقابل وطريقة لعبه لان فريق الاتفاق يلعب في خط الوسط باربعة لاعبين فوجود ٤ من لاعبي الهلال للتغطية.

وسألناه اذا كان يوافقنا ان كرات خط الوسط الهلال كانت مقطوعة وعدم التحكم في اللعب كان واضحا قال فعلا كانت التمريرات الخاطئة كثيرة وفي الشوط الثاني قومت كل هذه الاخطاء.

واخيرا قلنا له هل كان تخطيطه بان يلعب فريقه بمستواه الجيد في الشوط الثاني.

ـ اجاب سلبا حيث لم يكن هناك اي تخطيط.





جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



بين كتابين

تمثل اصدارات الاندية الادبية في بلادنا جوانب مضيئة في المسيرة الثقافية لهذه الاندية على تفاوت فيما بينها .

وقد سعدت بتلقي اخر اصدارات النادي الادبي بجازان وهما : « الكتابة خارج الاقواس » للاستاذ سعيد مصلح السريحي و« الحياة في ظل العقيدة الاسلامية » للاستاذ الشيخ زيد بن محمد المدخلي .

والكتاب الاول يمثل دراسات في الشعر والقصة، ويشتمل على مجموعة مقالات ومحاضرات تمثل رؤية المؤلف الخاصة في بعض جوانب الشعر والقصة. ومن ارائه النقدية قوله « اذا كان الشعر في جوهره كونا لغويا يبدعه الشاعر من خلال اقامته للعلاقات الجديدة المتنوعة بين مكونات المتن الشعري فان النقد عندئذ هو محاولة استنطاق هذه اللغة الجديدة والكشف الواعي عما فجره فيها من ابعاد تتضمن رؤيته الشعرية للعالم والاشياء من حوله » .

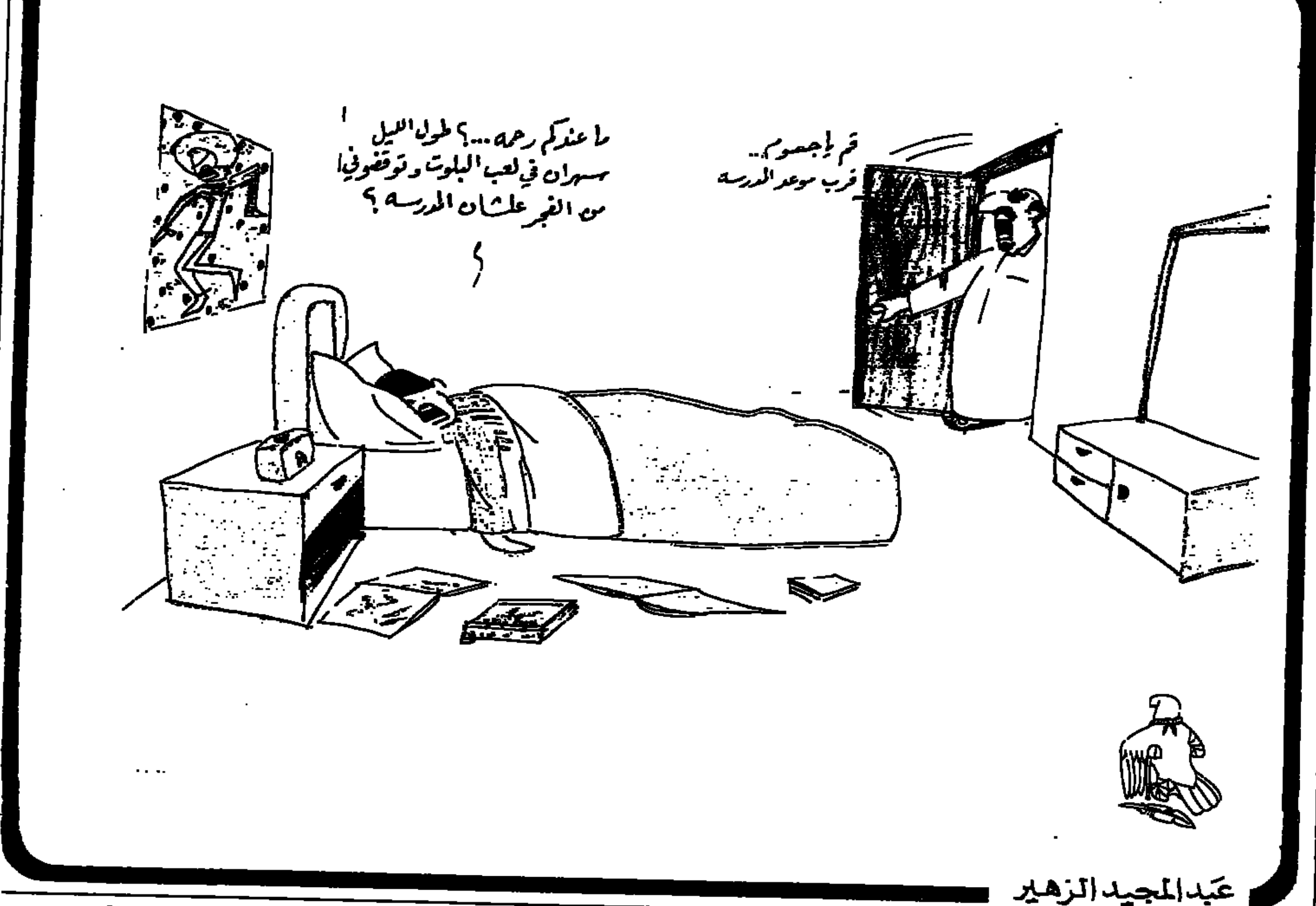
وفي قضية الغموض يقول : « وعلينا ان نتاكد ان غموض القصيدة الجديدة لاينفك بحال من الاحوال عن الغموض الذي ينطوي عليه العالم من حولنا حينما يتقلص في الذرة او يتمدد في المجره على نحو يستحيل معه الكون الى غابة من الرموز »!!

والكتاب في مجموعه دعوة ملحة لتطوير المناهج النقدية وبلورة الفلسفة اللغوية الحديثة من خلال رؤية خاصة يؤمن بها الاستاذ السريحي ويعتقد بجدواها .. وهي في مجموعها قابلة للتمحيص والمناقشة، وهذا مالاتتسع له مثل هذه الزاوية .

اما الاصدار الثاني فهو بقلم الاستاذ الشيخ المدخلي المدرس بالمعهد العلمي ويتعلق بشرح العقيدة واهدافها الجليلة ومقاصدها النبيلة مركزا على اهمية العقيدة الاسلامية في حياة البشرية واقسام الناس حيالها، وفي بحثه هذا يركز على مجموعة من الاهداف تتناول تحرير الانسان من رق العبودية لغير الله والتخلص من الذل والخضوع لمخلوق مثله والاتصال بالله عز وجل وما ينتج عن ذلك من راحة نفسية وفكرية استطرد في شرح خصائصها واثارها في عقل الانسان وفكره .

كما ان المؤلف الفاضل جزاه الله خيرا على اهمية سلامة القصد والعمل والحث على الالتزام في اطار الحياة الطيبة التي يترتب عليها الجزاء الحسن في الدنيا والآخرة . ويدخل في ذلك الحث على المكاسب التي اباحها الله وعمل الرجل بيده وعمارة الارض ومحاربة الضعف والكسل والتواكل والعجز ..

واخيرا يصل المؤلف الى غاية العقيدة الاسلامية المتمثل في تكوين امة قوية في عقيدتها وايمانها قوية في عدتها واجسامها مؤثرة للخير على الشر مع بيان مقومات النصر لاهل العقيدة الاسلامية، وهي دراسة تتسم بالوضوح والايجاز وتتميز ببيان الحق وتقديمه الى الناس باسلوب علمي معاصر فجزاه الله عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء، وابارك للنادي الادبي بجازان جهوده لتاصيل الادب والفكر في بلادنا والله المستعان ..



أخبارهم

● يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر امير منطقة عسير فعاليات اسبوع الشجرة لهذا العام بمنطقة عسير في حفل كبير تقيمه بلدية منطقة عسير وذلك يوم ٢٣ جمادى الاخرة.


● فيصل بن بندر

● معالي الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة يراس منتصف هذا الشهر اجتماع لجنة الحج العلمية في الرياض لمناقشة الاستعدادات الخاصة بموسم حج هذا العام والصعوبات التي تواجه ضيوف الرحمن خاصة فيما يتعلق بمستوى الخدمات الصحية في المراكز والمستشفيات.

● فيصل الحجيلان

ذئب الصحراء في رأس الخيمة

راس الخيمة - واخ -

صمم احد المواطنين في راس الخيمة بالامارات العربية المتحدة سيارة تستخدم للسفر عبر الصحراء بسرعة كبيرة دون ان تتعرض للغرس كما تتلاءم مع الرحلات الجبلية .

وشرح الشيخ محمدبن خالد القاسمي وهو طالب بجامعة الامارات طريقة تصميمه لهذه السيارة ومواصفاتها فقال انه اعد مخططا هيكليا لها استغرق تنفيذه نحو ٤٥ يوما واحضر محركا لسيارة فولكسواجن قديمة موديل ٦٥ واجريت له صيانة كاملة مع ادخال بعض الاضافات عليه كما احضر بقية الاجزاء من صفائح وانابيب قوية لاغراض الحماية .

ونقلت صحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي امس عن الشيخ محمد القاسمي قوله ان السيارة التي اطلق عليها اسم ذئب الصحراء تتميز بمواصفات فريدة من حيث القوة والمتانة وتسير بسرعة ١٥٠ كيلومترا في الساعة فوق رمال الصحراء دون ان تتعرض للغرس .

واشار الى انه استخدم السيارة منذ اسبوع واثبتت التجربة نجاحها الكبير ويستعد لتطوير ابتكاراته بتعميم الفكرة وتوفير سيارات مماثلة لرواد الرحلات الصحراوية والجبلية ..

[illegible] طالب وطالبة يعودون إلى مقاعد الدراسة

الرياض - واس -

عاد صباح امس اكثر من مليوني طالب وطالبة في جميع مراحل التعليم في المملكة الى مقاعد الدراسة بعد ان قضوا اجازة نصف العام الدراسي والتي بدات بنهاية دوام يوم الاربعاء ١٤ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ

وكان مجلس الوزراء قد اتخذ في جلسته التي راسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يوم ١٤٠٦/٨/١٣هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٢١م قرارا ينص على ان تبدا اجازة نصف العام الدراسي مع نهاية دوام يوم الاربعاء ١٤ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ

٢ - تستانف الدراسة للفصل الدراسي الثاني يوم السبت ٢ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ وقد اتخذ مجلس الوزراء هذا القرار بعد الاطلاع على قرار اللجنة العليا لسياسة التعليم بتاريخ ١٤٠٤/٧/١هـ المرفوع من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس اللجنة العليا لسياسة التعليم بالنيابة ..

■ د. عبدالعزيز الخويطر
وزير المعارف ■

وقد شهدت المناطق السياحية والحدائق والمتنزهات والشواطيء البحرية للمملكة اقبالا متزايدا خلال عطلة الربيع من الطلبة وذويهم ومن الدول الخليجية الشقيقة والدول العربية .

وقد استقبلت مدينتا مكة المكرمة والمدينة المنورة آلاف الزائرين من مدن المملكة والدول المجاورة وذلك لاداء مناسك العمرة ..

هزة ارضية شديدة جنوبي المحيط الاطلنطي

جولدن - اف ب -

اعلن مركز رصد الزلازل في جولدن بولاية كولورادو ان زلزالا شديدا هز اول امس الجمعة جنوبي المحيط الاطلنطي بالقرب من جزر سلندويش الجنوبية دون ان يسفر عن سقوط ضحايا او وقوع خسائر نظرا لعزلةهذه المنطقة .

واوضح المركز ان الهزة الارضية بلغت قوتها ٦٫٩ بمقياس ريختر.

الأمير فيصل بن فهد يعتمد مجلس ادارة نادي الصم بالرياض

الرياض/واس..

اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب مجلس ادارة نادي الصم بالرياض.

وقد تكون المجلس من عبدالرحمن العبدان رئيسا للمجلس وفهد محمد الجوعي نائبا للرئيس وعبدالرحمن عبدالله العميري امينا عاما للنادي وصالح العلي الدخيل امينا للصندوق وعضوية كل من محمد عبدالعزيز البداح وعبدالله سليمان التركي وابراهيم محمد الرشيد ومنصور عادي المطيري وعبدالله عبدالعزيز المشعل.

٢٠٠ حصوة في مرارة سيدة

الرياض - واس -

انتهت ٨ سنوات من الآلام لسيدة سعودية بعد عملية جراحية تم خلالها استئصال مرارتها التي وجد بها ٢٠٠ حصوة كانت هي المصدر الرئيسي لمعاناة هذه السيدة .

وقد ظلت هذه السيدة طيلة السنوات الثمان تبحث عن تشخيص دقيق لآلامها لكن جراحا في مستشفى حكومي بجدة هو الذي اكتشف الداء .

وقال ان حالتها تحتاج الى جراحة عاجلة حيث اجريت العملية على الفور واستغرقت ساعة ونصف .

واشارت صحيفة عكاظ التي اوردت الخبر في عددها الصادر امس ان السيدة المذكورة بصحة جيدة ..

انخفاض عدد الزلازل في العالم

واشنطن - أ ف ب :

اعلن خبراء امريكيون في الجيولوجيا امس الاول الجمعة ان عدد الزلازل وضحاياها انخفض في انحاء العالم الى حد كبير خلال عام ١٩٨٦ .

وقد اسفرت ٥٨ هزة ارضية وقعت في عام ١٩٨٦ عن مصرع ١٠٨٧ شخصا وذكر والدي برسون مدير المركز الوطني للمعلومات الخاصة بالزلازل انه في عام ١٩٨٥ بلغت المحصلة ٦٧ زلزالا كبيرا اسفرت عن مصرع ٩٨٤٤ شخصا

مواجهة تهريب المخدرات وعلاج المدمنين بالشارقة

الشارقة - كونا -

ذكر امس ان شرطة امارة دبي وضعت بالتعاون مع وزارة الصحة خطة لمواجهة عمليات تهريب المخدرات والاتجار فيها وحيازتها وعلاج المدمنين .

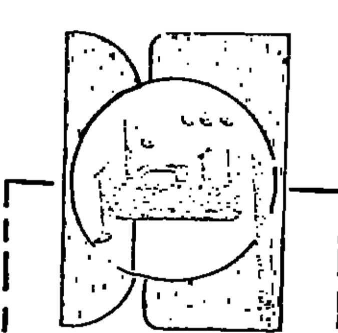
وقال مدير ادارة التحريات والمباحث الجنائية بشرطة دبي العقيد حارب بن حاضر ان الخطة تشمل منع المواطنين المدمنين من السفر الى خارج الدولة الا لاسباب مقنعة وبالتاكد من شفائهم من الادمان تماما بعد علاجهم .. ثم القيام بحملات توعية مركزة لاولياء امور المدمنين بعد ان تبين ان المدمن لايتقبل اية نصائح .

واضاف ان شرطة دبي قررت تشديد الرقابة على المنافذ لمنع وصول المهربين وتجار المخدرات الى جانب مراقبة المشبوهين والوافدين المتورطين في جرائم المخدرات وذلك بعد قضاء فترة العقوبة التي تقررها المحكمة ضدهم .

وقال ان هذا التحرك من قبل شرطة دبي يتم بعد ان تبين من احصاءات السنوات الثلاثة الماضية ان نسبة المواطنين المتورطين في قضايا المخدرات تزداد سنويا بنسبة ٤٠٪ يقابل ذلك نقص في عدد المقبوض عليهم من الجنسيات الاسيوية .

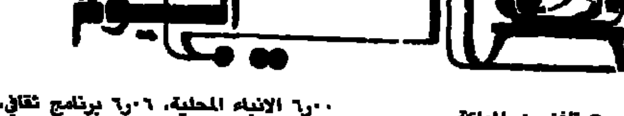
واشار الى ان جرائم المخدرات مقارنة بغيرها من الجرائم ترتفع بشكل جنوني حيث بلغ عدد المتورطين في جرائم الادمان والتجارة والحيازة من المواطنين على مستوى دولة الامارات العربية المتحدة خلال السنوات الثلاثة ٨٣ و٨٤ و١٩٨٥ بلغ الف شخص .

وذكر العقيد حارب ان مكافحة المخدرات ومهربيها بداية الطريق لمكافحة الادمان حماية للاجيال القادمة من خطر الادمان ثم العمل على منع وصول المخدرات الى الدولة مشيرا الى انه تم ضبط ٢٨٤٤ كيلوغراما من المخدرات خلال الاعوام الثلاثة ..



بالاصالة عن نفسي ونيابة عن الزملاء والاصدقاء محبي مشاهدة « المصارعة الحرة » ارفع الى تلفزيوننا العزيز رجاء خاصا بان يغير موعد المصارعة في القناة الاولى ويحولها من يوم الاثنين الى احد ايام الاسبوع وياليت يكون في اول ايام الاسبوع مثل السبت او الاحد .

لانه يبدو ان برنامج المصارعة مظلوم وهو خاضع للكثير من التغيرات الطارئة .. فهم دائما يعتذرون عن تقديم البرنامج في اخر لحظة بسبب البرامج الرياضية او غيرها من البرامج الطارئة والغريبة ان ماتصير « الطارئة » الا يوم الاثنين .. طبعا عشاق المصارعة كثيرون وعلشانهم شوفوا لنا حل .. تراكم عقدتونا ياجماعة الخير !!



● تلفزيون المملكة

١٠٫٠٠ صباحا الافتتاح بالقران الكريم، ١٠٫١٢ رسوم متحركة، ١٠:٤٥ الزاوية الصحية، ١١٫٠٠ اهم الانباء، ١١٫٠٥ المسلسل اليومي الصباحي « القناع الزائف »، ١١٫٥٠ مطالعات الصحف، ١٢٫٠٠ الختام بالسلام الملكي، ٤٫٣٠ افتتاح الفترة المسائية بالقران الكريم، ٤٫٤٠ رسوم متحركة، ٥٫٤٠ المسلسل الكرتوني « فارس الفتى الشجاع »، ٦٫٣٠ المسلسل المسائي « الشرخ »، ٧٫١٠ اهم الانباء، ٧٫١٥ خدمات عامة، ٧٫٣٠ برنامج دنيا العلم، ٨٫٠٠ جولة اخبارية، ٨٫١٥ نادي الفروسية، ٨٫٤٥ ابتسامة، ٩٫٠٠ الاخبار المصورة الاولى، ٩٫٤٥ المسلسل اليومي « سفر الاحلام »، ١٠٫٤٠ مادة مختارة، ١١٫٢٠ الاخبار المصورة الاخيرة، ١١٫٥٠ الختام بالسلام الملكي ..

● تلفزيون قطر ●

٣٫٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٣٫٢٥ رسوم متحركة، ٣٫٥٢ اغاني للاطفال، ٤٫٢٥ مسلسل الوحوش والمصباح، ٥٫٣٨ البرنامج الثقافي « الذاكرة الالكترونية »، ٦٫٠٠ الانباء المحلية، ٦٫٠٦ برنامج ثقافي، ٦٫٣٧ البرنامج الديني « في بيوت الله »، ٧٫٤٢ المسلسل العربي « البيادر »، ٨٫٣٠ الاخبار، ٩٫١٥ الرياضة في اسبوع، ١٠٫٤٤ استوديو ٨٧، ١٢٫٣٣ الموجز والختام .

● تلفزيون الكويت ●

● البرنامج الاول ●

٣٫٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٣٫٢٤ العالم عبر الاقمار الصناعية، ٤٫٠٠ رسوم متحركة، ٤٫٢٦ المسلسل الكرتوني « ريم وكريم »، ٤٫٣٧ مسلسل اجنبي للاطفال، ٤٫٥١ دائرة المعارف، ٥٫٥٥ فيلم اعلامي عن الكويت، ٧٫٠٠ اهم الانباء، ٧٫١٠ منوعات شعبية، ٧٫٤٥ مسلسل ويبقى الاسلام الامل، ٨٫٣٠ مساء الخير، ٩٫٠٠ الاخبار، ٩٫٤٨ المسلسل العربي « الوجه الآخر »، ١٠٫٥٢ سهرة منوعة، ١٢٫٠٠ اهم الانباء، ١٢٫٠٥ العالم عبر الاقمار الصناعية، ١٢٫٤٠ الختام .

- البرنامج الثاني -

٥٫٥٧ الافتتاح بالقران الكريم، ٦٫٠٥ المسلسل الكرتوني « هيس وكوليس »، ٦٫٢٧ مسلسل الاطفال « التوامان »، ٧٫٠٤ المسلسل الثقافي « المستكشف »، ٧٫٣٠ مسلسل اجنبي للاطفال، ٨٫٠٠ الاخبار، ٨٫٤٠ مغامرات الفرقة الخاصة، ٩٫٢٥ عالم البحار، ٩٫٥٠ المسلسل الاجتماعي « الفتيات الذهبيات »، ١٠٫٣٠ مسلسل روائع القصص، ١٢٫٠٠ الموجز والختام .

● تلفزيون البحرين ●

● البرنامج الاول ●

٤٫٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٤٫٢٥ رسوم متحركة، ٥٫١٠ مسلسل الاطفال « الف ليلة وليلة »، ٥٫٥٥ فيلم ثقافي، ٧٫٠٠ مسلسل عائلة فوق تنور ساخن، ٨٫٠٠ الاخبار، ٨٫٤٠ المصارعة الحرة، ٩٫٤٠ المسلسل العربي « الطاحونة »، ١٠٫٢٥ البرنامج العماني « من الحياة »، ١١٫٣٠ الموجز والختام .

- البرنامج الثاني -

٥٫٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٥٫٠٥ رسوم متحركة، ٥٫٣٥ عالم الاطفال، ٦٫٠٠ برنامج علمي، ٧٫٠٠ الاخبار، ٧٫٢٥ مسلسل « سارق »، ٧٫٥٠ مسلسل « المطاردة الساخنة »، ٨٫٤٠ مسلسل فاندر بيرك »، ٩٫٢٥ المسلسل الكوميدي « هيرارلي »، ٩٫٥٠ مسلسل شرطة هيل ستريت، ١٠٫٤٥ الموجز والختام .

● تلفزيون ابوظبي ●

٩٫٠٠ صباحا الافتتاح بالقران الكريم، ٩٫٢٦ مسلسل الاطفال « الثنائي المدهش »، ١٠٫٠٠ منوعات غنائية، ١٠٫١٥ الفيلم العربي « بيت الاشباح » بطولة اسماعيل ياسين، ١٢٫٠٥ مسلسل ليلة القبض على فاطمة، ١٫٠٠ الموجز وختام الفترة الصباحية، ٣٫٠٠ افتتاح الفترة المسائية، ٣٫٢٧ رسوم متحركة، ٤٫٤٥ برنامج « لماذا اسلم هؤلاء »، ٥٫٣٠ العين الساهرة، ٦٫٠٠ جريدة اليوم، ٦٫٣٠ الحدث الديني، ٨٫٠٠ الاخبار، ٨٫٤٥ مسلسل الطريق الى القدس، ١٠٫١٠ فيلم السهرة الاجنبي، ١٢٫٠٥ الموجز والختام .

● تلفزيون دبي ●

٣٫٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ٣٫٢٥ رسوم متحركة، ٣٫٤٥ المسلسل الكرتوني « قف »، ٣٫٥٠ الكتاب الكبير، ٣٫٥٥ حكاية وصورة، ٤٫١٥ احلى الكلام، ٤٫٥٥ الحديث الديني، ٥٫١٠ الجامعة المفتوحة، ٥٫٣٠ المسلسل الخليجي « الغرباء »، ٦٫٠٠ الفيلم التسجيلي « الانهار »، ٧٫٠٠ الانباء المحلية، ٧٫١٠ اضواء على الدوري، ٨٫٠٠ المسلسل العربي (٨ المسلسل العربي حارة البحر) الحلقة الاولى، ٩٫٠٠ الاخبار العالمية المصورة، ٩٫٣٠ تقرير اقتصادي، ١٠٫٠٠ التمثيلية العربية مع استعمال الرافة بطولة خالد زكي وكوثر العسال والجلال زكي، ١١٫٠٠ الموجز والختام ..

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام